

ПОЛОЖЕНИЕ

о региональном этапе Всероссийского конкурса сочинений 2022 года

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение утверждает порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений (далее – Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определение победителей Конкурса.

1.2. Учредителем Конкурса является Министерство просвещения Российской Федерации.

1.3. Организационно-техническое и информационное сопровождение Конкурса осуществляет федеральное государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Академия реализации государственной политики и профессионального развития работников образования Министерства просвещения Российской Федерации» (далее - Оператор Конкурса).

1.4. Оператором Конкурса на региональном этапе является Государственное автономное образовательное учреждение Тюменской области дополнительного профессионального образования «Тюменский областной государственный институт развития регионального образования» (ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО»), далее – ТОГИРРО.

1.5. Организационно-техническое и информационное сопровождение Конкурса осуществляет Оператор Конкурса (ТОГИРРО).

1.6. **Цели** Всероссийского конкурса сочинений:

- повышение читательской активности детей и подростков, формирование положительного отношения к русскому языку и литературе как важнейшим духовным ценностям, повышение в глазах молодежи престижа грамотного владения русским языком и знания художественной литературы.

1.7. **Задачи** Всероссийского конкурса сочинений:

- создать условия для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности;
- содействие решению педагогических задач развития связной письменной речи обучающихся, формирование филологической и исторической грамотности;
- выявление литературно одаренных обучающихся;
- распространение результатов литературного творчества участников Конкурса;

- привлечение внимания общественности к социально значимым проектам в области образования, к пониманию значимости функционально грамотного и творческого владения русским языком;

- демонстрация заинтересованной общественности ресурсов и достижений системы образования.

1.7. Участниками Конкурса являются обучающиеся государственных, муниципальных и негосударственных общеобразовательных организаций, обучающиеся организаций среднего профессионального образования, реализующих программы общего образования, в том числе дети-инвалиды и обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья. Конкурс проводится среди 5 групп обучающихся:

1 – обучающиеся 4-5 классов;

2 – обучающиеся 6-7 классов;

3 – обучающиеся 8-9 классов;

4 – обучающиеся 10-11 классов;

5 – обучающиеся организаций среднего специального образования (далее СПО) по программам общего образования.

1.8. Участие в Конкурсе добровольное.

1.9. Рабочим языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

1.10. Организация и проведение Конкурса регламентируются настоящим Положением и методическими рекомендациями по организации и проведению Конкурса (см. Приложение к Положению о Конкурсе).

1.11. Оператор Конкурса оставляет за собой право использовать конкурсные материалы в некоммерческих целях (репродуцировать в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия конкурсантов. Конкурсанты соглашаются с безвозмездной публикацией их работ или фрагментов работ любым способом и на любых носителях по усмотрению Оператора с обязательным указанием авторства работ.

1.12. Информация о проведении Конкурса размещается на официальном сайте <https://apkpro.ru/>.

Информация о проведении регионального этапа Конкурса – на сайте Оператора (http://togirro.ru/organizacionno/meropriyatiya_dety/konkursi_olimpiads/vserossijskij_k_soch.html).

1.12. Конкурс имеет официальный логотип, который может быть использован на всех

ресурсах, сопровождающих проведение Конкурса, а также в оформлении мероприятий, имеющих непосредственное отношение к Конкурсу.

II. Тематические направления Конкурса и жанры конкурсных работ

2.1. Тематические направления Конкурса:

