**Экзаменационная работа по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**Инструкция по выполнению работы**

Экзаменационная работа состоит из двух частей, содержащих

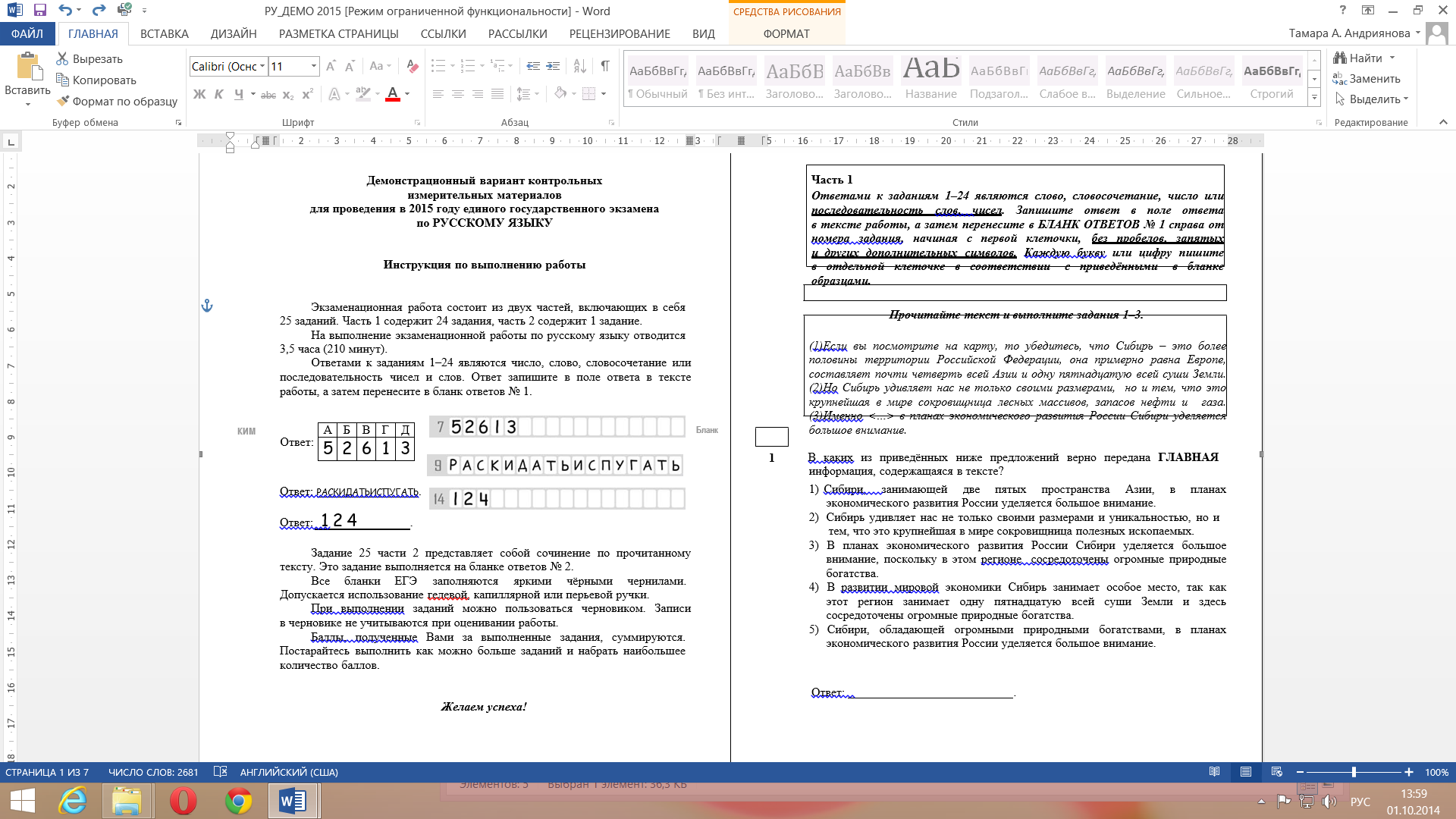
25 заданий. Часть 1 содержит 24 задания, часть 2 содержит 1 задание.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится

3,5 часа (210минут).

