



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

04 марта 2022г.

№ 117/об

г. Тюмень

О проведении регионального этапа Всероссийского конкурса исследовательских проектов  
«Без срока давности»

В соответствии с Положением о Всероссийском конкурсе исследовательских проектов «Без срока давности» среди обучающихся 8–11 классов образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего, среднего общего образования и обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования, в 2021-2022 учебном году, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 11.02.2022 года №71, п р и к а з ы в а ю:

1. Организовать и провести в срок до 15 апреля 2022 года региональный этап Всероссийского конкурса исследовательских проектов «Без срока давности» (далее – Конкурс).

2. Утвердить:

2.1. состав регионального организационного комитета Конкурса (приложение 1);

2.2. состав жюри Конкурса (приложение 2);

2.3. положение о Конкурсе (приложение 3).

3. Назначить региональным оператором Фестиваля Государственное автономное образовательное учреждение Тюменской области дополнительного профессионального образования «Тюменский областной государственный институт развития регионального образования».

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на И.П. Конончук, заместителя директора департамента.

Заместитель Губернатора  
Тюменской области,  
директор департамента

А.В. Райдер

### Состав регионального организационного комитета

№ п/п	Ф.И.О	Должность
1	Конончук Ирина Петровна	заместитель директора Департамента образования и науки Тюменской области, председатель оргкомитета, региональный координатор
2	Охременко Наталия Владимировна	заведующий сектора межведомственного взаимодействия в социально-воспитательной сфере управления организации образовательно-воспитательного процесса Департамента образования и науки Тюменской области, заместитель председателя оргкомитета
3	Дубровина Татьяна Леонидовна	начальник отдела профессионального образования Департамента образования и науки Тюменской области
4	Милованова Наталья Геннадьевна	проректор ГАОУ ТО ДПО «Тюменский областной государственный институт развития регионального образования», доктор педагогических наук, профессор
5	Парыгина Ольга Михайловна	главный специалист сектора межведомственного взаимодействия в социально-воспитательной сфере Департамента образования и науки Тюменской области, секретарь
6	Яковлев Олег Вячеславович	специалист отдела учебно-организационного и дистанционного обеспечения ГАОУ ТО ДОД «Тюменский областной государственный институт развития регионального образования»

### Состав жюри

№ п/п	Ф.И.О.	Должность
1	Аксарина Наталья Александровна	методист ГАОУ ТО ДПО «Тюменский областной государственный институт развития регионального образования», кандидат филологических наук
2	Белявская Юлия Евгеньевна	доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин ГАОУ ТО ДПО «Тюменский областной государственный институт развития регионального образования», кандидат исторических наук
3	Володина Елена Николаевна	доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин ГАОУ ТО ДПО «Тюменский областной государственный институт развития регионального образования», кандидат филологических наук, председатель жюри
4	Иванова Лариса Валентиновна	начальник отдела музейных технологий, кандидат исторических наук ГАУК ТО «Тюменское музейно-просветительское объединение» (по согласованию)
5	Извина Ольга Александровна	учитель истории и обществознания МАОУ СОШ № 22 г. Тюмень, кандидат педагогических наук
6	Макарова Дарья Михайловна	учитель русского языка и литературы МАОУ СОШ № 27 г. Тюмень, председатель регионального отделения ассоциации учителей русского языка и литературы Тюменской области
7	Маркова Антонина Юрьевна	член союза писателей России, куратор Литературного лица МАУК ЦГБС г. Тюмени
8	Медведева Елена Георгиевна	доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин ГАОУ ТО ДПО «Тюменский областной государственный институт развития регионального образования»
9	Панасенко Иван Александрович	директор исторического парка «Россия – Моя история» (по согласованию)
10	Приходько Ирина Николаевна	доцент кафедры музейных технологий, истории и туризма ФГБОУ ВО Тюменский государственный институт культуры, кандидат исторических наук
11	Рябова Евгения Николаевна	Методист по музейно-образовательной деятельности ГАУК ТО «Тюменское музейно-просветительское объединение» (по согласованию)
12	Сальникова Вера Владимировна	преподаватель кафедры СГД ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО», доктор филологических наук, доцент
13	Усминская Ксения Ольгердовна	старший преподаватель кафедры социально-гуманитарных дисциплин ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО»
14	Шубенина Светлана Ильинична	учитель истории и обществознания МАОУ Лицей № 34 г. Тюмени, председатель регионального отделения Ассоциации учителей истории и обществознания Тюменской области

## ПОЛОЖЕНИЕ

о региональном этапе Всероссийского конкурса исследовательских проектов «Без срока давности» среди обучающихся 8-11 классов образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего, среднего общего образования и обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования, в 2021-2022 учебном году

### I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского конкурса исследовательских проектов «Без срока давности» среди обучающихся 8-11 классов образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего, среднего общего образования и обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования, в 2021-2022 учебном году (далее - Конкурс).

