



**Методические рекомендации  
по использованию ресурсов  
ИСТОРИЧЕСКОГО ПАРКА  
в образовательных учреждениях  
Тюменской области**



**Авторы – составители:**

**Кускова М.В., к.пед.н., доцент, проректор ТОГИРРО**

**Белявская Ю.Е., к.ист.н., доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин ТОГИРРО**

**Методические рекомендации  
по использованию ресурсов Исторического парка  
в образовательных учреждениях Тюменской области. –  
Тюмень: ТОГИРРО, 2017. - 16 с.**

# 1.

## Организационные условия работы с ресурсами Исторического парка

Мультимедийный «Исторический парк «Россия - моя история»» (далее – Исторический парк) - это уникальная возможность организации образовательного процесса в современном формате: интерактивных экскурсий, просмотров фильмов в панорамном кинотеатре, образовательных лекториев. История представлена в формате мультимедийного шоу: здесь есть видеостены с историческими событиями, картами, портретами, лучшими произведениями российских художников, 3Д реконструкции сражений, городов, что создает ощущение оживления событий прошлого. Живые (интерактивные) книги содержат информацию о культуре, народах России, промышленности, технике, вооруженных силах и др. Залы позволяют организовать как групповую, так и индивидуальную работу, т.к. здесь можно читать, смотреть, слушать, комментировать, размышлять.

1 ноября 2017 г. в городе Тюмени состоится открытие мультимедийной экспозиции-выставки «Исторический парк «Россия – Моя история»» (<http://myhistorypark.ru>).

В 2017-2018 гг. Исторический парк планирует организовать масштабную работу по посещению экспозиций обучающимися образовательных организаций Тюмени и юга Тюменской области. Федеральные государственные стандарты общего образования (ФГОС), поэтапно вводимые в школах Российской Федерации с 2011 года, предоставляют широкие возможности использования ресурсов Исторического парка в образовательной деятельности.

История Отечества представлена панорамно с Древнейших времен до 2017 года. В сенсорных киосках выставки предусмотрен раздел архивных документов, которые можно не только посмотреть, но и переслать на электронную почту.

Экспозиции исторического парка «Россия — Моя история» формируются по историческим периодам и делятся на 42 зала. В контексте общероссийской истории показываются события, связанные с родным краем.

Ресурсы исторического парка позволяют организовать учебные занятия с учащимися начальной школы по предметам: окружающий мир, ОРКСЭ, основной и старшей школы: история, обществознание, литература, право, география, МХК, ИЗО, ОБЖ. Для предметов естественнонаучного цикла возможно изучение истории научных открытий.

Исторический парк позволяет организовать и внеурочную деятельность (занятия кружков, студий, научных обществ и др.), а также проводить классные часы, викторины, турниры знатоков, игровые программы с участием детей и их родителей.

Знакомство педагогов с возможностями и ресурсами исторического парка позволит определить тематику и объем занятий, которые можно провести.

Методическое сопровождение учителя:

1. Изучение опыта работы с ресурсами Парка в других регионах.
2. Корректировка рабочей программы по предмету (раздел календарно-тематическое планирование) с учетом ресурсов парка;
3. Проектирование занятий на заседаниях методических объединений, творческих групп;
4. Обмен опытом работы на базе Исторического парка на заседаниях районных (городских) методобъединений.

Отбор содержания в зависимости от возрастных особенностей.

Алгоритм деятельности администрации школы:

1. Информационно-разъяснительная работа с родителями;
2. Построение программ выездов;
3. Подготовительная работа (инструктажи, согласование графиков, корректировка расписания и др.);
4. Проведение учебных и внеучебных занятий на базе парка;
5. Определение эффектов и минимизация рисков.

В информационно-разъяснительной работе с родителями важно донести до них цели, задачи, смысл и целесообразность проведения занятий в Историческом парке. Для этого необходимо провести с родителями как общеклассные собрания, так и уделить время для индивидуальной или групповой работы. Разъяснительную работу следует вести до тех пор, пока не будут сняты все сомнения и опасения у родителей. Через взаимодействие семьи и школы создаются условия для семейного посещения, общения, обсуждения и просмотров залов Парка.

## 2. Советы педагогу

### **Современные подходы к работе с ресурсами Исторического парка:**

**Культурологический** по содержанию, интегративный по структуре, деятельностный, коммуникативный и исследовательский по способам и технологиям организации образовательного процесса.

**Коммуникативный подход** формирует у школьников *коммуникативную компетентность* и предполагает активное взаимодействие, сотрудничество учащихся, обмен информацией, обсуждение разных точек зрения и т.д. Он нацелен на создание коммуникативно насыщенной образовательной среды, обеспечивающей высказывание точек зрения, аргументации, комментариев, описаний. Этот подход реализуется посредством:

- *диалоговой формы учебных занятий;*
- отработки *коммуникативных универсальных учебных действий* (далее УУД), особенно заданий на постановку вопросов, осмысление, оценивание материала, выражение собственного мнения и т.п.;
- совершенствования знаний, умений и навыков учащихся *в разных видах речевой деятельности* (чтении, слушании, говорении, дискуссии, аргументации и т.д.);
- заданий, нацеленных на обогащение лексического запаса учащихся;
- обсуждения представленных *в экспозициях залов цитат*, высказываний и оценочных суждений общественных деятелей, писателей, философов и т.д.;
- выстраивания *диалога учащихся* с художественным или дидактическим проблемным текстом, развития их социально-коммуникативных способностей слушать и слышать, сочувствовать, сопереживать, участвовать в беседе и пр.

