План-конспект урока истории в 9 классе в форме урока-экскурсии на тему: "Россия в Первой мировой войне" (на базе Исторического парка "Россия - моя история")

Коблова Е.Ю., учитель истории и обществознания МАОУ гимназии № 49 г. Тюмени

І. Организационный момент.

II. Мотивационно-целевой этап. Просмотр видеофрагмента о Первой Мировой войне (8 минут). После просмотра фильма учащимся предлагается вспомнить, что они уже знают о Первой мировой войне.

Самостоятельная постановка цели и задач урока (при затруднении с задачами можно обратить внимание обучающихся на информационный плакат с основными вопросами, на которые предстоит найти ответы:

- Кто на самом деле развязал Первую мировую войну и почему ее называли Великой?
 - Какие интересы были у частников войны?
- Какая военная операция русской армии вошла во все учебники мировой истории?
 - Почему император Николай II стал главнокомандующим?
- Как Россия из страны-победительницы превратилась в страну, проигравшую войну? и др.).

III. Изучение нового материала.

Учащимся предлагается вспомнить, каковы были причины начала Первой мировой войны и повод, послуживший толчком к ее началу (в случае затруднения можно обратиться к материалам информационного стенда, повествующего о событиях накануне Первой мировой войны (разделы "Национальные интересы и международные противоречия", "От Франкорусского союза к Антанте", "От Тройственного союза к Четверному", "Мирные инициативы России", "Провокация: убийство в Сараево - повод для войны").

Педагог обращает внимание на то, что у каждой из сторон были и свои причины для участия в этом военном событии. Разделившись на группы, учащимся предлагается ознакомиться с основными целями стран-участниц Первой мировой войны и представить их остальным ученикам (работа с информационными стендами, посвященными Российской империи, Германии, Австро-Венгрии и др.). При характеристике основных целей Российской империи можно обратить внимание учащихся на размещенную выдержку из Манифеста Николая II о вступлении России в мировую войну: "Ныне предстоит уже не заступаться только за несправедливо обиженную

родственную нам страну, но оградить честь, достоинство, целостность России и положение ее среди великих держав").

Основные события войны изучаются с помощью "ленты времени", проецирующейся на экране (в т. ч. 17 (30) июля 1914 г. - указ Николая II о всеобщей мобилизации, 19 июля (1 августа) 19154 г. объявление Германией войны России, август 1914 г. - перешли в наступление в Восточной Пруссии 1-я и 2-я русские армии, осень 1914 г. - занятие Галиции и части Буковины, октябрь 1914 г. - наступление германо-турецкого флота на Черном море, конец декабря 1914 г. - контрнаступление русской армии, отступление турецкой армии к Эрзеруму, май 1915 г. - вытеснение русских войск из Галиции, Польши, ряда областей Прибалтики, Белоруссии, Украины, май 1916 г. - Брусиловский прорыв и др.).

Для наибольшей наглядности изучаемых явлений предлагается обратить внимание на реконструкцию некоторых событий (информационный киоск "Сражения" дает возможность ознакомиться с "атакой мертвецов" при обороне крепости Осовец, штурмом Эрзурума, Брусиловским прорывом).

Роль земляков - жителей Тобольской губернии, в Первой мировой войне показывается с помощью информационного киоска, посвященного региональному компоненту. Используя раздел "Сибиряки на фронтах Первой мировой войны" дается материал о земляках, сражавшихся в составе сибирских стрелковых полков и соединений на фронте, преимущественно на его северном и западном участках, о десятках солдат из Тобольской губернии, ставших полными Георгиевскими кавалерами. Кроме того, рассказывается об отправке на фронт женщин-сестер милосердия, об активной деятельности региональных отделов Российского Красного Креста, Общества повсеместной помощи пострадавшим на войне солдатам и их семьям и др. о деятельности Тобольского учительского института, первый набор слушателей которого пришелся на самый разгар войны - 1916 год, и прекратившего свое существование в 1919 г. после единственного выпуска (с опорой на разделы "Попечение о раненных и увечных воинах", "Тобольский учительский институт"). Рассказывается о Н.Д. Машарове - тюменском промышленнике, меценате, основателе Тюменского чугунно-литейного завода, выпускавшего в годы Первой мировой войны продукцию для нужд фронта: гранаты, части снарядов, конно-подковные гвозди, мины для минометов (раздел "Николай Дмитриевич Машаров").

Особенности Первой мировой войны рассматриваются с помощью информационных киосков (применение новых технологий: "война моторов", применение химического оружия). Прослеживается изменение настроения российского народа: от патриотического подъема (разделы "Народные герои", "Священнослужители, женщины и дети") до усталости от войны (разделы "Углубление кризиса. Война и общество", "Война - фактор

революции. Антивоенная пропаганда") и подписания Брестского мира ("Мир без победы").

Итоги Первой мировой войны подводятся с привлечением информационных стендов (с общей численностью погибших, раненых, искалеченных), инсталляции, проецирующейся на полу с потерями каждой из участвующих сторон (количество мобилизованных и убитых), карты, показывающей территориальные изменения (сравнение карты Европы в 1914 г. и 1918 г.).

В завершение предлагается подумать и о других последствиях Первой мировой войны и поразмышлять над пророческими строками А.А. Блока:

И отвращение от жизни, И к ней безумная любовь, И страсть и ненависть к отчизне... И черная, земная кровь Сулит нам, раздувая вены, Все разрушая рубежи, Неслыханные перемены, Невиданные мятежи...

IV. Подведение итогов и рефлексия. Оценивание наиболее активных учеников.