1.2. Учредителем Конкурса выступает Министерство просвещения Российской Федерации.

Конкурс проводится Министерством просвещения Российской Федерации совместно с органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими государственное управление в сфере образования.

1.3. Федеральным оператором Конкурса является федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет» (далее - Оператор).

1.4. Информационно-методическое сопровождение организации и проведения Конкурса осуществляется на официальном сайте образовательно-просветительских мероприятий проекта «Без срока давности» <https://ec.memory45.ru> в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сайт Конкурса).

### II. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится в целях формирования и (или) развития у обучающихся исследовательских навыков посредством изучения источников исторической памяти о драматических событиях в жизни мирного населения на территории РСФСР в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, а также умений представлять результаты проектной деятельности.

2.2. Задачами Конкурса являются:

формирование навыков поисковой работы и источниковедческого анализа архивных документов и периодической печати;

повышение культуры изучения источников личного происхождения (мемуаров, дневников, писем);

обучение выявлению в произведениях искусства военного времени объективной исторической информации;

развитие критического мышления в оценке содержания послевоенной массовой культуры;

формирование навыков анализа мемориальных комплексов и (или) памятников (памятных знаков, досок и т. п.);

обучение методике историко-социологических исследований (через проведение интервью и анкетирования сверстников);

формирование и (или) развитие у обучающихся умений представлять результаты проектной деятельности.

повышение уровня исследовательской культуры обучающихся; расширение представлений подростков и молодежи о жизни мирного населения СССР в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.;

возможная грантовая поддержка победителей, призеров и педагогических работников образовательных организаций, осуществляющих общее руководство и сопровождение работы над проектом (далее - кураторы проекта), в целях изучения нового комплекса источников на основе предложенной технологии их анализа.

### III. Участники Конкурса

3.1. Участие в Конкурсе добровольное.

3.2. Конкурс проводится среди следующих категорий обучающихся при участии куратора проекта:

Обучающиеся 8-11 классов образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования<sup>1</sup>;

обучающиеся образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования.

3.3. Количество участников каждого исследовательского проекта - не более 3 обучающихся и 1 куратор проекта.

### IV. Тематика исследовательских проектов

4.1. Участникам Конкурса предлагается реализовать исследовательские проекты в рамках следующих подпрограмм:

1) архивные документы и периодическая печать: подготовка видеороликов на основе анализа не менее 3 архивных документов и (или) публикаций в периодической печати;

2) источники личного происхождения: подготовка видеороликов на основе анализа не менее 3 мемуаров, дневников и (или) писем;

3) произведения искусства военных лет: подготовка видеороликов на основе анализа не менее 3 произведений одного или нескольких видов искусства (литературы, живописи, графики, скульптуры, массовой песни, театра и кино) периода войны;

4) военная хроника и отечественный кинематограф послевоенных лет: подготовка видеороликов на основе анализа не менее 3 произведений советских и (или) постсоветских художественных и документальных фильмов;

5) памятные объекты: подготовка видеороликов на основе анализа не менее 3 мемориальных комплексов и (или) памятников (памятных знаков, досок и т. п.);

6) результаты опросов граждан: подготовка видеороликов на основе интервью или анкетирования нескольких сверстников, родственников и (или) очевидцев изучаемых событий на тему изучения семейных историй, оценки тех или иных событий, произведений, памятников и т. п.

4.2. Выбор подпрограммы осуществляется обучающимися и куратором проекта самостоятельно.

4.3. Методические рекомендации членам жюри Конкурса и координаторам проекта «Без срока давности» в субъектах Российской Федерации - представителям органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющим государственное управление в сфере образования, утвержденным учредителем Конкурса, ответственным за проведение просветительско-образовательных мероприятий проекта «Без срока давности» в субъектах Российской Федерации, включая Конкурс (далее - Координаторы), размещаются на сайте Конкурса.

## **V. Реализация исследовательских проектов**

5.1. Исследовательские проекты реализуются по следующему алгоритму:

- 1) распределение куратором проекта конкретных этапов работ между обучающимися данной образовательной организации - участниками Конкурса;
- 2) подбор источников для сравнительного анализа (не менее 3 источников, соответствующих выбранной подпрограмме и посвященных одним и тем же событиям, произведениям, памятникам, либо проведение интервью или анкетирования не менее 10 человек; в каждой из подпрограмм участники Конкурса могут использовать в качестве вспомогательных источников артефакты материальной культуры из музейных или частных коллекций);
- 3) осуществление внутренней критики (изучение содержания) источников;
- 4) установление происхождения источников (авторство, время, место и цель создания);
- 5) определение степени привязанности источников к их происхождению (мировоззренческой позиции их авторов);
- 6) выявление допущенных искажений исторической действительности (фальсификаций, заблуждений или пропущенной информации);
- 7) сравнение содержания источников;
- 8) описание куратором проекта при участии обучающихся используемой технологии анализа группы однородных источников (например, песен, карикатур или памятных знаков) с выявлением их специфики по сравнению с другими видами источников;
- 9) съемка видеоролика (с последовательным отражением в нем выполнения перечисленных выше работ).

