



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

22 мая 2020г.

№ 249/ОД

г. Тюмень

О региональном этапе Всероссийского конкурса сочинений 2020

В рамках государственной программы Тюменской области «Развитие образования и науки», с целью исполнения плана основных мероприятий Десятилетия детства, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 6 июля 2018 г. №1375, в соответствии с приказом Министерства просвещения России от 08 мая 2020 №215 «О Всероссийском конкурсе сочинений 2020 года»

п р и к а з ы в а ю:

1. Провести в период до 31 октября 2020 года региональный этап Всероссийского конкурса сочинений (далее – Конкурс).
2. Утвердить Положение о Конкурсе согласно приложению.
3. Тюменскому областному государственному институту развития регионального образования провести необходимые мероприятия по организации регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений в рамках исполнения государственного задания на 2020 год.
4. Руководителям муниципальных органов управления образованием, подведомственных образовательных учреждений обеспечить участие обучающихся в региональном этапе Всероссийского конкурса сочинений согласно Положению о Конкурсе.
5. Контроль исполнения настоящего приказа возложить на начальника управления общего образования.

Заместитель Губернатора Тюменской области,
директор департамента

А.В. Райдер

ПОЛОЖЕНИЕ о региональном этапе Всероссийского конкурса сочинений 2020 года

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение утверждает порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений (далее – Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определение победителей.

1.2. Учредителем Конкурса на региональном уровне является Департамент образования и науки Тюменской области.

1.3. Региональным оператором Конкурса - Государственное автономное образовательное учреждение Тюменской области дополнительного профессионального образования «Тюменский областной государственный институт развития регионального образования» (далее – ТОГИРРО).

Основная задача оператора - организационно-техническое, методическое и информационное сопровождение Конкурса.

1.4. Цели Конкурса сочинений:

- возрождение традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы, в которой отражаются личностные, предметные и метапредметные результаты на разных этапах обучения и воспитания личности;
- обобщение, систематизация и распространение накопленного отечественной методикой эффективного опыта по обучению написанию сочинений и развития связной письменной речи обучающихся.

1.5. Задачи Конкурса сочинений:

- создать условия для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности;
- выявить литературно одаренных обучающихся;
- распространить результаты литературного творчества участников Конкурса;
- способствовать формированию положительного отношения подрастающего поколения к русскому языку и литературе как важнейшим духовным ценностям, повышению в глазах молодежи престижа грамотного владения русским языком и знания художественной литературы;
- привлечь внимание общественности к социально значимым проектам в области образования, к пониманию значимости функционально грамотного и творческого владения русским языком;
- продемонстрировать заинтересованной общественности направления работы, ресурсы и достижения системы образования;
- способствовать решению педагогических задач развития связной письменной речи обучающихся, распространению эффективных педагогических методик и практик в области развития письменной речи обучающихся, в том числе обучения написанию сочинений.

1.6. Участниками Конкурса являются обучающиеся государственных, муниципальных и негосударственных общеобразовательных организаций, обучающиеся организаций среднего профессионального образования, реализующих программы общего образования, в том числе дети-инвалиды и обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, а также обучающиеся по семейной форме образования. Конкурс проводится среди пяти групп обучающихся:

1 – 4-5 кл.

2 – 6-7 кл.

3 – 8-9 кл.

4 – 10-11 кл.

5 – обучающиеся организаций профессионального образования (далее - ПО) по программам общего образования.

1.7. Участие в Конкурсе добровольное.

1.8. Рабочим языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

1.9. Организация и проведение Конкурса регламентируются настоящим Положением и Методическими рекомендациями по организации и проведению Конкурса.

1.10. Оператор Конкурса оставляет за собой право использовать конкурсные материалы в некоммерческих целях (репродуцировать в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия конкурсантов. Конкурсанты соглашаются с безвозмездной публикацией их работ или фрагментов работ любым способом и на любых носителях по усмотрению Оператора с обязательным указанием авторства работ.

1.11. Информация о проведении Конкурса размещается на официальном сайте Конкурса <http://vks.edu.ru>.

Информация о проведении регионального этапа Конкурса – на сайте http://toqirro.ru/organizacionno/meroprivativa/detv/konkursi_olimpiads/vserossiiskij_k_soch.html.