- «Нелегко быть ребенком! Сложно, очень сложно. Что это вообще значит - быть ребенком?» (А. Линдгрэн): 2018-2027 годы - десятилетие детства.
- «Самодержавною рукой // Он смело сеял просвещение, // Не презирал страны родной: // Он знал ее предназначенье,..» (А. С. Пушкин): 350-летие со дня рождения Петра I.
- «Оглядываясь назад, в прошлое, я вижу, что мне сопутствовала счастливая звезда и целый ряд случайностей...»: 150-летие со дня рождения В.К. Арсеньева.
- «Недаром помнит вся Россия про день Бородина!» (М.Ю. Лермонтов): 210-летие Бородинского сражения русской армии под командованием М.И. Кутузова с французской армией (1812 год).
- «Космонавтика имеет безграничное будущее, и ее перспективы беспредельны, как сама Вселенная» (С. П. Королев): 115-летие со дня рождения С.П. Королева.
- «Творчество является выражением смысла жизни» (Н.К. Рерих): 265 лет со дня основания Российской академии художеств.
- «Самые лучшие праздники - те, что происходят внутри нас» (Ф. Бегбедер): юбилеи российских писателей. А. И. Герцен (210), И. А. Гончаров (210), Д. В. Григорович (200), Д. Н. Мамин-Сибиряк (170), К. Д. Бальмонт (155), Н. А. Тэффи (150), Б. С. Житков (140), К. И. Чуковский (140), С. Я. Маршак (135), К. Г. Паустовский (130), М. И. Цветаева (130), В. П. Катаев (125), В. А. Каверин (120), В. А. Осеева (120), И. А. Ефремов (115), В. Г. Губарев (110), И. И. Дик (100), Ю. М. Лотман (100), Ю. П. Казаков (95), В. П. Аксенов (90), Р. И. Рождественский (90), Г. Н. Щербакова (90), А. В. Вампилов (85), В. Г. Распутин (85), Э. Н. Успенский (85).
- «Книги делают человека лучше, а это одно из основных условий и даже основная, чуть ли не единственная цель искусства» (И.А. Гончаров): юбилеи литературных произведений. 230 лет с даты опубликования повести «Бедная Лиза» Н. М. Карамзина (1792), 200 лет с даты опубликования поэмы «Кавказский пленник» А. С. Пушкина (1822), 200 лет с даты написания баллады «Песнь о вещем Олеге» А. С. Пушкина (1822), 190 лет с даты опубликования второй части сборника повестей «Вечера на хуторе близ Диканьки» Н. В. Гоголя (1832), 185 лет с даты написания стихотворения «Смерть поэта» М. Ю. Лермонтова (1837), 185 лет с даты опубликования стихотворения «Бородино» М. Ю.

Лермонтова (1837), 180 лет с даты опубликования первого тома поэмы «Мертвые души» Н. В. Гоголя (1842), 175 лет с даты опубликования романа «Обыкновенная история» И. А. Гончарова (1847), 170 лет с даты опубликования сборника рассказов «Записки охотника» И. С. Тургенева (1852), 170 лет с даты написания рассказа «Муму» И. С. Тургенева (1852), 170 лет с даты опубликования повести «Детство» Д. Н. Толстого (1852), 135 лет с даты опубликования рассказа «Каштанка» А. П. Чехова (1887), 125 лет с даты опубликования цикла сказок «Аленушкины сказки» Д. Н. Мамина-Сибиряка (1897), 105 лет с даты написания сказки «Крокодил» К. И. Чуковского (1917), 90 лет с даты опубликования первой книги романа «Поднятая целина» М. А. Шолохова (1932), 85 лет с даты написания поэмы «Рассказ о неизвестном герое» С. Я. Маршака (1937), 85 лет с даты опубликования повести «Созвездие Гончих Псов» К. Г. Паустовского (1937), 80 лет с даты начала опубликования в газете «Красноармейская правда» поэмы «Василий Теркин» А. Т. Твардовского (1942), 75 лет с даты опубликования сборника «Веселые рассказы» Н. П. Носова (1947), 75 лет с даты написания поэмы «Быль-небылица» С. Я. Маршака (1947), 65 лет с даты опубликования романа «Туманность Андромеды» И. А. Ефремова (1957), 60 лет с даты опубликования повести «Баранкин, будь человеком!» В. В. Медведева (1962), 45 лет с даты опубликования сказки «Домовенок Кузька» Т. И. Александровой (1977).