VI. Требования к исследовательским проектам и критерии их оценки

6.1. Исследовательские проекты представляются участниками Конкурса в форме видеороликов продолжительностью не более 10 минут:

формат - горизонтальный (16x9);

разрешение - 720p (1280 x 720px) или 1080p (1920 x 1080px); расширение файла - mp4; размер - до 2 ГБ; длительность - до 10 минут;

запись звука: звук записывать лучше на внешние микрофоны, при использовании внутреннего микрофона видеокамеры - следить за тишиной в помещении.

Допускается осуществление видеосъемки посредством цифровых мобильных устройств.

6.2. Критериями оценки видеороликов об исследовательских проектах являются:

соответствие их формальным требованиям, указанным в описании подпрограмм Конкурса;

глубина анализа использованных источников; логичность и обоснованность выводов; новизна исследования в выборе источников и (или) выводах; грамотность и научно-популярный стиль изложения; наглядность процесса и результатов исследования (в том числе демонстрация фрагментов использованных источников);

глубина эмоционально-психологического воздействия на зрителей; описание технологии анализа соответствующего комплекса источников;

доступная форма представления результатов проектной работы.

6.3. Каждая группа участников Конкурса имеет право представить на Конкурс только один исследовательский проект, не участвовавший ранее в иных конкурсах.

## **VII. Сроки и организация проведения Конкурса**

7.1. Конкурс проводится в 3 этапа:

I этап - отбор исследовательских проектов в субъектах Российской Федерации (по одному - в рамках каждой из 6 подпрограмм) - с 1 марта по 15 апреля 2022 г.;

II этап - заочный отбор исследовательских проектов на федеральном уровне (по 5 - в рамках каждой из 6 подпрограмм; итого - 30 видеороликов) - с 16 апреля по 31 мая 2022 г.;

III этап - фестиваль исследовательских проектов: демонстрационный показ 30 видеороликов в г. Москве и распределение их по 1-3 местам (в рамках каждой подпрограммы) для реализации возможности получения грантовой поддержки - с 01 по 15 сентября 2022 года.

7.2. Ответственным за проведение I этапа Конкурса является орган исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющий государственное управление в сфере образования.

7.3. Для определения победителей I этапа Конкурса создается жюри I этапа Конкурса.

7.4. Оператором создаются личные кабинеты субъектов Российской Федерации на сайте Конкурса.

7.5. На II этап Конкурса от субъекта Российской Федерации принимаются 6 исследовательских проектов (по одному в рамках каждой из 6 подпрограмм), набравших наибольшее количество баллов по результатам оценки в субъекте Российской Федерации.

7.6. Для участия во II этапе Конкурса Координаторы размещают в личных кабинетах на сайте Конкурса ссылки на видеоролики победителей I этапа Конкурса и сканированные копии следующих сопроводительных документов:

пояснительная записка к видеоролику объемом не более 5 стр. с указанием в ней наименования исследовательского проекта, подпрограммы, в рамках которой он подготовлен, описание его структуры и дополнительную информацию по желанию авторов;

заявка на участие в Конкурсе (приложение 1 к Положению)1;

согласия участников Конкурса на обработку персональных данных и использование исследовательского проекта в некоммерческих целях (приложение 2 к Положению)1.

7.7. Для определения финалистов II этапа Конкурса (по 5 групп финалистов в каждой из 6 подпрограмм) создается жюри II этапа Конкурса.

7.8. Для определения победителей и призеров Конкурса (1-3 места в каждой из 6 подпрограмм) создается жюри фестиваля исследовательских проектов.

7.9. Награждение победителей и призеров Конкурса состоится в г. Москве по итогам фестиваля исследовательских проектов.

7.10. Участники награждаются сертификатами финалистов Конкурса, а призеры и победители Конкурса - соответственно дипломами призеров и победителей Конкурса, а также приглашаются к участию во Всероссийской конференции «Змиёвская балка: как рассказывать современной молодёжи о Великой Отечественной войне» и в состав жюри Конкурса в 2023 году. Участники различных этапов Конкурса могут быть награждены сувенирами и ценными призами.

7.11. Видеоролики, подготовленные финалистами Конкурса, размещаются на сайте Конкурса.