**Деятельностный подход** реализуется через систему заданий, направленных на развитие мышления школьников, обучение их поисковой деятельности, совершенствование навыков самостоятельной работы. Здесь необходимо добиваться постановки и решения проблемных вопросов.

**Личностно-ориентированный подход** выражается в предъявлении учащимся заданий *на трёх уровнях сложности* – воспроизводящем, преобразующем и творческо-поисковом. Последние предлагаются для индивидуальной работы и работы в группах как проектные и исследовательские работы.

### **Основные формы и виды учебной деятельности:**

Ведущими являются **коллективные формы учебной деятельности**: работа в парах, малых группах, командах и т.п. Расположение ресурсов залов предполагает возможность не только фронтальной работы, но и выполнение заданий с использованием разных источников. Например, одна группа работает с живой книгой, вторая группа – с иллюстрациями на стенах, третья – анализирует статистические данные. Это позволяет учащимся получить учебную и эмоциональную поддержку одноклассников, формирует умение работать в группе, взаимопомощь и ответственность друг за друга.

Коллективная работа может быть эффективной только при наличии следующих *условий*:

- чёткой постановки цели или проблемы познавательной деятельности перед каждой группой учащихся;
- вариативности предлагаемых обучающимся заданий;
- организационной и содержательной поддержки со стороны учителя;
- контроле за групповой работой школьников, которая точно определена по времени;
- создания благоприятной, товарищеской атмосферы коллективной учебной деятельности при общей заинтересованности в её содержании.

Ресурсы парка позволяют эффективно использовать прием театрализации (**драматизации**), особенно привлекательной для младших школьников тем, что она близка к игре и предоставляет большие возможности для самовыражения. Драматизация позволяет учащимся через проживание образов героев более глубоко осмыслить исторические события.

**Прием создания галереи образов** направлен, прежде всего, на формирование живого, образного восприятия изучаемого материала. Содержанием галереи образов может стать самый разнообразный наглядный материал: фотографии культовых сооружений, иллюстрации, репродукции картин, костюмы, ритуальные предметы, характерные для изучаемой эпохи и пр.

Желательно, чтобы каждый "экспонат", помещенный в экспозицию, сопровождался краткой аннотацией, работа над которыми – ещё один способ закрепления полученных знаний. Каждый обучающийся мог выступить в роли экскурсовода и провести экскурсию по галерее для

учащихся своего и других классов. Подобная работа способствует формированию навыков презентации своего образовательного результата, развитию коммуникативных качеств личности.

**Работа с текстами.** Отрабатываются следующие основные виды чтения:

- *ознакомительное чтение*, направленное на извлечение из текста основной информации;
- *смысловое чтение*, имеющее целью извлечение полной и точной информации с последующей интерпретацией содержания текста;
- *поисковое/ просмотровое чтение*, направленное на нахождение нужной информации, конкретного факта;
- *рефлексивное чтение*, заключающееся в понимании основной мысли текста, способности сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по изучаемой теме; соотносить иллюстративный материал с содержанием текста, анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения и осмысления текста.

1) **нетрадиционные уроки** – "погружение" в другую эпоху, виртуальные экскурсии, уроки – путешествия, уроки-диалоги и т.п. Рекомендуются также "вкусные" уроки: знакомство с национальной кухней, рецептами приготовления блюд, обрядовой кулинарией – постной пищей, Пасхальной трапезой, угощением на Рождество и др.;

2) использование **видео-и аудиоряда, иллюстраций**;

3) **игровые технологии**;

4) опора **на личный опыт обучающихся**;

5) **развитие речи и эмоциональной сферы обучающихся**;

6) **"перекрестные" вопросы и задания** –

- "Узнайте у ваших одноклассников (изучающих другие ресурсы Парка) ..."
- "Спросите у ваших одноклассников ..."
- "Расскажите своим товарищам о том, как..." и т.п.

Ответы на такие вопросы позволяют обучающимся обмениваться информацией, знать, какие методы работы используются для получения информации из разных источников.

**Для начальной школы** в предметах Окружающий мир и ОРКСЭ содержание занятий определяется задачами формирования **базовых национальных ценностей**, носителями которых наряду с государством, семьёй, культурно-территориальными сообществами являются и традиционные российские религиозные объединения. Национальные ценности:

- 1) патриотизм
- 2) социальная солидарность
- 3) гражданственность
- 4) семья
- 5) труд и творчество
- 6) наука
- 7) традиционные российские религии
- 8) искусство и литература
- 9) природа
- 10) человечество.

Например, в ОРКСЭ **общий для всех модулей первый тематический блок "Моя Родина – Россия"**, который реализуется в составе всего класса, без разделения учащихся на модули. Первый урок (уроки) задаёт общее направление в изучении всего курса и показывает, что связывает между собой модули по основам религиозных культур и светской этики.

С использованием ресурсов Парка наполняются конкретным содержанием основные понятия курса ОРКСЭ: мое Отечество, моя Родина – Россия, культура и мораль, золотое правило нравственности и т.д.

