

*Региональные проекты:
региональный конкурс проектов
словарей, школьные проекты*

Речекультурная
среда

Медведева Елена Георгиевна,
ТОГИРРО



Задание №1

Отгадать место рождения личности

1. Открыть карту Европы;
2. Найти Восточную Украину.
3. Координаты: 48° 35' с. ш., 39° 20' в. д.
4. Пользуясь картой, определить объект.



Задание №2

Определить дату рождения

1. Чисто: буква «Ф» в алфавите
2. Месяц: найти буквы в английском алфавите 14, 15, 22, 5, 13, 2, 5, 18
3. Год: MDCCCI



Задание №1

Определить род деятельности по картинкам и шифрам

Задание №2

Определить награды и памятные места зашифрованной личности



КВЕСТ «В поисках личности»



Бахтыбаева Майра Гузиповна, Попова Ольга Викторовна,
учителя русского языка и литературы МАОУ лицея №81 города Тюмени



Финиш - стол



Задание №1

1. Включить планшеты
2. Найти программу QR F
3. Пользуясь данной программой, расшифровать слова, которые спрятаны в комнате.



Задание №2

Из собранных слов составить выражение, которое вам даст подсказку в поиске личности



Задание №1

Найти значение слов
(они так же помогут отгадать личность)

БОРКАН
ТЕБЕКА
АЗЯМ
ЛШТЫГ
КУЯН
МЫЗПЪРЬ

Задание №2

Соберите пословицы
(они так же помогут отгадать личность)



региональный конкурс проектов словарей (ТюмГУ)

Проекты 2018 года

- «Словарь ёмких слов» (Синяшин Я.)
- «Кина не будет?!» Словарь прецедентных выражений из кинофильмов конца XX – начала XXI в.» (Новиков Д., Кирменева Г., Ксенофонтова П.)
- «Вежливые люди и Египетская сила: новые фразеологизмы в новой России» (Менщикова И., Пастухова В.)
- «Синонимический словарь описания одной личности (расслоение местоимения «я»)» (Тысевич О.)
- «Историко-лингвистический глоссарий кухонных бесед (от салона до трещальни)» (Голованев М.)
- «Словарь «Разные близнецы» (Петрович Д.)
- «Словарь «сибирских» диалектизмов» (Ерлан А.)
- «Словарь гламурной гёрлы» (Камышникова Е.)
- «Топонимика села Новопетропавловского (с составлением словаря топонимов)» (Паршукова Е.)

А ты написал свой словарь? Любую, даже самую невероятную идею, можно облечь в безупречную научную форму. slovari_konkurs@utmn.ru

[Главная](#)

[О конкурсе](#)

[Условия](#)

[Новости](#)

[Инструкция](#)

[Партнеры](#)

[Победители](#)

Региональный творческий конкурс
для обучающихся начальной школы

ЖИВОЕ СЛОВО РОДНОГО КРАЯ

Примите участие в конкурсе и получите
Диплом победителя и ценный приз!





Работа над проектом
«Живое слово родного края»

Главная О конкурсе Условия Новости Инструкции Правила Победители

Региональный творческий конкурс
для обучающихся начальной школы

ЖИВОЕ СЛОВО РОДНОГО КРАЯ

Примите участие в конкурсе и получите
Диплом победителя и ценный приз!

Конкурс «Живой словарь»

» ↻ ⓘ Не защищено | деньсловаря.рф/день-словаря-2019/конкурс-живой-словарь/



ДЕНЬСЛОВАРЯ.РФ

О НАС

СТАТЬИ

ДЕНЬ СЛОВАРЯ - 2019

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

МЕДИАТЕКА

Участники, выбравшие индивидуальную или командную форму участия, выполняют проектную работу совместно с руководителем проекта – воспитателем, педагогом, любым другим взрослым представителем ребенка или команды.

В Конкурсе определяются следующие номинации:

- Конкурс видеосюжетов о словах и их значении «Живой словарь» среди обучающихся начального общего образования (1–4 классы);
- Конкурс видеосюжетов о словах и их значении «Живой словарь» среди обучающихся основного общего образования (5–9 классы);
- Конкурс видеосюжетов о словах и их значении «Живой словарь» среди обучающихся среднего общего образования (10–11 классы).

Заявки на участие как индивидуальных участников, так и школьных команд принимаются на сайте деньсловаря.рф в период с 15 октября по 12 ноября 2019 года включительно.

Конкурс проводится в дистанционном режиме.

ПАРТНЕРЫ ПРОЕКТА

СЛОВАРИХИ:
НАЙДУТСЯ НУЖНЫЕ СЛОВА!



