ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ УЧАСТНИКА

Всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке

Уважаемые участники Конкурса!

Внимательно ознакомьтесь с инструкцией по оформлению и подаче конкурсной работы.

1. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Для участия во Всероссийском конкурсе на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке (далее – Конкурс) необходимо ознакомиться со следующими документами, размещенными на официальном сайте ТОГИРРО

https://togirro.ru/organizacionno/meropriyatiya_dety/konkursi_olimpiads/vserossijskij_k_soch/v ks_ls_ryaz_cultura.html:

- Положением о региональном этапе конкурса;
- Бланком конкурсной работы;
- Согласиями на обработку персональных данных;
- Заявкой на участие в Конкурсе;

2. ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ

Положение о Конкурсе содержит важную для участника Конкурса информацию:

- описание категорий участников (возрастные группы);
- сроки, этапы и порядок проведения конкурса;
- условия участия в конкурсе, требования к конкурсным сочинениям;
- перечень номинаций Конкурса;
- перечень жанров конкурсного сочинения;
- критерии оценивания конкурсных сочинений;
- правила оформления конкурсных сочинений.

3. БЛАНК КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ

Конкурсная работа должна быть выполнена на официальном бланке.

Бланк конкурсной работы необходимо скачать на официальном сайте ТОГИРРО

https://togirro.ru/organizacionno/meropriyatiya_dety/konkursi_olimpiads/vserossijskij_k_soch/vks_ls_ryaz_cultura.html

Требования к сканированной копии рукописного варианта конкурсной работы: формат PDF, тип изображения ЧБ, разрешение 300 dpi, объем не более 3 МБ. Сканированная копия конкурсной работы должна представлять собою один файл.

Работы, выполненные не на бланке, заполненном по форме, на Конкурс не принимаются.

На титульном листе обязательны для заполнения все позиции. ФИО участника, наименование субъекта Российской Федерации, населенного пункта, название образовательной организации на титульном листе указываются полностью без сокращений и аббревиатур.

Также участнику необходимо сделать конкурсную работу, набранную на компьютере и сохраненная в формате Word (doc или docx).

4. НОМИНАЦИИ И ЖАНРЫ КОНКУРСНОГО СОЧИНЕНИЯ

Начать работу над сочинением нужно с выбора направления (номинации) для конкурсного сочинения.

- сочинение о своей культуре на русском языке;
- описание русской культуры на родном языке.

Следующий шаг — выбор жанра конкурсного сочинения. Жанры конкурсных сочинений определены в Положении о Конкурсе. Главные признаки жанров:

- рассказ небольшое повествовательное литературное произведение, содержащее развернутое и законченное повествование о каком-либо отдельном событии из жизни героя. Рассказ содержит малое количество действующих лиц, а также, чаще всего, имеет одну сюжетную линию;
- сказка эпическое произведение фантастического, авантюрного или бытового характера с установкой на вымысел. В сказке ставятся эстетические, моральные, социальные проблемы;
- письмо эпистолярный жанр литературы, художественное или публицистическое произведение подлинного или вымышленного характера; обращение автора к определенному лицу с постановкой какого-либо важного вопроса или к широкому кругу читателей с целью привлечения внимания к какомулибо факту или явлению действительности;
- дневник форма повествования, которое ведется от первого лица (реального или вымышленного). Дневник содержит записи о текущих событиях, представляемых в хронологическом порядке. Этим обусловлена композиция дневника: разбиение текста на части обусловлено датой произошедшего события. Рассказ о событиях всегда ведется от первого лица, выбор темы дневниковых записей определяется личными интересами автора;
- заочная экскурсия 1. Разновидность текста-описания, объектом которого является какая-либо достопримечательность. 2. Разновидность очерка, посвященного какому-либо историко-культурному памятнику, в котором в равных долях присутствуют элементы описания, повествования и рассуждения;
- очерк в художественной литературе одна из разновидностей рассказа, отличается большей описательностью, затрагивает преимущественно социальные проблемы. Публицистический, в том числе документальный, очерк излагает и

анализирует реальные факты и явления общественной жизни, как правило, в сопровождении прямого их истолкования автором. В основе очерка, как правило, лежит непосредственное изучение автором своего объекта. Основной признак очерка – писание с натуры.