### 3.

## Организация работы с использованием ресурса Исторического парка с учащимися основной и старшей школы на уроках истории

На первом уровне школьного исторического образования (5–9 классы) изучение программного материала осуществляется в хронологической последовательности в соответствии с возрастными возможностями учащихся. Изучение материала об основных событиях и личностях отечественной истории необходимо строить на основе широкого привлечения текстов исторических источников и их комментарием. Главная задача на этом уровне — привить школьникам интерес к истории (прежде всего, отечественной). Вместе с тем, работа с текстами источников

должна заложить основы грамотной работы с ретроспективной информацией, ее анализом — и научить ребят самостоятельно делать выводы на основе проанализированной информации. На втором уровне школьного исторического образования (10–11 классы) знания, которые учащиеся получили в основной школе, должны служить основой для аналитического разбора исторического процесса — с общими характеристиками и оценками, включая элементы компаративного (сравнительного) анализа.

**Многоуровневый анализ источников – это комплексное исследование письменных и визуальных исторических текстов, включающее в себя последовательный анализ их содержания, контекста, условий создания и применения.**

#### **Уровни анализа источника**

<b>Атрибуция источника</b>	<i>К вопросам первого уровня относятся вопросы, которые помогают установить личность автора документа, время, место и обстоятельства его создания, хранения, публикации и находки, а также определить вид данного источника</i>
Историко-логический анализ содержания источника	<i>Вопросы второго уровня направлены на выборочное чтение источника и работают с информацией, лежащей на поверхности текста. Условно называемые историко-логическими, эти вопросы задают исследователю определённый угол зрения для выделения главного, существенного в изучаемом источнике, т. е. фактов, о которых рассказывает автор документа, причин и следствий, связываемых с этими фактами, авторских оценочных суждений по поводу этих фактов и иных интерпретаций исторического прошлого</i>
Аксиологический анализ источника	<i>Вопросы третьего уровня выводят нас на аксиологический анализ документа. В отличие от вопросов двух предыдущих уровней они связаны с реконструкцией и анализом ценностных установок, норм и традиций народов, относящихся к разным культурам, исторических деятелей или социально-политических организаций, которые представлены в документе, а также с изучением ценностных установок самого автора документа</i>
Критический анализ источника	<i>Вопросы четвёртого уровня представляют собой внутреннюю критику источника. На этом этапе работы с документом исследователь подвергает сомнению его достоверность, пытается понять мотивы и причины сознательной или подсознательной манипуляции автора документа историческими фактами и использованными источниками, оценить степень надёжности и объективности документа в освещении исторических фактов</i>
Праксиологический анализ источника	<i>Вопросы пятого уровня завершают системный анализ исторического текста и проясняют его ценность в изучении конкретной темы или в исследовании учебной проблемы. Это праксиологический подход, определяющий смыслы и цели использования конкретных источников в познавательной деятельности школьников и в работе учителя</i>

Многие источники публикуются с намерением конкретизировать теоретические положения авторского текста (в частности, документы государственного, политического и международного характера), раскрыть другие аспекты учебной темы (главным образом, это научно-популярные тексты), оживить прошлое, озвучив его голосами свидетелей и участников исторических событий (документы личного характера, литературные и исторические сочинения).

Последняя группа источников благодаря многоуровневому анализу текста способна преподнести юным исследователям много ярких открытий и позитивных эмоций, помочь приобщиться к процессу формирования гражданской общероссийской идентичности на личностном уровне, осмыслить идею гражданственности, прежде всего при решении проблемы взаимодействия личности и государства, государства и общества.

**Приведём пример многоуровневого подхода к анализу документа, относящегося к новейшей истории России:**

## **Из книги «Пережитое» историка Е. В. Гутновой**

Мы поняли, что так дальше жить нельзя. В этом вынуждена была признаться и сама партия устами своего нового генсека, провозгласившего необходимость решительной перестройки всего уклада нашей жизни.

Впервые за многие годы мы узнали непосредственно от наших руководителей, что, если судить по уровню развития экономики, уровню детской смертности, по средней продолжительности жизни, то наше место в хвосте даже не слишком развитых стран. Что люди живут у нас плохо, что производство падает, что в казне нет денег, что у нас инфляция не хуже, чем в капиталистических странах. Были указаны и причины: отсутствие гласности, догматизм всех наших установок, командно-административная система управления, давившая всё живое и прогрессивное в производстве и культуре, благотворная для бездельников и никак не поощряющая тех, кто честно трудится, стремится к повышению результативности своего труда. По мере развития гласности мы всё больше и больше узнавали о чёрных дырах нашей действительности, о слабости нашей медицины, высшего образования, о страшной коррупции, масштаб которой представить даже трудно. Всё чаще звучали слова о диких деформациях нашего социализма, вопросы о том, можно ли наш строй вообще называть социалистическим? Естественно, возникал вопрос и о причинах того, почему светлая мечта человечества обрела столь страшное воплощение. И тут пришлось обратиться к истории. Первым шагом на этом пути стал замечательный фильм Абуладзе «Покаяние».

