



**Международная
научно - практическая конференция,
посвященная памяти профессора
Валентина Никифоровича Зуева**



**«СТРАТЕГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ
ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ
НАСЕЛЕНИЯ СРЕДСТВАМИ
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И
СПОРТА: ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ,
ТЕХНОЛОГИИ И ИННОВАЦИИ»**

**Федеральный проект
«Спорт – норма жизни»**



ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НЕЙРОРАЗВИТИЕ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Проблемы
современных
детей:

БОЛЕЕ ПОЗДНЕЕ СОЗРЕВАНИЕ СТРУКТУР
ГОЛОВНОГО МОЗГА

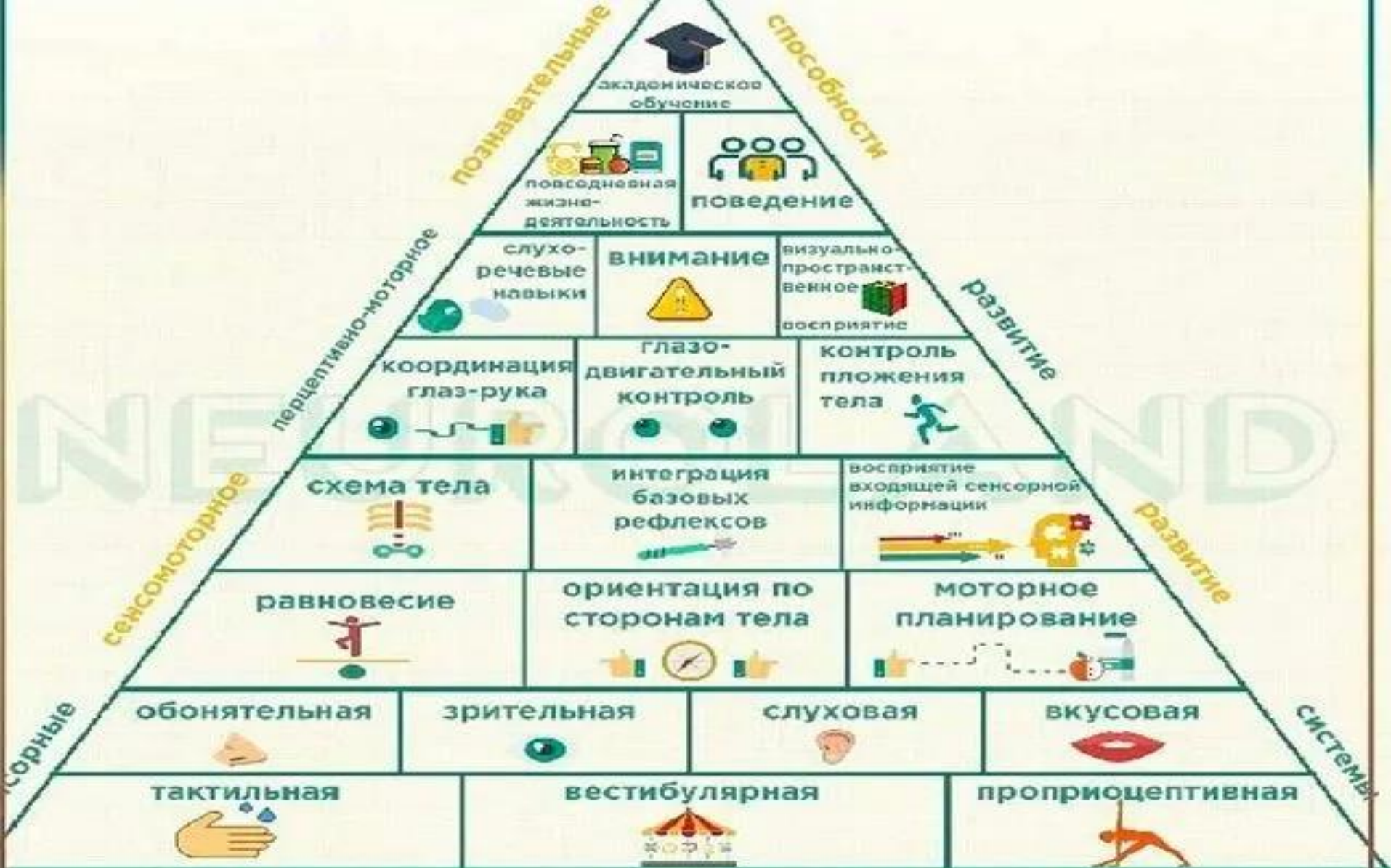
Снижение уровня познавательного развития, речи и
ВПФ.

Снижение уровня самоуправления и саморегуляции.

Нарушения в эмоциональной сфере.

Гипо-гипер тонус.