2.2. Разъяснения по содержанию тематических направлений Конкурса и списки писателей-юбиляров содержатся в Методических рекомендациях по организации и проведению Всероссийского конкурса сочинений, размещенных на официальном сайте Конкурса, а также в методических рекомендациях по организации и проведению Конкурса.

2.3. Сочинения, содержание которых не соответствует тематическим направлениям, утвержденным данным Положением, права на участие в Конкурсе не имеют.

2.4. Выбор тематического направления осуществляет участник Конкурса. Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

2.5. Жанры конкурсных работ: Конкурсное сочинение представляется участником Конкурса в прозе в жанре рассказа, сказки, письма, дневника, заочной экскурсии, очерка, репортажа, интервью, слова, эссе, рецензии. Совмещение жанров не допускается. Поэтические тексты конкурсных сочинений не рассматриваются.

2.6. Выбор жанра конкурсной работы участник Конкурса осуществляет самостоятельно.

III. Сроки и организация проведения Конкурса

3.1 Настоящее Положение регламентирует проведение регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений.

Региональный этап конкурса начинается **01 июня 2022 года** и продолжается до **7 октября 2022 года** (включительно).

- приём заявок и конкурсных работ от обучающихся **на адрес регионального оператора (vks.to72@mail.ru) – с 5 по 25 сентября 2022 года** (включительно).

- оценка конкурсных работ, определение победителей на региональном этапе и направление работ-победителей на федеральный этап – **до 7 октября 2022 года**.

- **составление рейтинга и размещение результатов регионального этапа Конкурса на сайте ТОГИРРО – 17 октября 2022 года**.

3.2. На всех этапах Конкурса не подлежат рассмотрению работы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления.

3.3. Для оценки работ участников Конкурса и определения победителей Конкурса на всех этапах проведения Конкурса создается жюри Конкурса. Функции и полномочия жюри определяются соответствующим Положением.

3.4. Критерии оценивания конкурсных работ утверждаются данным Положением и являются едиными для оценки работ на всех этапах Конкурса

3.5. Победители каждого этапа Конкурса определяются на основании результатов оценивания конкурсных работ. Результаты оценивания оформляются в виде рейтингового списка участников соответствующего этапа Конкурса.

IV. Требования к конкурсным работам и порядок проведения этапов Конкурса

4.1. Все конкурсные работы выполняются обучающимися в письменном виде. Образец оформления конкурсной работы и заявки на участие в Конкурсе представлен в методических рекомендациях по организации и проведению Конкурса.

4.2. Каждый участник имеет право представить на Конкурс одну работу.

4.3. Участники Конкурса выполняют работу самостоятельно на русском языке в прозе; поэтические тексты не рассматриваются.

4.4. Во время написания конкурсной работы разрешается использовать подготовленный заранее цитатник (по определенному тематическому направлению). Допускается наличие в аудитории орфографических словарей и справочников по русскому языку.

4.5. Объем конкурсной работы не регламентируется.

4.6. К оценке членами жюри не допускаются работы, имеющие множество помарок, зачёркиваний, следы грязи и механического воздействия.

4.7. Иллюстрирование конкурсных работ автором не возбраняется, но и не является обязательным.

4.8. На всех этапах Конкурса жюри Конкурса проверяет конкурсные сочинения на наличие некорректных заимствований. В случае выявления на федеральном этапе Конкурса низкого процента уникальности текста (менее 75%) участник Конкурса лишается права на дальнейшее участие в Конкурсе и не включается в список финалистов.

V. Критерии и порядок оценивания конкурсных работ

5.1. Оценивание конкурсных работ осуществляется по следующим критериям:

- 1) Содержание сочинения.**
- 2) Выражение в сочинении авторской позиции.**
- 3) Соблюдение в сочинении характеристик выбранного жанра.**
- 4) Художественное своеобразие и речевое оформление сочинения.**
- 5) Грамотность сочинения.**

На федеральном этапе Конкурса добавляется критерий **«Общее читательское восприятие текста сочинения»** - дополнительный вариативный балл (по усмотрению члена жюри).