Институт русского языка им. В. В. Виноградова

 **грамота.ру**

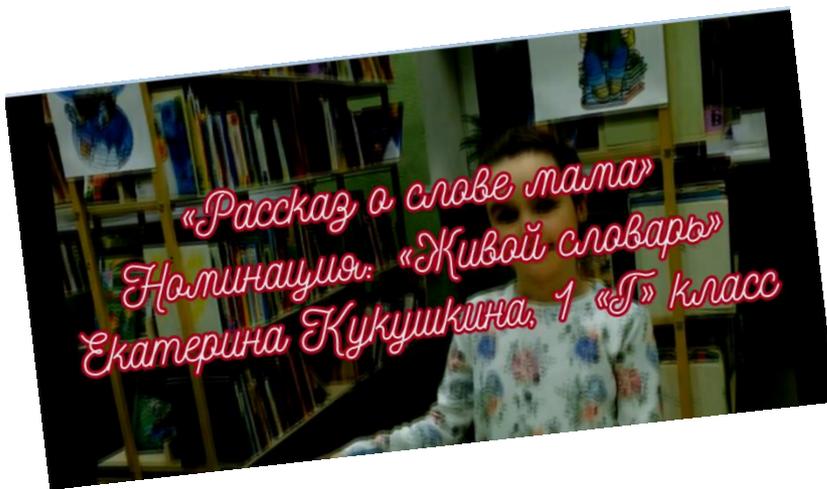
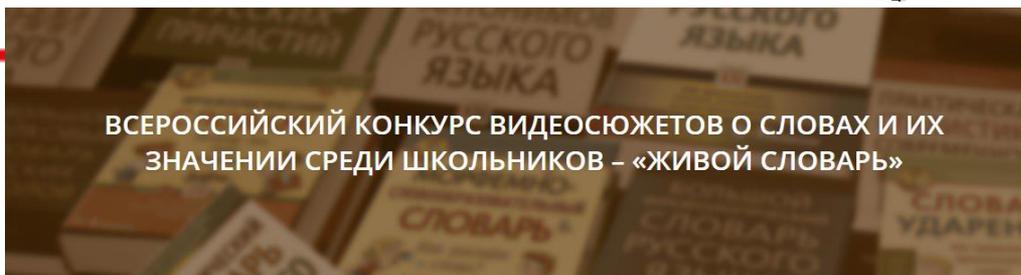
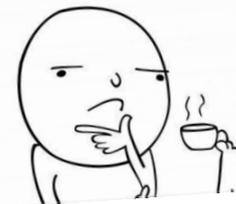
ДЕНЬ СЛОВАРЯ. РФ

ДАЧА
-и, ж. 1. Загородный дом, обычно для летнего отдыха. Снять дачу. 2. ед. Загородная местность, где находятся такие дома, где они снимаются. Жить на даче. Детский сад выехал на дачу. 3. Жизнь летом в загородной местности (разг.). Скоро лето, опять д., езда. || уменьш. дачка, -и, ж. (к 1 знач.). || прил. дачный, -ая, -ое. Дачная мебель. Дачная местность. Д. сезон.

ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ
РУССКОГО ЯЗЫКА
С.И.Ожегов, Н.Ю.Шведова



Что такое «уважение»?





§ 5. Слова-символы русской культуры

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО...

Источниками крылатых слов и выражений могут служить даже названия картин. Например, название знаменитого полотна художника Виктора Михайловича Васнецова «Витязь на распутье». Художник нарисовал его в 1882 году под впечатлением от прочтения былины об Илье Муромце. На картине изображён русский воин, стоящий перед камнем, на котором написаны слова из былины: «Как пряму ехати — живу не бевати — нет пути ни прокожему, ни проежему, ни пролётному». Часть надписи («направу ехати — женату быти; налеву ехати — богату быти») на камне не видна, потому что художник, по собственному признанию, «спрятал под мох и стёр частью».

Витязь на распутье — так говорят о человеке, стоящем перед трудным, непростым жизненным выбором.



29. 1. Прочитайте отрывок из книги «Поэтика русского фольклора», в котором рассказывается о том, какие символы использовались в произведениях русского народного творчества.

Месяц — символ отца или молодца-мужа, солнце — символы матери, звёзды — символ детей; соловей, сокол, селезень и голубь — символы молодца; белая лебедушка, серая утица, пава и сизая голубка, белая берёза, калина — символы девушки; серая кукушка — символ печальной девушки или горькой женской доли; солнце и цветение растений — символ счастья и любви. (По С. Лазутину)

2. Вспомните песни, сказки, в которых вам встречались эти символы. Расскажите, какие это символы.

ДИАЛОГ КУЛЬТУР

Немецкое выражение «В день святого Никогда» — это русское «Когда рак на горе свистнет». Поляки, когда не понимают, о чём идёт речь, говорят не «китайская грамота», а «Спасибо, у меня дома все здоровы». А англичане, вместо русского выражения «проще пареной репы», говорят: «Легко, как бревно уронить».