Центральная нервная система

NEUROLAND

Основные направления физкультурного нейроразвития А.В. Семенович

сенсорная
интеграция

мозжечковая
стимуляция

межполушарное
взаимодействие

стимуляция высших
психических
функций: память,
внимание,
мышление

оптимизация
восприятия

развитие ловкости

интеграция
двигательной и
речевой
деятельности



Сенсорное развитие

Процесс сенсорной интеграции



Сенсорное развитие

СЛУХОВОЙ ВВОД Слуховой ввод воспринимает оба вида ощущений: ЧТО мы слышим и КАК мы слушаем, он физиологически связан с вестибулярным аппаратом. Игры на развитие фонематического слуха: «кто больше услышит звуков?», чистоговорки с прыжком на определённый звук»;

ВИЗУАЛЬНЫЙ ВВОД. Игра «найди и дотронься до красного». Игры на сочетание звуковых, зрительных сигналов;

ОСЯЗАТЕЛЬНЫЙ (ТАКТИЛЬНЫЙ) ВВОД. Игра «передай предмет» - передаем в парах любой предмет с описанием его свойств по очереди; Игра «Муха»; «обними себя».

Вестибулярный ввод. Вращения (головой, туловищем, вокруг своей оси). Качели, карусели, перекаты, кувырки.

Проприорецептивный ввод. Прыгать! Играть в классики или с предметами, дающими упругую отдачу (мяч для фитнеса и т.п.). Толкать и тащить. Делать специальный массаж, использовать утяжеленный жилет или поместить легкие грузики в кармашки.



Мозжечковая стимуляция

Упр. на неустойчивой
поверхности

Упр. в равновесии без
контроля зрения

Манипулирование
различными
предметами с
различным ритмом
(жонглирование)

Вращения, качели

Упр. на уменьшенной
опоре

Ритмические упр: под
музыку, со сменой
ритма, со стихами,
«топы-шлепы»,
кричалки, скакалка



Межполушарное взаимодействие



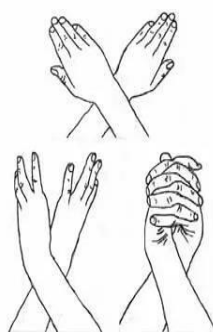
ухо - нос



Перекрёстные движения



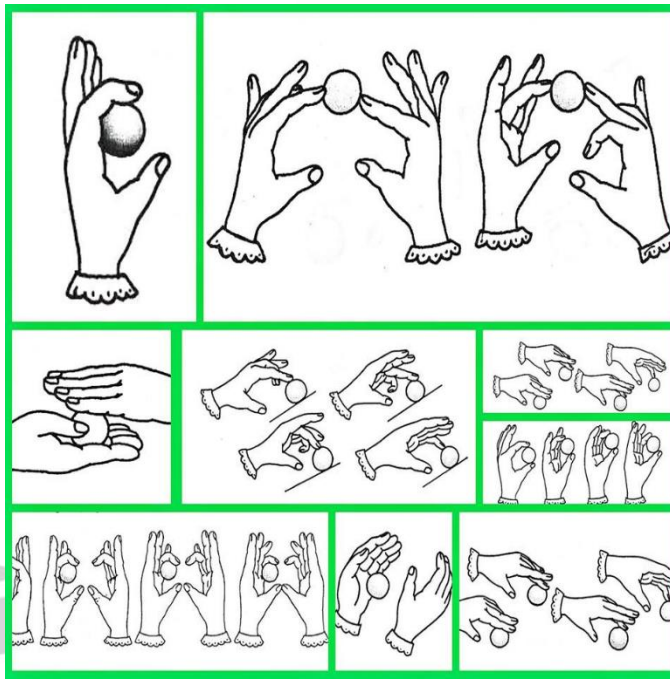
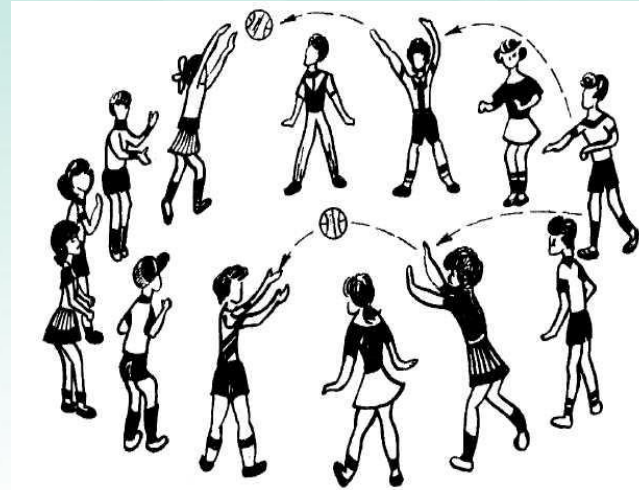
змейка



горизонтальная восьмёрка



Высшие психические функции: память, внимание, мышление



игры с переключением
внимания, с правилами, на
напряжение — расслабление,
с речевыми сигналами

Ловкость

Ритм

Упражнения в
равновесии

Новые
упражнения

Упражнения на
напряжение и
расслабление

Игры в
изменяющихся
условиях



Выводы

- ❖ Эти группы упражнений носят не только компенсаторный, но и развивающий характер, необходимый для всех учащихся начальной школы.
- ❖ Также, нужно отметить доступность этих упражнений и для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, и для временно освобожденных от практических занятий по физической культуре детей.
- ❖ Могут применяться в качестве УГГ, ввода в любой урок, физкультминуток, подвижных перемен и другой рекреации.
- ❖ В условиях дистанционного обучения комплексы упражнений могут быть рекомендованы для самостоятельного выполнения в силу малой травмоопасности и высокой эффективности для стимуляции умственной работоспособности.