### **1. Атрибуция источника**

**1.1.** К какому виду источников относится данный документ? Приведите два-три доказательства.

**1.2.** Когда, по вашему мнению, была написана эта книга: во время описываемых событий или позже: в 1990-2000 – е гг.?

### **2. Историко-логический анализ содержания источника**

**2.1.** Какие проблемы советской предметом открытого обсуждения? Назовите не менее четырёх проблем, упомянутых автором книги.

**2.2.** Какие причины тяжёлого показаны на официальном уровне?

**2.3.** К каким размышлениям все услышанное и пережитое подводило современников перестройки?

**3.** Какие взгляды и убеждения, сложившиеся ранее, они вынуждены были пересматривать под грузом новой информации?

### **4. Аксиологический анализ источника**

**4.1.** В тексте источника выделите слова, передающие отношение Е. В. Гутновой к фактам, открывшимся ей в период гласности, и к их официальным объяснениям. О чём они, по вашему мнению, свидетельствуют: о недоверии автора к новой информации или о согласии с ней, её принятии?

**4.2.** Чем, как вы думаете, можно объяснить отношение Е. В. Гутновой к официальной информации?

**4.3.** Насколько типичной для современников перестройки, по вашему мнению, была подобная реакция?

### **5. Критический анализ источника**

**5.1.** Какие источники положены в основу воспоминаний Е. В. Гутновой?

**5.2.** Какова, на ваш взгляд, степень надёжности и достоверности этих источников?

**5.3.** Какое значение для оценки свидетельств Е. В. Гутновой имеет факт создания ею книги — во время или после перестройки?

**5.4.** Какие причины деформации социализма приводит автор книги «Пережитое»? Какие другие причины этого явления вам знакомы по другим источникам? Почему взгляды историков на этот вопрос могут различаться?

### **6. Праксиологический анализ источника**

**6.1** Чем данный источник, на ваш взгляд, ценен и интересен в изучении отечественной истории конца XX в.?

**6.2** Что нового вы узнали об эпохе гласности и перестройки из этих воспоминаний?

В экспозициях Исторического парка присутствует разнообразный иллюстративный материал, который можно предложить школьникам для анализа, так как необходимо формировать умение извлекать информацию из разных источников: визуальных, картографических, статистических, письменных. Эти умения проверяются на государственной итоговой аттестации в 9 и 11 классах по истории, кроме того всероссийские проверочные работы так же содержат задания подобного типа.

## Методические рекомендации по работе с портретами исторических деятелей

Рассматривая портретное изображение, учащиеся подробнее знакомятся с его биографией, деятельностью и в целом с эпохой. В процессе работы мы выясняем, кто и как изображён, с какой целью, какую мысль мог вложить автор в своё произведение.

Работа с портретом на уроках истории предполагает разнообразие методических приёмов: показ с сообщением биографических сведений, рассказ об историческом или культурном значении изображённого лица, цитирование его высказываний, чтение документа, отрывка из научной литературы, из его произведений, демонстрация образов его творчества.

Работа с портретом даёт материал для беседы на темы морали, на темы об идеале человека в общественной и личной жизни.

### Работа с плакатом и политической карикатурой

Плакат и политическая карикатура всегда были одним из важнейших средств наглядной агитации. Это исторический документ, который характеризует эпоху образительными средствами. С большим успехом используются на уроках истории России плакаты и карикатуры времён гражданской и Великой Отечественной войн. «Окна РОСТА», немедленно откликавшиеся на важнейшие события, являлись историческим документом эпохи.

«Ты записался добровольцем?» - спрашивает прохожего с плаката художника Д. Мора красный воин. В годы Великой Отечественной войны искусство плаката воодушевляло советских людей в борьбе, укрепляло уверенность в победе, прославляло героев. Гневным откликом советского народа на вероломное нападение фашистской Германии явился плакат Кукрыниксов «Беспощадно разгромим и уничтожим врага!» Художники изобразили советского воина, готового штыком пронзить Гитлера, сбросившего лицемерную маску и порвавшего договор о ненападении. Плакат был создан в первый день войны. Во время войны «Окна ТАСС» возродили традиции «Окон РОСТА». Из их мастерских вышли: «За Родину» художника А. Кокорекина, «Родина-мать зовёт!», «Боец, спаси меня от рабства!», «Дни и ночи ждём тебя, боец», «Дойдём до Берлина» Л. Голованова, «Отстоим Кавказ» Т. Тоидзе, «Пьём воду из родного Днепра» В. Иванова, и много других.

В послевоенное время создаются плакаты, зовущие восстанавливать и развивать сельское хозяйство и культуру страны, покорять космос, бороться за мир.

Характер иллюстративного материала – плакат, карикатура, диаграмма – открывает широкий простор для творческой работы под руководством учителя. Очень важно научить ребят понимать плакат. Систематическое использование плакатов и карикатур обогащает эстетический кругозор.

Работа с наглядной агитацией повышает эффективность занятий в старших классах, разнообразит методику обучения, способствует эстетическому воспитанию учащихся. Расширяет их политический кругозор, повышает общую культуру.

Каждый исторический период в парке начинается с интерактивной карты, задания на работу с **историческими картами** традиционно вызывают затруднения у выпускников. По данным статистики Методических рекомендаций И. А. Артасова, в 2017 году с этими заданиями не справились более 50% сдающих ЕГЭ по истории. Школьникам можно предложить задание на сравнение. Сравните две карты: карта Смутного времени и карту при Алексее Михайловиче, что изменилось?