Ответами к заданиям 1–24 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите по приведённым ниже образцам в бланк ответов № 1.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| А | Б | В | Г | Д |
| ***5*** | ***2*** | ***6*** | ***1*** | ***3*** |



Ответ:

Ответ:РАСКИДАТЬИСПУГАТЬ.

Ответ:***1 2 4*** .

Задание 25 части 2 представляет собой сочинение по прочитанному тексту. Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Все бланки ЕГЭ заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой, или капиллярной, или перьевой ручки.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются.

Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

***Желаем успеха!***

**Часть 1**

***Ответами к заданиям 1–24 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел).*** ***Запишите ответ в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.***

|  |
| --- |
| ***Прочитайте текст и выполните задания 1–3.*** |

|  |
| --- |
| *(1) Учёные выделяют несколько типов памяти в зависимости от степени участия в запоминании того или иного органа чувств. (2) <…> одни люди лучше запоминают то, что они прочли или увидели (зрительный тип памяти); другие должны обязательно выслушать (слуховой тип); третьи лучше запоминают, если записали или произнесли вслух (двигательный тип). (3)Смешанный тип памяти фиксируют у людей, чья память сочетает особенности всех трёх типов.* |

|  |
| --- |
| **1** |

Укажите два предложения, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1. Для развития памяти человека разработаны специальные методики, позволяющие людям лучше запоминать то, что они услышали, прочли или увидели.
2. В зависимости от степени участия в запоминании того или иного органа чувств выделяют зрительный, слуховой и двигательный типы памяти, а также смешанный, сочетающий особенности всех трёх типов.
3. Выделяют различные типы памяти: одни люди запоминают то, что они услышали, прочли или увидели, а другим необходимо для запоминания всё это обязательно записать или произнести вслух.
4. Лишь у немногих людей отмечается смешанный тип памяти, сочетающий особенности всех трёх типов: зрительного, слухового и моторного.
5. Различные типы памяти: зрительный, слуховой, двигательный, а также смешанный – выделяют в зависимости от того, какие органы чувств в наибольшей степени участвуют в запоминании.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

Ответ:

|  |
| --- |
| **2** |

Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска во втором (2) предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

Впрочем,

Во-вторых,

Так,

Несмотря на это,

Напротив,

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

|  |
| --- |
| **3** |

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ФИКСИРОВАТЬ. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

**ФИКСИРОВАТЬ,** -рую, -руешь, -анный; несов. (неопр. и прош. также *сов.),* *что* (книжн.)

1. Закреплять в определённом положении. *Ф. сломанную ногу. Фиксирующая повязка.*
2. Назначать, определять, окончательно устанавливать. *Ф. сроки.*
3. Отмечать, замечать, регистрировать. *Ф. все замечания. Ф. в памяти любопытные случаи.*
4. Сосредоточивать, останавливать. *Ф. внимание. Ф. свой взгляд на чём-н.*
5. Обрабатывать (материал) химическим веществом для закрепления состава, вида, формы (спец.).

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

|  |
| --- |
| **4** |

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

убыстрИть

одОлжит

зАгнутый

начАв

каталОг

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

|  |
| --- |
| **5** |

В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО**употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Из­вест­ный пи­са­тель, автор мно­гих ИРО­НИЧ­НЫХ вы­ска­зы­ва­ний, после рез­кой кри­ти­ки объ­явил о за­кры­тии блога.

На ку­рорт­ном по­бе­ре­жье весь месяц стоит НЕ­СТЕР­ПИ­МАЯ жара.

Юные участ­ни­ки фе­сти­ва­ля со­зда­ли про­ек­ты-пред­став­ле­ния в до­ку­мен­таль­ном и ДРА­МА­ТИЧ­НОМ жан­рах.

Учёные во­пло­ти­ли в жизнь одну из мо­де­лей Лео­нар­до да Винчи: МИК­РО­СКО­ПИ­ЧЕ­СКИЙ ле­та­ю­щий робот-муха был пред­став­лен на кон­грес­се в Ита­лии.

Ответ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

|  |
| --- |
| **6** |

В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку**и запишите слово правильно.