Каждый участник конкурса самостоятельно выбирает направление и определяет жанр сочинения. Совмещение жанров не допускается.

5. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ РЕКОМЕНДАЦИИ И ТРЕБОВАНИЯ

Объем конкурсной работы не регламентируется, однако можно ориентироваться на следующие рекомендации:

- обучающиеся 4 классов 1–3 стр.;
- обучающиеся 5-7 классов 2–4 cтр.;
- обучающиеся 8-9 классов 3–5 стр.;
- обучающиеся 10-11 классов 4-6 стр.

Все конкурсные работы проверяются на плагиат, списывание чужих работ недопустимо. Если в сочинении используются цитаты, они должны быть заключены в кавычки с обязательным указанием источника цитирования.

Конкурсную работу следует писать разборчивым почерком шариковой или гелевой ручкой черного или темно-синего цвета, чтобы текст был хорошо виден и понятен членам жюри, которые будут читать сканированную копию сочинения.

6. ДОКУМЕНТЫ НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ

Для участия в Конкурсе образовательная организация должна предоставить следующие документы на каждого участника:

1. Общая заявка от образовательной организации на участие в региональном этапе Конкурса (Приложение № 1.1). Все позиции, обозначенные в заявке, являются обязательными для заполнения.

В Заявке на участие в Конкурсе необходимо правильно указать домашний адрес с индексом, телефон и адрес электронной почты (родителей/законных представителей). Если в этих данных окажется ошибка, а участник Конкурса станет лауреатом или победителем Конкурса, организаторы не смогут предоставить ему Диплом. Фамилия, имя, класс, название общеобразовательной организации победителей и лауреатов указываются в дипломах в соответствии с данными, указанными в Заявке участника.

2. Конкурсную работу участника в двух форматах:

- написанную от руки (в формате PDF);
- напечатанную на компьютере (в формате Word)

Пакет документов предоставляется оператору Конкурса ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО» на адрес эл. почты: dar@togirro.ru до 12 сентября (включительно) 2022 года.

3. Оригиналы согласий на обработку персональных данных (Приложение № 1.3 и 1.4) необходимо предоставить до 15.09.2022 года по адресу: г. Тюмень, ул. Малыгина, 73, каб. 303.

7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА

Определение победителей регионального этапа Конкурса осуществляется на основании оценивания конкурсных сочинений членами жюри и в соответствии с рейтинговым списком, который составляется отдельно в каждой возрастной группе по каждой конкурсной номинации.

Три первые позиции рейтинговых списков регионального этапа Конкурса в каждой возрастной группе по каждой номинации (не более 24 работ от Тюменской области) направляются на федеральный этап Конкурса.

Результаты конкурса публикуются на сайте ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО» в разделе «Мероприятия для детей и молодежи» https://togirro.ru/organizacionno/meropriyatiya_dety/konkursi_olimpiads/vserossijskij_k _soch/vks_ls_ryaz_cultura.html

Победители регионального этапа Конкурса награждаются дипломами. Все участники Конкурса получают сертификаты.

Работы победителей регионального этапа Конкурса и необходимые сопроводительные документы в личные кабинеты на странице Конкурса (https://sochinenie.natlang.ru) загружает региональный координатор.

8. КОНТАКТНЫЕ СВЕДЕНИЯ

Если у участников Конкурса, их родителей или учителей в процессе подготовки и участия в Конкурсе возникнут вопросы, их можно задать по электронной почте dar@togirro.ru (контактное лицо – Медведева Алеся Олеговна).