1.12. Конкурс имеет официальный логотип, который может быть использован на всех ресурсах, сопровождающих проведение Конкурса, а также в оформлении мероприятий, имеющих непосредственное отношение к Конкурсу.

II. Тематические направления Конкурса и жанры конкурсных работ

2.1. Тематические направления Конкурса:

1) «И 100, и 200 лет пройдет, никто войны забыть не сможет...» (К. Симонов): 2020 год – Год памяти и славы.

2) «Он гением блистал в бою любом...» (Дж. Г. Байрон): 290-летие со дня рождения А.В. Суворова.

3) Самый холодный материк на Земле: 200-летие открытия Антарктиды экспедицией Фаддея Беллинсгаузена и Михаила Лазарева.

4) Охраняя растения, охраняем жизнь: 2020 год – Международный год охраны здоровья растений.

5) «Чтобы жить, нужно солнце, свобода и маленький цветок» (Г.Х. Андерсен): от «зеленой» школы к «зеленой» планете.

6) «У математиков существует свой язык – это формулы»: 170-летие со дня рождения С.В. Ковалевской.

7) «Писательство – не ремесло и не занятие. Писательство – призвание» (К. Паустовский).

Юбилеи российских писателей. Е.А. Баратынский (220), А.А. Фет (200), А.Н. Апухтин (180), А.П. Чехов (160), И.А. Бунин (150), А.И. Куприн (150), А.С. Грин (140), А. Белый (140), А.А. Блок (140), С. Черный (140), Б.Л. Пастернак (130), С.А. Есенин (125), О.Ф. Берггольц (110), А.Т. Твардовский (110), Ф.А. Абрамов (100), А.Г. Адамов (100), Ю.М. Нагибин (100), Д.С. Самойлов (100), В.М. Песков (90), Г.М. Цыферов (90), И.А. Бродский (80).

8) «Книга – это духовное завещание одного поколения другому» (А. Герцен)

Юбилеи литературных произведений в 2020 году:

200 лет со времени публикации поэмы «Руслан и Людмила» А.С. Пушкина (1820), 190 лет со времени написания «Сказки о попе и о работнике его Балде» А.С. Пушкина (1830), 190 лет со времени написания цикла «Маленькие трагедии» А.С. Пушкина (1830), 180 лет со времени публикации романа «Герой нашего времени» и поэмы «Мцыри» М.Ю. Лермонтова (1840), 160 лет со времени публикации романа «Накануне» И.С. Тургенева (1860), 150 лет со времени выхода в свет трагедии «Царь Борис» А.К. Толстого (1870), 150 лет со времени издания романа «История одного города» М.Е. Салтыкова-Щедрина (1870), 140 лет со времени издания романа «Господа Головлёвы» М.Е. Салтыкова-Щедрина (1880), 120 лет со времени издания рассказа «Антоновские яблоки» И.А. Бунина (1900), 110 лет со времени выхода сборника стихотворений «Вечерний альбом» М.И. Цветаевой (1910), 90 лет со времени публикации повести «Школа» А.П. Гайдара (1930), 90 лет со времени выхода отдельным изданием в Париже романа «Жизнь Арсеньева» И.А. Бунина (1930), 90 лет со времени издания в Берлине романа «Защита Лужина» В.В. Набокова (1930), 90 лет со времени написания повести «Котлован» А.П. Платонова (1930), 90 лет со времени написания и публикации стихотворения «Вот какой рассеянный» С.Я. Маршака (1930), 80 лет со времени написания и публикации повести «Тимур и его команда» А.П. Гайдара (1940), 80 лет со времени первого полного издания романа в четырех книгах «Тихий Дон» М.А. Шолохова (1940), 60 лет со времени выхода в свет романа «Кашеева цепь» М.М. Пришвина (1960), 60 лет со времени публикации поэмы «За далью – даль» А.Т. Твардовского (1960), 60 лет со времени выхода в свет романа «Поднятая целина» М.А. Шолохова (1960), 50 лет со времени выхода из печати сборника стихотворений «Уроки музыки» Б.А. Ахмадулиной (1970), 50 лет со времени публикации повести «Сотников» В. Быкова (1970), 50 лет со времени публикации повести «Белый пароход» Ч. Айтматова (1970).

