|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Критерий** | **Показатели** | **Оценка в баллах** |
| 1 | Соответствие сочинения тематическим направлениям Конкурса и формулировка темы сочинения | 1.1. соответствие сочинения одному из тематических направлений Конкурса |  |
| 1.2. использование литературного, исторического, фактического материала, соответствующего тематическим направлениям Конкурса |  |
| 1.3. формулировка темы сочинения (уместность, самостоятельность, оригинальность, адекватность содержанию) |  |
| 1.4. соответствие содержания теме сочинения |  |
| 2 | Соблюдение в сочинении характеристик выбранного жанра  | 2.1. наличие в сочинении признаков выбранного жанра |  |
| 2.2. соответствие содержания сочинения выбранному жанру |  |
| 3 | Композиция сочинения | 3.1. цельность, логичность и соразмерность композиции сочинения |  |
| 3.2. соответствие композиции содержанию сочинения |  |
| 4 | Выражение в сочинении авторской позиции | 4.1. соотнесенность содержания сочинения с личностным интеллектуальным, эмоциональным и эстетическим опытом автора |  |
| 4.2. воплощение в работе собственной читательской и человеческой позиции |  |
| 4.3. соответствие речевого оформления сочинения коммуникативному замыслу автора |  |
| 5 | Художественное своеобразие и речевое оформление сочинения | 5.1. богатство лексики |  |
| 5.2. разнообразие синтаксических конструкций |  |
| 5.3. использование изобразительно-выразительных средств языка |  |
| 5.4. использование цитат, афоризмов, пословиц |  |
| 5.5. наличие оригинальных образов |  |
| 5.6. соответствия стиля сочинения художественному замыслу |  |
| 5.7. целесообразность использования языковых средств  |  |
| 5.8. точность и ясность речи |  |
| 6 | Грамотность сочинения | 6.1. орфография |  |
| 6.2. пунктуация |  |
| 6.3. грамматика |  |
| 6.4. грамотность речи |  |
|  | Итого |  |  |