пара БОТИНКОВ

САМЫЙ ЯРКИЙ цвет

СЕМЬЮДЕСЯТЬЮ врачами

ЛЯГТЕ на пол

КРАТЧАЙШИЙ путь

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

|  |
| --- |
| **7** |

Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

|  |  |
| --- | --- |
| **ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ**  А) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением  Б) нарушение в построении предложения с причастным  оборотом  В) ошибка в построении предложения с однородными  членами  Г) ошибка в построении сложноподчинённого предложения  Д) нарушение связи между подлежащим и сказуемым | **ПРЕДЛОЖЕНИЯ**   1. В.Г. Белинский говорил, что «тот не принадлежит человечеству, кто не принадлежит своему Отечеству». 2. Те, кто мечтает стать моряком, скорее всего читал романы Ж.Верна и Р.Л.Стивенсона, книги И.А.Гончарова и К.М.Станюковича. 3. Обрадованные встречей и не видевшись долгое время, они никак не могли наговориться. 4. Вопреки мнению скептиков, есть факты, подтверждающие существование внеземных цивилизаций. 5. Учёные заметили о том, что некоторые формулы и теоремы запоминаются школьниками не в полном объёме. 6. В основе «Повести о настоящем человеке» лежат реальные события, произошедшие с Алексеем Маресьевым. 7. Находясь низко над горизонтом, Луна кажется сильно увеличенной. 8. Многие картины будоражили воображение зрителей, привыкшие к миру спокойных пейзажей и портретов. 9. Лингвист А.А.Шахматов известен в науке и как редактор книги «Словаря современного русского языка». |

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| А | Б | В | Г | Д |
|  |  |  |  |  |

Ответ:

|  |
| --- |
| **8** |

Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

г..роический

тр..щать

пок..сившаяся (изба)

в..теран

оз..рение

Ответ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

|  |
| --- |
| **9** |

Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пр..студа, р..зорвать

пр..слуга, пр..ломит (лучи)

с..ёмка, об..единить

и..брал, бе..помощный

пре..сказал, о..делил

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

|  |
| --- |
| **10** |

Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **Е.**

магни..вый

удоста..вать

нов..зна

наде..ться

перестра..вать

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

|  |
| --- |
| **11** |

Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **И.**

обман..шься

надыш..шься

услыш..нный

привстан..шь

поруч..нный

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

|  |
| --- |
| **12** |

Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО.**Раскройте скобки и выпишите это слово.

Поскольку соль (НЕ)ИСПАРЯЕТСЯ, в море она скапливается в больших количествах.

Аня пока ещё (НЕ)ЗНАЮЩИЙ жизни ребёнок.

Отнюдь (НЕ)БОЛЬШАЯ речушка, пересыхающая летом, в апреле широко разлилась.

Мой собеседник был (НЕ)ВЫСОК ростом, а низок.

С этой (НЕ)ПРОСТОЙ задачей Николай справился очень быстро.

Ответ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

|  |
| --- |
| **13** |

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Обломов, БУД(ТО) (ПО)ВОЛЕ случая оказавшись на Выборгской стороне Петербурга, напоминающей герою идиллическую Обломовку, всё реже посещает Ольгу.

Прежде всего, работнику необходимо знать нормы Трудового кодекса РФ, а ТАК(ЖЕ) следует иметь ХОТЯ(БЫ) основные знания по правильному оформлению трудового договора.

Павел Петрович распорядился (НА)СЧЁТ чаю и, приняв равнодушное выражение, (ТОТ)ЧАС вышел из комнаты.

Банк по поручению своего клиента и на основании расчётных документов получает причитающиеся клиенту денежные суммы и (ЗА)ТЕМ зачисляет их (НА)СЧЁТ клиента.

Васильев упал в кресло и, оглядывая картины, начал по вычитанному ГДЕ(ТО) совету растирать виски, ЧТО(БЫ) взбодрить себя.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

|  |
| --- |
| **14** |

Укажите все цифры, на месте которых пишется **НН*.***

Белеют стволы деревьев, освещё(1)ые лу(2)ым светом, а кудрявые кусты будто выкраше(3)ы серебря(4)ой краской.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

|  |
| --- |
| **15** |

**Расставьте знаки препинания.** Укажите **два** предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1. Дельтаплан получил огромную популярность из-за необычайной простоты и лёгкости конструкции.
2. В комнате молчали и лишь уличный шум за окном говорил о реальности происходящего.
3. Экология занимается исследованиями отношений животных и растительных организмов и их сообществ между собой и окружающей средой.
4. Человек оценил в собаке как неприхотливость так и выносливость.
5. Иногда мелькнёт стайка дельфинов или одинокая чайка.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