9) «Я рожден, и это все, что необходимо, чтобы быть счастливым!» (Альберт Эйнштейн): 2018-2027 годы – Десятилетие детства в России.

10) Человек, общество и освоение новых видов энергии: 100 лет плану ГОЭЛРО.

2.2. Разъяснения по содержанию тематических направлений Конкурса, списки писателей-юбиляров содержатся в Методических рекомендациях по организации и проведению Всероссийского конкурса сочинений, в Методических рекомендациях по организации и проведению Конкурса, размещенных на официальном сайте Конкурса, на сайте Оператора.

2.3. Сочинения, содержание которых не соответствует тематическим направлениям, утвержденным данным Положением, права на участие в Конкурсе не имеют.

2.4. Выбор тематического направления осуществляет участник Конкурса. Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

2.5. Жанры конкурсных работ:

Конкурсное сочинение представляется участником Конкурса в прозе в жанре рассказа, сказки, письма, дневника, заочной экскурсии, очерка, репортажа, интервью, слова, эссе, рецензии. Совмещение жанров не допускается. Поэтические тексты конкурсных сочинений не рассматриваются.

2.6. Выбор жанра конкурсной работы участник Конкурса осуществляет самостоятельно.

III. Сроки и организация проведения Конкурса

3.1. Региональный этап - с 1 июня по 2 октября 2020 г.:

- с 1 июня по 17 сентября – прием конкурсных работ (работы, присланные после 17 сентября, жюри не рассматриваются);
- с 18 сентября по 30 сентября – оценивание конкурсных работ;
- 02 октября – объявление результатов конкурса и размещение информации на сайте Регионального оператора http://togirro.ru/organizacionno/meropriyatiya_dety/konkursi_olimpiads/vserossiiskij_k_soch.html

Федеральный этап:

- до 4 октября 2020 года - приём работ победителей регионального этапа;
- с 4 по 31 октября 2020 года - оценка конкурсных работ и определение победителей Конкурса.

3.2. На всех этапах Конкурса не подлежат рассмотрению работы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления.

3.3. Для оценки работ участников Конкурса и определения победителей Конкурса на всех этапах проведения Конкурса создается жюри Конкурса. Функции и полномочия жюри определяются соответствующим Положением.

3.4. Критерии оценивания конкурсных работ утверждаются данным Положением и являются едиными для оценки работ на всех этапах Конкурса.

3.5. Победители каждого этапа Конкурса определяются на основании результатов оценивания конкурсных работ. Результаты оценивания оформляются в виде рейтингового списка участников соответствующего этапа Конкурса.

IV. Требования к конкурсным работам и порядок проведения этапов Конкурса

4.1. Все конкурсные работы выполняются обучающимися в письменном виде. Образец оформления конкурсной работы и заявки на участие в Конкурсе представлен в методических рекомендациях по организации и проведению Конкурса.

4.2. Каждый участник имеет право представить на Конкурс одну работу.

4.3. Участники Конкурса выполняют работу самостоятельно на русском языке в прозе; поэтические тексты не рассматриваются.

4.4. Во время написания конкурсной работы разрешается использовать цитатник (по определенному тематическому направлению).

4.5. На федеральный этап Конкурса принимаются 5 работ, занявшие первые позиции рейтинговых списков 1 этапа Конкурса (по одной работе от каждой возрастной группы) от субъекта Российской Федерации. В случае отсутствия работы-победителя регионального этапа от какой-либо возрастной группы на федеральный этап не может быть передано две работы от одной возрастной группы, соответственно, общее количество работ-победителей, передаваемых на федеральный этап от субъекта Российской Федерации, сокращается.

4.6. Конкурсные работы, представляемые на региональный этап Конкурса, принимаются в сканированном виде (в формате PDF, тип изображения ЧБ, разрешение 600 dpi, объемом не более 3 в5 МБ). К отсканированной работе участника прилагается копия, набранная на компьютере и сохраненная в формате Word (doc или docx).

4.7. Объем конкурсной работы не регламентируется.