5.2. Показатели по критериям оценки конкурсных работ и методика оценки конкурсных работ даны в методических рекомендациях по подготовке и проведению Всероссийского конкурса сочинений, размещённых на официальном сайте конкурса (<http://vks.edu.ru>).

5.3. Оценка конкурсных работ на всех этапах Конкурса проводится членами жюри по определенным настоящим Положением критериям. Каждая работа оценивается не менее чем двумя членами жюри.

5.4. Конкурсные работы участников каждой возрастной группы оцениваются отдельно.

5.5. На каждом этапе Конкурса на основании протоколов работы жюри составляются рейтинговые списки участников по возрастным группам.

5.6. На основании этих списков 15% работ в каждой возрастной группе, получившие наивысшие баллы при первой проверке, пересматриваются комиссией с целью выбора призёров.

5.7. На основании полученных результатов выявляются победители соответствующего этапа Конкурса. Образцы оформления протоколов работы жюри и рейтинговых списков даны рекомендациях по организации и проведению Конкурса.

5.8. Порядок разрешения спорных вопросов, связанных с определением победителей на всех этапах Конкурса, описан в методических рекомендациях по организации и проведению
Конкурса.

5.9. Определение победителей, лауреатов регионального Всероссийского конкурса сочинений осуществляется в соответствии с протоколами оценки работ и рейтинговым списком регионального этапа Конкурса.

VI. Определение победителей и подведение итогов Конкурса

6.1. Каждый участник Конкурса получает свидетельство об участии.

6.2. Призерами регионального этапа Конкурса считаются 15 участников, набравших наибольшее количество баллов (от каждой возрастной группы по 3 человека). Они награждаются дипломом «Призеры регионального этапа Всероссийского Конкурса сочинений».

6.3. Победителями регионального этапа Конкурса считаются 5 участников, набравших наибольшее количество баллов (от каждой возрастной группы по 1 человеку). Они награждаются дипломом «Победителя регионального этапа Всероссийского Конкурса сочинений». Победители регионального этапа становятся участниками федерального этапа Конкурса.

6.4. Победителями Всероссийского конкурса сочинений 2022 года становятся 100 участников федерального этапа, занимающие соответствующие позиции рейтингового списка. Абсолютными победителями Всероссийского конкурса сочинений становятся участники федерального этапа, набравшие наибольшее количество баллов и занимающие первые пять строчек общего рейтингового списка, вне зависимости от своей возрастной группы.

6.5. Объявление результатов Конкурса и награждение победителей федерального этапа Конкурса осуществляются на торжественном мероприятии в городе Москва.

6.6. Все участники федерального этапа Всероссийского конкурса сочинений награждаются дипломами финалиста Конкурса 2022 года.

6.7. Победители федерального этапа Конкурса награждаются дипломами победителя Всероссийского конкурса сочинений. Победители регионального этапа Конкурса награждаются соответствующими дипломами.

6.8. Партнеры проведения Конкурса имеют право учредить специальные номинации для участников всех этапов Конкурса.

Перечень сопроводительных документов

1 Заявка (pdf) на участие в Конкурсе.

Наличие заявки является обязательным. Все позиции, обозначенные в заявке, обязательны для заполнения. Заявка может быть заполнена как в рукописном виде, так и в печатном. Название образовательной организации заполняется в соответствии с Уставом образовательной организации (далее — ОО). Скриншот страницы Устава с названием ОО прикрепляется к заявке. Заявка заверяется подписью руководителя/ заместителя руководителя образовательной организации и печатью.

2 Заявка (печатный вариант doc) на участие в Конкурсе.

3 Конкурсная работа печатный вариант (doc).

4 Конкурсная работа рукописный вариант (pdf) на бланке.

5 Конкурсная работа рукописный вариант без титульного листа (pdf)

6 Согласие на обработку персональных данных (pdf) участника / законного представителя (для несовершеннолетних обучающихся).

7 Согласие на обработку персональных данных (pdf) педагога.