



Бланк регистрации

Код региона	Код образовательной организации	Класс Номер Буква	Код пункта проведения ЕГЭ	Номер аудитории
7 2				
Код предмета			Дата проведения ЕГЭ	Резерв - 1
1 8			Л И Т	

1151

Заполнять гелевой или капиллярной ручкой ЧЕРНЫМИ чернилами ЗАГЛАВНЫМИ ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ и ЦИФРАМИ по следующим образцам:

А Б В Г Д Е Ё Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 X V I L -

ВНИМАНИЕ! Все бланки и контрольные измерительные материалы рассматриваются в комплекте

Сведения об участнике единого государственного экзамена

Фамилия	
Имя	
Отчество (при наличии)	

Документ	Серия	Номер

Во время проведения экзамена соблюдайте порядок проведения ЕГЭ

Запрещается:

- иметь при себе средства связи, фото-, аудио- и видеоаппаратуру, справочные материалы, письменные заметки и иные средства хранения и передачи информации;
- выносить из аудиторий и ППЭ экзаменационные материалы на бумажном и электронном носителях;
- фотографировать экзаменационные материалы;
- общаться с другими участниками ЕГЭ и перемещаться по аудитории и ППЭ без сопровождения организатора.

До начала работы с бланками ответов проверьте:

- наличие в своем индивидуальном комплекте (ИК) бланка регистрации, бланка ответов № 1, бланка ответов № 2 (лист 1) и бланка ответов № 2 (лист 2) (за исключением ИК для проведения ЕГЭ по математике базового уровня) и контрольных измерительных материалов (КИМ);
 - отсутствие дефектов печати КИМ и бланков (в том числе в штрихкодах);
 - совпадение значений штрихкодов и номеров КИМ с соответствующими значениями на контрольном листе или на конвертах ИК (при проведении ЕГЭ в ППЭ на дому, в учреждениях здравоохранения, исполнения наказаний, закрытого типа).
- Если обнаружили брак или некомплектность, обратитесь к организатору за другим ИК.

С порядком проведения
единого государственного экзамена ознакомлен(-а).

Подпись участника ЕГЭ строго внутри окошка

Служебная отметка

Резерв - 2

Резерв - 3

Заполняется ответственным организатором в аудитории:

Удален с экзамена в связи с
нарушением порядка проведения ЕГЭНе закончил экзамен по
уважительной причине

Подпись ответственного организатора строго внутри окошка



Единый государственный экзамен - 2021
Бланк ответов № 2 лист 1

Код региона

7 2

Код предмета

1 8

Название предмета

Л И Т

Резерв - 5

□ □ □ □ □ □

Лист

1 □ □

ФИО участника

Перепишите значения полей "Код региона", "Код предмета", "Название предмета" из БЛАНКА РЕГИСТРАЦИИ.
Отвечая на задания с РАЗВЕРНУТЫМ ОТВЕТОМ, пишите аккуратно и разборчиво, соблюдая разметку страницы.
Не забудьте указать номер задания, на которое Вы отвечаете, например, 31.
Условия задания переписывать не нужно.

1151

ВНИМАНИЕ! Все бланки и контрольные измерительные материалы рассматриваются в комплекте

Заполняется экспертом!																	
8	8	8	9	9	9	9	15	15	15	16	16	16	16	17	17	17	17
К1	К2	К3	К1	К2	К3	К4	К1	К2	К3	К1	К2	К3	К4	К1	К2	К3	К4
0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-4	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-4	0-2	0-3	0-3	0-2	0-3
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□



Единый государственный экзамен - 2021
Бланк ответов № 2 лист 2

Код региона

7 2

Код предмета

1 8

Название предмета

Л И Т

Резерв - 6

□ □ □ □ □ □

Лист

2 □ □

1151

ФИО участника

Перепишите значения полей "Код региона", "Код предмета", "Название предмета" из БЛАНКА РЕГИСТРАЦИИ.
Отвечая на задания с РАЗВЕРНУТЫМ ОТВЕТОМ, пишите аккуратно и разборчиво, соблюдая разметку страницы.
Не забудьте указать номер задания, на которое Вы отвечаете, например, 31.
Условия задания переписывать не нужно.

ВНИМАНИЕ! Все бланки и контрольные измерительные материалы рассматриваются в комплекте

– Да разве вероятно, чтоб он мог украсть, ограбить? Чтоб он мог об этом только помыслить? – вскричала Дуня и вскочила со стула. – Ведь вы это знаете, Видели? Разве он может быть вором?..

(Ф.М. Достоевский, «Преступление и наказание»)

Ответами к заданиям 1–7 являются слово, или словосочетание, или пословнаяность цифр. Сначала укажите ответ в тексте работы, а затем перенесите их в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву (цифру) пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

1 Укажите род литературы, к которому относится произведение Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание».

Ответ: _____.

2 Укажите термин, который обозначает резкое противопоставление (в данном фрагменте противопоставлены Дуня и её собеседник).

Ответ: _____.

3 Укажите фамилию персонажа, который убеждает Дуню, что её брат – убийца и вор.

Ответ: _____.

4 Установите соответствие между персонажами, действующими и названными в данном фрагменте, и фактами их жизни: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПЕРСОНАЖИ

- А) Дуня
Б) Разумихин
В) Соня

ФАКТЫ (СОБЫТИЯ)

- 1) переводит немецкие статьи ради заработка
2) оказывается на каторге
3) стреляет из пистолета в своего обидчика.
4) читает с Раскольниковым Евангелие.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В

Ответ:

5 Каким термином обозначается изображение внутренних, душевных движений персонажа («проговорили это скороговоркой, торопясь, и на мновение краска бросилась ей в лицо»)?