## Разработки уроков

### Тема урока: «Становление Древнерусского государства»

Шваб М.М.,

учитель истории и обществознания МАОУ СОШ № 5 г.Тюмени

**Класс:** 6

**Формы и методы:**

- методы: наглядный, частично-поисковый;
- методы контроля: устный, письменный;
- формы: групповая, индивидуальная, фронтальная.

**Цели урока:**

- образовательные задачи: выяснить предпосылки образования Древнерусского государства; ознакомить с процессом образования Древнерусского государства; познакомиться с деятельностью первых русских князей; выяснить значение образования Древнерусского государства;
- развивающие задачи: развивать умение выделять главное, существенное в изучаемой теме; развивать умение работать в группах;
- воспитательные задачи: воспитание патриотизма, уважения к истории и традициям нашей Родины.

**Тип урока:** изучение нового материала.

**Организационный момент:** учащиеся, узнав тему урока, формулируют цели.

**Актуализация знаний:**

1. Когда и где возникли первые государства?
2. Какие государства существовали в Европе в середине IX века.
3. Существовало ли государство у восточных славян?
4. По каким признакам мы можем определить, есть ли у народа государство (вспоминаем Историю Средних веков, «Образование варварских королевств», определение признаков государства франков: территория, правитель, чиновники, казна, налоги, войско, законы).

**Изучение нового материала. Учащиеся работают в группах, изучают материал в зале 1-3 Рюриковичи Исторического парка (далее-ИП)**

Образование Древнерусского государства, деятельность первых русских князей: Олега, Игоря, Ольги, Святослава.

Княгиня Ольга: упорядочение сбора дани. Определен размер дани – урок, определены места ее сбора – погосты. Какие проблемы решали эти нововведения?

Характеристика военных походов первых русских князей: учащиеся делятся на 3 группы. Каждая группа работает по направлениям походов кого-либо из князей: Олега, Игоря и Святослава, изучают материалы в лайтбоксах и заполняют маршрутный лист, опираясь во время ответа на карты, представленные в залах ИП.

ОЛЕГ	ИГОРЬ	СВЯТОСЛАВ
Смоленск Киев Царьград Земли радимичей и северян	Византия Земли древлян и уличей	Волжская Булгария Хазарский каганат Дунайская Болгария Земли вятичей

Работа с картой: Какие государства расположены сейчас на территориях, куда совершал походы Святослав? Соответствовали ли цели походов Святослава государственным интересам Руси? Где Святославу удалось добиться успехов, а где он потерпел неудачу?

**Закрепление:** решение мини-теста.

### Тема урока: Родной край в 12-13 веках (6 класс)

Носкова Е.В.,

учитель истории и обществознания, Ишимский район

**Цель урока:** Создать условия для изучения процессов, происходивших на территории Тюменской области в 12-13 веках.

Предполагается, что учащиеся практически самостоятельно занимаются поиском, отбором, анализом информации по теме в **залах 3-5 Рюриковичи ИП.**

**Задачи:**

**Образовательная:** формирование знаний о народах, проживающих на территории Тюменской области в 12-13 веках.

**Развивающая:** способствовать развитию речи учащихся, овладению основными способами мыслительной деятельности (учить анализировать, выделять главное, обобщать и систематизировать, определять и объяснять понятия, ставить и разрешать проблемы), формированию и развитию познавательного интереса к предмету, формированию и развитию самостоятельности учащихся.

**Воспитательная:** воспитание патриотизма, понимания и признания общечеловеческих ценностей, уважения к традициям и культуре разных народов, любви и уважения к своей Малой Родине.

**Предполагаемые результаты:**

**Познавательные:**

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

- постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;
- определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата;
- составление плана и последовательности действий;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение задач с использованием дополнительных источников информации;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

**Регулятивные:**

- способность к самостоятельному приобретению новых знаний и практических умений, умение управлять своей познавательной деятельностью;
- умение организовывать свою деятельность (работа в группе), выбирать средства реализации цели и задач применять их на практике, оценивать (самооценка) достигнутые результаты;

**Коммуникативные:**

- распределение ролей в группе;
- умение договариваться друг с другом, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли;

**Личностные:** сформированы установки социально – ответственного поведения;

**Тип урока:** Урок изучения нового материала.

**Ход урока**

1. Организационный момент:

Приветствие. Проверка готовности учащихся к уроку.

2. Актуализация знаний. Приём «Чистая доска».

3. Слово учителя: Просторы Сибири раскинулись от Урала до Тихого океана. Суровые климатические условия мешали освоению этого края. Здесь была непроходимая тайга, а к северу – тундра. Сильные морозы, топкие болота делали жизнь людей трудной.

-Как вы думаете, какова тема нашего урока?

Тема нашего урока «Родной край в 12-13 веках».

- Исходя из названия темы, сформулируйте цели урока. Что мы должны выяснить на уроке?

Составим план изучения темы «Родной край в 12-13 веках».

Во время урока мы с вами рассмотрим следующие вопросы:

1. Народы, населяющие территорию Тюменской области в 12-13 веках.

2. Занятия и образ жизни этих народов.

3. Поселения, города и государства на территории Тюменской области в 12-13 веках.

