



ОЛЬГА РОЙТБЛАТ
Ректор ТОГИРРО, Народный учитель РФ, к.п.н.

В декабре 2014 года на основании решения Президиума Учебно-методического объединения по образованию в области подготовки педагогических кадров о присвоении грифа УМО авторская программа «Мозаика», разработанная преподавателями ТОГИРРО, получила положительное заключение и рекомендована для реализации в образовательном процессе по всей России.

ходы к организации образовательного процесса в детском саду, сформулированы ряд требований к предметной среде, к психолого-педагогическому сопровождению, к формам взаимодействия и общения детей друг с другом и взрослых с детьми.

– Была ли апробация программы «Мозаика», каковы достижения?

Под научным руководством Белькович Виктории Юрьевны, доцента кафедры дошкольного и начального образования, к.п.н. программа «Мозаика» после разработки прошла апробацию в педагогических коллективах дошкольных учреждений (пилотных площадках) Тюменской области. В результате апробации программы «Мозаика» начала происходить существенная перестройка педагогов нашей области на новые формы взаимодействия с детьми на основе реализации комплек-

Авторская программа «Мозаика» – дошкольному образованию



Уважаемая Ольга Владимировна, как Тюменский институт развития регионального образования включается в поддержку изменений в системе дошкольного образования Тюменской области в соответствии с требованиями Стандарта дошкольного образования?

– Многие из того, что прописано в федеральном государственном стандарте дошкольного образования, у нас в области уже реализуется на практике с 2009 года. Понимание того, что дошкольник все время живет в разных формах игровой деятельности, что каждый день интересен ребенку и прожит им полноценно благодаря личной включенности в образователь-

ное содержание, что при созданных необходимых условиях, дети долго, свободно и творчески играют, не нуждаясь при этом в руководстве воспитателя и т.д., и что такие подходы к организации жизни детей в детском саду должны быть где-то обозначены – все это привело преподавателей кафедры дошкольного и начального образования под руководством Менчинской Елены Анатольевны, заведующей кафедрой дошкольного и начального образования ТОГИРРО, доцента, к.п.н. к необходимости разработки примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Мозаика». Задолго до принятия федерального стандарта дошкольного образования в программе были определены под-

сно-деятельностного подхода, стимулирование на подталкивание ребенка к собственным открытиям и выводам через создание проблемных ситуаций, детско-взрослое проектирование, экспериментирование и социальные пробы. Педагоги осуществляют подбор содержания образования с опорой на лично-значимый опыт ребенка, эмоциональное подкрепление получаемой детьми информации и создание условий для эмоционального проживания ребенком образовательной ситуации. Сегодня 44% от общей численности образовательных учреждений принимают примерную основную программу дошкольного образования «Мозаика» за основу.



ВИКТОРИЯ БЕЛЬКОВИЧ
Автор-разработчик программы «Мозаика»

– Виктория Юрьевна, авторская программа «Мозаика» эффективна и получила высокую оценку на региональном и федеральном уровне. Транслируется ли ваш опыт в другие регионы?

– В рамках реализации федерального гранта, в нашем институте прошли повышение квалификации 400 человек (специалисты отделов образования, руководители, педагоги ДОО) из Курганской, Челябинской, Свердловской областей, ХМАО и ЯНАО именно по вопросам организации образовательного процесса на основе программы «Мозаика».

В сентябре-декабре 2014 года мы, как авторы программы, преподаватели кафедры дошкольного и начального образования Кильдышева И.А. и я завершили целый цикл авторских встреч, семинаров с коллективами педагогов разных регионов: от Ставропольского края до г. Владивостока. Эти встречи носили практико-ориентированный характер. Нам удалось на конкретных примерах продемонстрировать эффективные способы организации образования дошкольников средствами программы «Мозаика».

Говоря о трансляции опыта Тюменской области, нельзя не отметить значительный факт: 21 октября 2014 г. Белькович В.Ю. принимала участие в работе II Всероссийского съезда работников дошкольного образования. На секции «Разработка основных образовательных программ образовательных организаций» Виктория Юрьевна представила педагогическому сообществу актуальные подходы и механизмы обеспечения развивающего взаимодействия детей и взрослых в процессе реализации основной образовательной программы.

Опыт пилотных площадок по апробации программы «Мозаика» сегодня все так же актуален?

Пилотные площадки остаются практической базой в рамках повышения квалификации педагогов дошкольного образования. Стажировка на базовых площадках осуществляется в соответствии с направлениями деятельности

каждого дошкольного образовательного учреждения и включает разные формы знакомства с накопленным опытом.



Так, в МАДОУ центр развития ребенка – детский сад № 135 г. Тюмени по направлению «Обеспечение качества образовательного процесса» акцент делается на просмотр и анализ вариантов совместной деятельности педагогов с детьми, включение слушателей в рамках мастер-классов психолога, логопеда, инструктора по физической культуре в практическую деятельность по освоению способов взаимодействия и индивидуального сопровождения ребенка.



ЕКАТЕРИНА ВЕШКУРЦЕВА
Заведующий МАДОУ детский сад № 50 г. Тюмень

В МАДОУ детский сад № 50 города Тюмени города Тюмени по направлению «Деятельность ДОУ в условиях финансово-хозяйственной самостоятельности» слушатели знакомятся с опытом функционирования учреждения в статусе автономного образовательного учреждения на основе анализа нормативной документации, регламентирующей деятельность ДОУ. Педагоги подгруппами включаются в практикумы по проектированию интеграции образовательной деятельности с дошкольниками, моделированию образовательного пространства с целью достижения образовательного результата.

В МАДОУ Тюменского муниципального района Ембаевский детский сад комбинированного вида «Родничок»



по направлению «Художественно-эстетическое развитие дошкольников в условиях реализации примерной основной образовательной программы «Мозаика» знакомство с опытом работы учреждения осуществляется при непосредственном участии слушателей в разных мероприятиях творческого характера, демонстрацией системы работы по включению родителей в образовательный процесс.

На базовой площадке МАДОУ «Центр развития ребенка детский сад № 24» города Ишима в рамках реализации направления «Патриотическое воспитание дошкольников на материале краеведения и историко-культурных традиций малой Родины» коллектив педагогов делится опытом по реализации комплексно-деятельностного подхода при взаимодействии с детьми, разработанной в процессе апробации региональной общеобразовательной программы «Мозаика» системы ознакомления дошкольников с художественной литературой авторов Тюменской области, организацией инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях детского сада.

В семейном центре естественного развития «Лесенка» слушатели имеют возможность познакомиться с опытом развития негосударственной организации, оказывающей услуги по уходу, присмотру и развитию детей дошкольного возраста. В процессе мастер-классов «Сопровождение ребенка в адаптационный период» педагоги учреждения вовлекают слушателей в различные педагогические ситуации, разработку рекомендаций по преодолению трудностей поведения детей в адаптационный период.