4.8. К оценке членами жюри не допускаются работы, имеющие множество помарок, зачеркиваний, следы грязи и механического воздействия.

4.9. Иллюстрирование конкурсных работ автором не возбраняется, но и не является обязательным.

4.10. Конкурсные работы и заявки на участие в Конкурсе размещаются региональным оператором Конкурса в личном кабинете на сайте Конкурса до 3 октября 2020 г. (включительно). Порядок размещения конкурсных работ определен в методических рекомендациях по организации и проведению Конкурса. Наличие полностью заполненной заявки на участие в Конкурсе является обязательным.

4.11. Перед размещением на сайте Конкурса работы должны быть проверены на плагиат. В случае выявления высокого процента плагиата (более 25%) работа лишается права участия в Конкурсе.

V. Критерии и порядок оценивания конкурсных работ

5.1. Оценивание конкурсных работ осуществляется по следующим критериям:

- 1) Содержание сочинения.
- 2) Выражение в сочинении авторской позиции.
- 3) Соблюдение в сочинении характеристик выбранного жанра.
- 4) Художественное своеобразие и речевое оформление сочинения.
- 5) Грамотность сочинения.

На федеральном этапе Конкурса добавляется критерий «Общее читательское восприятие текста сочинения» - дополнительный вариативный балл (по усмотрению члена жюри).

5.2. Показатели по критериям оценки и методика оценки конкурсных работ даны в методических рекомендациях по подготовке и проведению Всероссийского конкурса сочинений, размещённых на официальном сайте Конкурса (<http://vks.edu.ru>).

5.3. Оценка конкурсных работ на всех этапах Конкурса проводится членами жюри по определенным настоящим Положением критериям. Каждая работа оценивается не менее чем двумя членами жюри.

5.4. Конкурсные работы участников каждой возрастной группы оцениваются отдельно.

5.5. На каждом этапе Конкурса на основании протоколов работы жюри составляются рейтинговые списки участников по возрастным группам.

5.6. На основании этих списков 15% работ в каждой возрастной группе, получившие наивысшие баллы при первой проверке, пересматриваются комиссией с целью выбора призёров.

5.7. На основании полученных результатов выявляются победители соответствующего этапа Конкурса. Образцы оформления протоколов работы жюри и рейтинговых списков даны в рекомендациях по организации и проведению Конкурса.

5.8. Порядок разрешения спорных вопросов, связанных с определением победителей на всех этапах Конкурса, описан в методических рекомендациях по организации и проведению Конкурса.

5.9. Определение победителей, лауреатов регионального этапа Конкурса осуществляется в соответствии с протоколами оценки работ и рейтинговым списком.

VI. Определение победителей и подведение итогов Конкурса

6.1. Каждый участник Конкурса получает свидетельство об участии.

6.2. Призерами регионального этапа Конкурса считаются 15 участников, набравших наибольшее количество баллов (от каждой возрастной группы по 3 человека). Они награждаются дипломом «Призеры регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений».

6.3. Победителями регионального этапа Конкурса считаются 5 участников, набравших наибольшее количество баллов (от каждой возрастной группы по 1 человеку). Они награждаются дипломом «Победителя регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений». Победители регионального этапа становятся участниками федерального этапа Конкурса.

6.4. Победителями Всероссийского конкурса сочинений 2020 года становятся 100 участников федерального этапа, занимающие соответствующие позиции рейтингового списка.

Абсолютными победителями Всероссийского конкурса сочинений становятся участники федерального этапа, набравшие наибольшее количество баллов и занимающие первые пять строчек общего рейтингового списка, вне зависимости от своей возрастной группы.

6.5. Объявление результатов Конкурса и награждение победителей федерального этапа осуществляются на торжественном мероприятии в городе Москва.

6.6. Все участники федерального этапа Всероссийского конкурса сочинений награждаются дипломами финалиста Конкурса 2020 года.

6.7. Победители федерального этапа Конкурса награждаются дипломами победителя Всероссийского конкурса сочинений. Победители регионального этапа Конкурса награждаются соответствующими дипломами.

6.8. Партнеры проведения Конкурса имеют право учредить специальные номинации для участников всех этапов Конкурса.