II. Изучение новой темы.

Информации в учебнике («История России с древнейших времён до XVII века» Данилов, Косулина) об истории нашего края нет. Почему, как вы думаете? (вариант ответа: на тот момент времени территория области ещё не входила в состав России)

Что нам предстоит сделать, чтобы ответить на все пункты плана? Какими средствами вы воспользуетесь для получения более полной информации по теме в условиях работы в ИП? (работа с ресурсами исторического парка: исторической картой, иллюстрациями, собственный опыт)

Какие формы работы вы для себя определите, как наиболее приемлемые?

По ходу урока, ребята, вам необходимо заполнять таблицу, которая имеет следующие разделы: «знаю», «хотел бы узнать», «только, что узнал». На данном этапе давайте заполним 1 колонку «знаю».

«знаю»	«хотел(а) бы узнать»	«только, что узнал(а)»
-Тюменская область богата археологическими находками и историческими источниками, которые относятся к древности;		

III. Организация групповой работы.

Класс делится на 3 группы, каждая получает задание:

Изучить текст, рассмотреть наглядный материал, подготовить план мини-проекта по своей теме, представить его.

1 группа - Народы, населяющие территорию Тюменской области в 12-13 веках.

2 группа - Занятия и образ жизни этих народов.

3 группа – Поселения, города и государства на территории Тюменской области в 12-13 веках.

IV. Работа в группах.

V. Выступление групп с планами мини-проектов.

VI. Заполнение таблицы (колонка «только что узнал»).

VII. Выполнение теста. Самопроверка.

VIII. Рефлексия. Приём «Незаконченное предложение»

Домашнее задание: подготовить мини-проекты, созданные с использованием ресурсов Исторического парка. Дополнительно, по желанию составить кроссворд по теме урока.

## Тема урока: «Наш регион в XVI веке» (2 часа)

Шваб М.М.,

учитель истории и обществознания МАОУ СОШ № 5 г.Тюмени

**Класс:** 7

**Формы и методы:**

- методы: наглядный, частично-поисковый;
- методы контроля: устный, письменный;
- формы: групповая.

**Цели урока:**

- образовательные задачи: узнать об основных чертах жизни народов Сибири в XVI веке (географическое расселение, управление, состав населения, хозяйство, культура); получить представление о присоединении Сибири на примере похода Ермака; показать процесс продвижения казаков в неизведанный край; раскрыть значение присоединения Сибири к России.

- развивающие задачи: развивать умение выделять главное, существенное в изучаемой теме; развивать умение работать в команде;

- воспитательные задачи: воспитание патриотизма; формирование ценностного отношения к особенностям жизни и культуре других народов.

**Тип урока:** изучение нового материала (самостоятельная работа), **работа в ИП зал Рюриковичи, эпоха Ивана Грозного.**

**Организационный момент:** учащиеся, узнав тему урока, формулируют цели.

**Изучение нового материала:**

Проектная деятельность учащихся: класс делится на группы, которые самостоятельно изучают материал и готовят материалы для слайдов презентации к окончанию урока по темам:

- территория, государственное управление, особенности хозяйства;
- народы, проживающие в настоящее время на территории Сибирского ханства;
- археологические находки и памятники архитектуры;
- одежда и домашняя утварь;
- религиозные верования и обычаи;
- присоединение Сибирского ханства и значение присоединения Сибири;
- поход Ермака.

**Закрепление:** решение мини-теста.

### Урок в Историческом парке на тему:

#### **Крымская война 1853-1856 гг.**

#### **Зал Романовы, правление Николая I и Александра II**

**Цель:** развитие у учащихся способностей рассматривать события и явления прошлого пользуясь приемами исторического анализа.

**Образовательная:** Изучить причины, ход и последствия Крымской войны 1853-1856 гг.

Показать, что война оказала значительное влияние на развитие международных отношений, обнажила слабость Российской империи, изменила внутривосточную ситуацию в стране, дала новый толчок последующей модернизации.

**Воспитательная:** Воспитывать чувство гордости и любви к Родине на примерах отчаянной мужественной обороны родной земли российскими солдатами, работы медиков в труднейших условиях осажденного Севастополя.

**Развивающая:** Развивать навыки работы с документами, умение выделять главное, устанавливать причинно-следственные связи.

**Проблемный вопрос:** Почему французский посол в Вене барон де Буркне сказал: «Никак нельзя сообразить...кто же тут победитель, а кто побежденный?»

**Варианты решения:**

1. Россия потерпела поражение, условия Парижского мира были унижительны.
2. Россия, несмотря на поражение, не понесла серьезных территориальных и финансовых потерь.
3. Англия и Франция не смогли поставить Россию на колени.

**Оптимальный вариант:** 1+2+3.

**Оборудование:** рабочие листы, материалы экспозиций Исторического парка.

#### **Ход занятия.**

**Учащиеся делятся на группы по 4 человека, по ходу изучения материалов экспозиций данного зала заполняется рабочий лист.**

**Рабочий лист** \_\_\_\_\_

**1.Повод к войне:**

**2.Основная причина войны:**

**3.Причины войны:**

**4. Цели стран –участниц войны**

<b>Страны- участницы войны</b>	<b>Цели, стран-участниц войны</b>

5. Соотношение сил и военно-техническая готовность к войне Используя текст учебника стр. 97

Россия	Союзники

6. Этапы Войны

8. Причины поражения России:

9. Значение войны:

10. Составьте итоговый текст урока по следующей схеме:

В результате урока мне открылись:

- ✓ Три самых важных имени -
- ✓ Три самых важных события -
- ✓ Три самых важных качества -
- ✓ Три самых важных чувства -

Работа в паре составить синквейн к изученной теме.

**ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ.  
КВЕСТ – ИГРА «ИСТОРИЯ ГОСУДАРСТВА РОССИЙСКОГО»  
в экспозициях Исторического парка в залах РОМАНОВЫ**

**Васильюк Т.Г.,**

учитель истории и обществознания МАОУ «Голышмановская СОШ № 2»

**Участники: учащиеся, родители.**

**Цели мероприятия:**

1. Повышение интереса учеников к предмету история.
2. Расширение и углубление знаний и умений, учащихся по предмету.
3. Создание благоприятных условий для выявления знаний и умений учеников в нестандартных игровых ситуациях.
4. Воспитание глубокого уважения к истории Отечества и чувства патриотизма.

**Ход мероприятия.**

**Ведущий:**

«Я предчувствую, что россияне когда-нибудь, а может быть, при жизни нашей, пристыдят самые просвещенные народы успехами своими в науках, неутомимостью в трудах и величием твердой и громкой славы.» *Петр Великий*

Здравствуйте, дорогие друзья! Мы рады приветствовать вас на нашей квест - игре по истории. Девиз игры: "Горжусь, что я — россиянин ...". Эти слова принадлежат великому полководцу-Суворову Александру Васильевичу.

На уроках истории вы узнали о том, как становилось и развивалось Российское государство, какие цари и императоры стояли во главе страны, и какой вклад они внесли в русскую историю. Какие войны и крестьянские восстания прошли на территории страны. На этой игре нужно будет вспомнить все это и показать свои знания. Ведь все мы должны знать прошлое нашей Родины для того, чтобы лучше разбираться в нашей сегодняшней жизни и правильно оценивать те или иные ситуации. Конкурс охватывает историю России с древнейших времен до XX века.

Команды, участвующие в игре, получают маршрутные листы и отправляются по станциям выполнять задания.

**СТАНЦИЯ 1. «УГАДАЙ-КА» .**

**Задание 1. Дайте один правильный ответ. Правильный ответ оценивается в 1 балл.**

1. Южные племена вторгавшиеся в русские земли  
1) половцы 2) литовцы 3) балты 4) варяги
2. Свод законов Древней Руси назывался:  
1) Соборное уложение 2) Русская Правда 3) Стоглав 4) Судебник
3. Любечский съезд проходил в .... году  
1) 1054 2) 1068 3) 1097 4) 1113
4. Битва на реке Калке завершилась:  
1) поражением русского войска 2) отступлением монгольского войска  
3) победой русского войска 4) соглашением между русскими князьями и монголами
5. «Ледовое побоище» состоялось в:  
1) 1240. 2) 1232 3) 1222 4) 1242.
6. Причины раздробленности Руси в начале XII века  
1) борьба между князьями 2) сложившийся порядок очередности правления  
3) в каждой волости был свой аппарат управления, дружина
7. К положительным последствиям раздробленности Руси можно отнести (несколько вариантов ответов)  
1) расцвет городов 2) развитие хозяйственной жизни 3) расцвет культуры  
4) ослабление границ государства 5) дробление княжеств между наместниками  
6) натуральное хозяйство

8. Политика Ивана Грозного, направленная на усиление самодержавия и борьбу с сепаратизмом боярства, называлась:

- 1) Опричнина                      2) Земщина                      3) Террор                      4) Закрепощение

9. В начале XVII в. самозванцы стремились занять русский престол под именем:

- 1) Иван                      2) Петр                      3) Лжедмитрий                      4) Александр

10. Какое из названных морских сражений произошло в ходе Северной войны?

- 1) Наваринское    2) Гангутское    3) Чесменское    4) Синопское

11. Укажите год, с которым связано начало Династии Романовых:

- 1) 1613 г.                      2) 1621 г.                      3) 1645 г.                      4) 1654 г.

12. Как называется архитектурный стиль, появившийся в каменном храмовом строительстве в России в XVII в.?

- 1) крестовокупольный                      2) шатровый                      3) дивное узорочье                      4) ампир

13. Россия стала империей в:

- 1) 1719 г.                      2) 1721 г.                      3) 1724 г.                      4) 1725 г.

14. Привилегированное сословие в России, основой экономического господства которого являлась собственность на землю, - это:

- 1) духовенство                      2) казаки                      3) мещане                      4) дворянство

15. Проведение денежной реформы 1897 г. связано с деятельностью

1. С.Ю. Витте    2. К.П. Победоносцева    3. Д.А. Толстого    4. М.Н. Каткова

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15

## СТАНЦИЯ 2 «ЗАГАДОЧНАЯ».

**Задание: Решите исторические задачи.**

### Задача № 1

Между двумя этими событиями 100 лет. Оба они связаны с освобождением Руси от одного и того же завоевателя. Первое событие послужило началом освобождения Руси, а второе ее полным освобождением. О каких событиях идет речь?