Ответ:

|  |
| --- |
| **16** |

**Расставьте знаки препинания:** укажите все цифру(-ы), на месте которой (-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**Ипполит Матвеевич сначала следил за подъёмом Бендера на скалу, но потом перестал (1) и (2) обернувшись в противоположную сторону (3) принялся разглядывать фундамент замка царицы Тамары (4) сохранившийся на скале (5) походившей на лошадиный зуб.**

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

|  |
| --- |
| **17** |

**Расставьте знаки препинания:** укажите все цифру(-ы), на месте которой (-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**Ах (1) война (2) что ж (3) ты (4) сделала, подлая:**

**стали тихими наши дворы,**

**наши мальчики (5) головы подняли –**

**повзрослели они до поры,**

**на пороге едва помаячили**

**и ушли, за солдатом – солдат …**

**До свидания (6) мальчики!**

**Мальчики (7)**

**постарайтесь вернуться назад.**

(Б.Ш.Окуджава)

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

|  |
| --- |
| **18** |

**Расставьте знаки препинания:** укажите все цифру(-ы), на месте которой (-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**Позже (1) Раскольников сталкивается с Лужиным (2) крайний эгоизм (3) которого (4) не останавливается перед разрушением чужой жизни.**

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

|  |
| --- |
| **19** |

**Расставьте знаки препинания:** укажите все цифру(-ы), на месте которой (-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**Стояла осень в солнце и туманах (1) и (2) когда сквозь облетевшие леса были видны далёкие облака (3) воздух казался густым и синим (4) если приглядеться внимательнее.**

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

|  |
| --- |
| ***Прочитайте текст и выполните задания 20–25.*** |

(1)Иногда к дяде Коле приходил в гости сельский аптекарь. (2)Звали этого аптекаря Лазарем Борисовичем. (3) С первого взгляда это был довольно странный аптекарь. (4)Он носил студенческую тужурку. (5)На его широком носу едва держалось пенсне на чёрной тесёмочке. (6)Аптекарь был низенький, коренастый и очень язвительный человек.

(7)Как-то я пошёл к Лазарю Борисовичу в аптеку за порошками для тёти Маруси. (8) У неё началась мигрень. (9)Растирая порошки для тёти Маруси, Лазарь Борисович разговаривал со мной.

– (10) Я знаю, – сказал Лазарь Борисович, – что молодость имеет свои права, особенно когда юноша окончил гимназию и собрался поступать в университет. (11)Тогда в голове карусель. (12)Вы приятный юноша, но вы не любите размышлять. (13) Я это давно заметил. (14)Так вот, будьте любезны, поразмышляйте о себе, о жизни, о своём месте в жизни, о том, что бы вы хотели сделать для людей!

– (15) Я буду писателем, – сказал я и покраснел.

– (16)Писателем? – Лазарь Борисович поправил пенсне и посмотрел на меня с грозным удивлением. – (17)Хо-хо? (18)Мало ли кто хочет быть писателем! (19)Может быть, я тоже хочу быть Львом Николаевичем Толстым.

– (20)Но я уже писал... и печатался.

– (21)Тогда, – решительно сказал Лазарь Борисович, – будьте любезны подождать! (22) Я отвешу порошки, провожу вас, и мы это выясним.

(23)Мы вышли и пошли через поле к реке, а оттуда к парку. (24)Солнце опускалось к лесам по ту сторону реки. (25)Лазарь Борисович срывал верхушки полыни, растирал их, нюхал пальцы и говорил.

– (26)Это большое дело, но оно требует настоящего знания жизни. (27)Так? (28)А у вас его очень мало, чтобы не сказать, что его нет совершенно. (29)Писатель! (30)Он должен так много знать, что даже страшно подумать. (31)Он должен всё понимать! (32)Он должен работать, как вол, и не гнаться за славой! (33)Да! (34)Вот. (35)Одно могу вам сказать: идите в хаты, на ярмарки, на фабрики, в ночлежки! (36) В театры, в больницы, в шахты и тюрьмы! (37)Так! (38)Бывайте всюду! (39)Чтобы жизнь пропитала вас! (40)Чтобы получился настоящий настой! (41)Тогда вы сможете отпускать его людям, как чудодейственный бальзам! (42)Но тоже в известных дозах. (43)Да!