Ответ: _____.

6 Как называются вопросы, не требующие ответа (реплика Дуни в последнем абзаце эпизода)?

Ответ: _____.

7 Заполните пропуски в приведённом ниже тексте соответствующими терминами. В бланк ответов №1 выпишите без пробелов, запятых и других дополнительных символов два термина в той же форме и последовательности, что и в тексте.

Приведённый фрагмент представляет собой _____ между двумя персонажами, которые являются в оценке Раскольникова _____.

Ответ: _____.

В БЛАНК ОТВЕТОВ № 2 запишите номера заданий 8 и 9 и сформулируйте прямой связный ответ (5–10 предложений) на каждый вопрос.
Аргументируйте свои суждения, опираясь на анализ текста(-ов) произведения(-ий), не искажайте авторской позиции, не допускайте фактических и логических ошибок.
Выполняя задание 9, подберите для сопоставления два произведения разных авторов (в одном из примеров допустимо обращение к другому произведению того автора, которому принадлежит исходный текст); укажите названия произведений и фамилии авторов и сопоставьте произведения с предложенным текстом в заданном направлении анализа. Соблюдайте нормы литературной письменной речи, запишите ответ аккуратно и разборчиво.

8 Как в поведении Дуни проявляется её отношение к брату?

9 В каких произведениях русской литературы изображены героини с сильным характером и в чём их можно сравнить с Дуней Раскольниковой?

Прочитайте присоединённое ниже произведение и выполните задания 10–16.

СЕНТЯБРЬ

Сыплет дождик большие горошины,
Рвется ветер, и даль нечиста.

Закрывается тополь взъерошенный
Серебристой изнанкой листа.

Но взгляни: сквозь отверстие облака,
Как сквозь арку из каменных плит,
В это царство тумана и морока
Первый луч, пробиваясь, летит.

Значит, даль не навек занавешена
Облаками, и, значит, не зря,
Словно девушка, вспыхнув, орешина
Засияла в конце сентября.

Вот теперь, живописец, выхватывай
Кисть за кистью, и на полотне
Золотой, как огонь, и гранатовый
Нарисуй эту девушку мне.

Нарисуй, словно деревце, зыбкую
Молодую царевну в венце
С беспокойно скользящей улыбочкой
На заплаканном юном лице

(Н.А. Заболоцкий, 1957)

Отметками к заданиям 10–14 являются слово, или словосочетание, или последовательность цифр. Сначала укажите ответы в тексте работы, а затем перенесите их в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки, без проделов, записанных и других дополнительных символов. Каждую букву (цифру) пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

10 Как называется прием наделения предметов и явлений человеческими свойствами ("Закрывается тополь взъерошенный // Серебристой изнанкой листа")?

Ответ: _____.

11 Какой вид рифмовки (АВВА) использует поэт в данном стихотворении?

Ответ: _____.

12 Каким термином называется прием, основанный на сопоставлении предметов и явлений («Словно девушка, вспыхнув, орешина // Засияла в конце сентября»)?

Ответ: _____.

13 Из приведённого ниже перечня выберите три названия художественных средств и приёмов, использованных поэтом в стихотворении. Запишите цифры, под которыми они указаны.

- 1) анафора
- 2) инверсия
- 3) оксюморон
- 4) эпитет
- 5) ирония

Ответ:

--	--	--

14 Каким термином называется прием, основанный на повторении одинаковых согласных звуков в строке («Сыплет дождик большие горошины»)?

Ответ: _____.

В БЛАНК ОТВЕТОВ № 2 запишите номера заданий 15 и 16 и сформулируйте прямой связанный ответ (5–10 предложений) на каждый вопрос.

Аргументируйте свои суждения, опираясь на анализ текста(-ов) произведения(-ий), не искажайте авторской позиции, не допускайте фактических и логических ошибок.

Выполняя задание 16, выберите для сопоставления два произведения разных авторов (в одном из примеров допустимо обращение к другому произведению того автора, которому принадлежит исходный текст); укажите названия произведений и фамилии авторов и сопоставьте произведения с предложенным текстом в заданном направлении анализа. Соблюдайте нормы литературной письменной речи, запишите ответы аккуратно и разборчиво.

15 Как в стихотворении Н.А. Заболоцкого показана связь творчества с созерцанием природы?

16 Какие произведения отечественных поэтов посвящены временам года и в чём эти произведения можно сопоставить со стихотворением Н.А. Заболоцкого?

Часть 2

Выберите только ОДНУ из четырёх предложенных тем сочинений (17.1–17.4) и укажите её номер в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2.

Напишите сочинение объёмом не меньше 200 слов (при объёме меньше 150 слов за сочинение выставляется 0 баллов).

Раскройте тему сочинения полно и многоаспектно.

Аргументируйте свои суждения, опираясь на анализ текста(-ов) произведения(-ий).

Не искажайте авторской позиции, не допускайте фактических ошибок. Используйте теоретико-литературные понятия для анализа произведения(-ий).

Продумайте композицию сочинения, не нарушайте логики изложения. Соблюдайте нормы литературной письменной речи, пишите сочинение аккуратно и разборчиво.

17.1 Какие качества унаследовал Пётр Гринёв от своих родителей? (По роману А.С. Пушкина «Капитанская дочка»)

17.2 Как и почему изменяются взгляды на жизнь Пьера Безухова? (По роману Л.Н. Толстого «Война и мир»?)

17.3 Тема России в лирике А.А. Блока. (На примере трех стихотворений)

17.4 Отражение общественных взглядов в отечественной литературе второй половины XX – начала XXI в. (Одно-два произведения по выбору).

Проверьте, чтобы каждый ответ был записан рядом с номером соответствующего задания.