Ответ: 1480 — 1380 = 100, где 1480 — «Стояние на реке Угре». Полное освобождение Руси от ордынского владычества; 1380 — Куликовская битва начало освобождения Руси от ордынского владычества.

### Задача 2.

Первый раздел Речи Посполитой был в 1772 году, третий в 1795. Когда был второй раздел, если известно, что время между первым и вторым равно продолжительности Северной войны.

Ответ:

1700 — 1721 — Северная война длилась 21 год.

1772 + 21 = 1793, где 1772 — первый раздел Речи Посполитой; 1793 — второй раздел Речи Посполитой.

### Задача 3.

Сколько лет во главе русского государства находилась династия Рюриковичей, если известно, что последний из этой династии был сын Ивана Грозного — Федор Иванович?

Ответ: 1598 — 862 = 736, где 1598 — смерть Федора Ивановича; 862 — призвание Рюрика в Новгородскую землю.

### Задача 4.

На сколько лет Москва старше Санкт-Петербурга, если известно, что Москва на 265 лет моложе Древнерусского государства, а строительство Санкт-Петербурга началось в третий год Северной войны.

Ответ: 1. 882 + 265 = 1147, где 882 — образование Древнерусского государства; 1147 — основание Москвы.

2. 1700 + 3 = 1703, где 1700 — начало Северной войны; 1703 — основание Санкт-Петербурга.

3. 1703 — 1147 = 556, где 1703 — основание Санкт-Петербурга; 1147 — основание Москвы. Москва старше Санкт-Петербурга на 556 лет.

### Задание 2.

Вставьте пропущенные в тексте слова. Ответ запишите под соответствующими цифрами. Оценка. По 1 баллу за каждое правильное соответствие. Всего 10 баллов.

Великий князь Киевский 1 пришел к власти в результате кровопролитной войны, которая унесла жизни четырех сыновей Владимира Святого: Святополка, 2, 3 и Святослава. Однако и после этого покой не сразу пришел на Русскую землю, Только в середине 20-х гг. XI в. были урегулированы отношения с Черниговским князем Мстиславом. Вся его дальнейшая жизнь была наполнена бурной созидательной деятельностью. На основе обычного права он разработал 4 основу русского законодательства на несколько веков. В Киеве возводится грандиозный 5 собор и Золотые 6, дошедшие до нашего времени. В 1036 г. русские отряды отразили последний набег 7. Завершаются при нем и походы на 8. Современники восторженно оценивали деятельность князя, наградив его прозвищем 9 и титулом 10.

Ответ: 1- Ярослав, 2 - Бориса, 3 - Глеба, 4 - Русскую правду, 5 - Софийский, 6 - ворота, 7 - печенеги, 8 - Византия, 9 - Мудрый, 10 - каган.

## СТАНЦИЯ 4. Кроссворд «Русь»

**По горизонтали:**

**1.** Новогодний хлеб, при изготовлении которого 3 женщины трижды поднимали квашню к небу, произносятся соответствующие заклинания. **(БОГАЧ)**

**3.** Турнир в честь умершего. **(ТРИБА)**

**6.** Божество весеннего плодородия, изображающееся в виде чучела. **(ЯРИЛА)**

7. Специальный вид каши из пшеничных зерен, которая подавалась на праздничный стол или относилась на кладбище в домовину при поминовении усопших. **(КУТЬЯ)**
8. Кусок плотной материи, навертываемый на ногу при ношении лаптей. **(ОНУЧИ)**
9. Религиозные течения, отступающие от церковных догматов господствующей религии. **(ЕРЕСЬ)**
11. Варяжский князь, который в 862 г. пришел в славянскую землю по приглашению новгородцев. **(РЮРИК)**
13. Особо ценная ткань. **(ОПОНА)**

**По вертикали:**

1. Как называли человека, который в Др. Руси добывал мед диких пчел в лесу? **(БОРТНИК)**
2. Наименование невольницы. **(ЧАГА)**
4. Одно из финских племен, живших в верховьях Волги. **(МЕРЯ)**
5. Телячья кожа, из которой делался пергамент. **(ХАРАТЬЯ)**
8. Вырез ворота княжеской рубахи, который вышивался золотом и драгоценными камнями. **(ОПЛЕЧЬЕ)**
10. Верхняя часть городской крепостной стены, огражденная бревнами или досками. **(ЗАБРАЛО)**
12. Печенежский князь, убивший Святослава. **(КУРА)**

1				2		4			5		8					10			
3						6										11			12
						7					9					13			

## Содержание

1. Организационные условия работы с ресурсами Исторического парка.....	3
2. Советы педагогу.....	4
3. Организация работы с использованием ресурса Исторического парка с учащимися основной и старшей школы на уроках истории.....	5
<b>Приложение</b>	
<b>Разработки уроков</b>	
Тема урока: «Становление Древнерусского государства».....	9
Тема урока: Родной край в 12-13 веках (6 класс).....	9
Тема урока: «Наш регион в XVI веке» (2 часа).....	11
Урок в Историческом парке на тему:	
Крымская война 1853-1856 гг. Зал Романовы, правление Николая I и Александра II.....	11
Внеклассное мероприятие. Квест – игра «История Государства Российского» в экспозициях Исторического парка в залах РОМАНОВЫ.....	
	12