(44)Он ещё долго говорил о призвании писателя. (45)Мы попрощались около парка.

– (46)Напрасно вы думаете, что я лоботряс, – сказал я.

– (47)Нет! – воскликнул Лазарь Борисович и схватил меня за руку. – (48)Я же рад! (49)Вы видите! (50)Но согласитесь, что я был немножко прав, и теперь вы кое о чём подумаете. (51)А?

(52)И аптекарь был прав. (53) Я понял, что почти ничего не знаю и ещё не думал о многих важных вещах. (54) И принял совет этого смешного человека и вскоре ушёл в люди, в ту житейскую школу, которую не заменят никакие книги и отвлечённые размышления.

(55)Я знал, что никогда и никому не поверю, кто бы мне ни сказал, что эта жизнь – с её любовью, стремлением к правде и счастью, с её зарницами и далёким шумом воды среди ночи – лишена смысла и разума. (56)Каждый из нас должен бороться за утверждение этой жизни всюду и всегда до конца своих дней.

*(По К.Г. Паустовскому\*)*

**\* Константин Георгиевич Паустовский** (1892–1968) – русский советский писатель, классик отечественной литературы. Автор рассказов, повестей, романов, среди них – «Повесть о жизни», «Золотая роза», «Мещёрская сторона» и др.

|  |
| --- |
| **20** |

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1. В дом к родственникам рассказчика приходил сельский аптекарь.
2. Лазарь Борисович был сельским аптекарем, хотя всю жизнь мечтал заниматься литературным творчеством и даже печатал некоторые свои произведения.  
   3) Рассказчик окончил гимназию и собирался поступать в университет, чтобы в дальнейшем стать писателем.  
   4) Настоящий писатель должен быть настоящим тружеником, знающим и понимающим жизнь во всех её проявлениях.

5) Рассказчик не согласен с мнением Лазаря Борисовича о том, что только знание жизни поможет стать настоящим писателем.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

|  |
| --- |
| **21** |

Какие из перечисленных утверждений НЕ являются верными? Укажите номера ответов.

1. В предложениях 4–6 содержится описание внешности человека.
2. В предложениях 7–9 содержится описание.
3. Предложения 30–32 содержат рассуждение.
4. Предложения 52 и 53 противопоставлены по содержанию.
5. В предложениях 55, 56 содержится рассуждение.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

|  |
| --- |
| **22** |

Из предложений 1–6 выпишите фразеологизм

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

|  |
| --- |
| **23** |

Среди предложений 1–6 найдите такое, которое связано с предыдущим с помощью **притяжательного местоимения**. Напишите номер этого предложения.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

***Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20*–*23.***

***В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.***

***Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ №1 справа от номера задания 24, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов.***

***Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами.***

|  |
| --- |
| **24** |

«Речь автора эмоциональна, образна, убедительна. Так, тропы: (А)\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (предложение 39») и (Б)\_\_\_\_\_\_\_\_\_ («странный аптекарь», «язвительный человек), приём – (В)\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (предложение 12) − не только создают внешний образ аптекаря, но и помогают понять его характер, взгляды, представления о месте человека в жизни. Понять отношение аптекаря Лазаря Борисовича к молодому собеседнику помогает такое синтаксическое средство выразительности, как (Г)\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (например, предложения 48, 49)».

Список терминов:  
1) ряд однородных членов  
2) вопросительные предложения  
3) ирония  
4) вводные слова  
5) литота  
6) метафора  
7) восклицательные предложения  
8) противопоставление  
9) эпитет

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| А | Б | В | Г |
|  |  |  |  |

Ответ:

|  |
| --- |
| ***Не забудьте перенести все ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы.*** |

**Часть 2**

|  |
| --- |
| ***Для ответа на это задание используйте БЛАНК ОТВЕТОВ № 2.*** |

|  |
| --- |
| **25** |

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, **поставленных** автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны

или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Своё мнение аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.