Т Откуда к нам пришла русская народная сказка? Почему многие столетия взрослые рассказывают детям сказки, а дети их с упоением слушают? Так ведь это же интересно слушать сказки — ответят все, не задумываясь.



Авторский коллектив

Т.М. Воителева, О.Н. Марченко,
И.В. Текучева

ЯЗЫК И КУЛЬТУРА

9 класс

§ 1. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа

1. 1. Прочитайте высказывания русских лингвистов. Назовите общую тему этих высказываний. Выпишите ключевые слова, с помощью которых вы смогли определить общую тему.

1) Каждое слово есть представитель понятия, бывшего в народе: что было выражено словом, то было и в жизни; чего не было в жизни, для того и не было слова. Каждое слово для историка есть свидетель, памятник, факт жизни народа, тем более важный, чем важнее понятие, им выражаемое. Дополняя одно другим, они все вместе представляют систему понятий народа, передают быль о жизни народа. (*И. Срезневский*)

2) Постепенное раскрытие дара слова и законов оного должно быть вместе и раскрытием всех нравственных сил учащегося, ибо родной язык есть неистощимая сокровищница всего духовного бытия человечества.

Основательное изучение родного языка раскрывает все нравственные силы учащегося, даёт ему истинно гуманистическое образование, а вместе и своё собственное, народное; заставляет вникать в ничтожные, по-видимому, и безжизненные мелочи и открывать в них глубокую жизнь во всей неисчерпаемой полноте её. (*Ф. Буслаев*)

§ 2. Ключевые слова русской культуры и их национально-историческая значимость

4. 1. Прочитайте отрывок из книги «Ключевые идеи русской языковой картины мира».

Языковая картина мира формируется системой ключевых концептов (они дают «ключ» для её понимания) и связывающих их ключевых идей, или сквозных мотивов, повторяющихся в значении многих слов и выражений. Ключевые для русской языковой картины мира концепты заключены в таких словах, как душа, судьба, госва, счастье, разлука, справедливость. Все эти слова труднопереводимы: их переводные эквиваленты не просто приблизительны, они не включают важных именно для русского языка смысловых компонентов. К числу ключевых концептов относятся также любые слова, в значение которых входит какая-то важная именно для данного языка в целом идея, например: собираться, добираться куда-то, постараться что-то сделать; сложилось, довелось; обидя, попрёк; заодно и др.

(По А. Шмелёву, А. Зализняк, И. Левонтиной)

2. Определите по любому словарю значения слова *концепт*. Запишите синонимы этого термина.

3. Как вы понимаете, что такое языковая картина мира?



4. Определите лексическое значение выделенных слов. Как их можно перевести на какой-либо иностранный язык? Различаются ли лексические значения русских слов и их перевод?

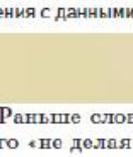
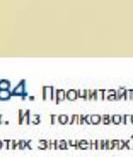
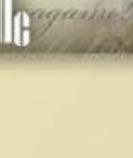


5. Поработайте, какие ключевые идеи можно выделить в русской культуре.

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО...

Понятие языковой картины мира включает две идеи: 1) картина мира, предлагаемая языком, отличается от научной (в этом

Учебно-методический комплект «Русский родной язык»



C:\Users\Ruskoie slovo\Desktop\RusRod_JPG\RRJ6.jpg

Авторский коллектив:

Т.М. Воителева, О.Н. Марченко, Л.Г. Смирнов

И.В. Текучева

Обогащение словарного запаса как путь формирования языковой картины мира

9 класс

5 класс

184. Прочитайте синонимический ряд: *Родина, Отечество, Отчизна*. Из толкового словаря выпишите значения этих слов. Что общего в этих значениях? Чем они различаются? Составьте и запишите предложения с данными словами.

Раньше словом «неделя» обозначали воскресенье — ничего «не делаая», а отрезок в семь дней называли седмницей. Поэтому-то первый день после воскресенья и стал называться понедельником. Другие дни недели обозначались числительными (вторник, четверг, пятница), среда обозначала середину недели, и только преднедельный день получил название субботы от древнееврейского слова, означающего отдых, покой.



5. Как вы думаете, какие ещё словарные статьи, объясняющие ключевые слова русской культуры, содержатся в лингвострановедческом словаре? Составьте для лингвострановедческого словаря «Россия» словарную статью и растолкуйте одно из ключевых слов русской культуры.

6. 1. Прочитайте фрагмент словарной статьи «Дорога» из лингвострановедческого словаря «Россия» под редакцией Юрия Евгеньевича Прохорова.

Русское слово *дорога*, родственное глаголам *драть* и *дёргать*, происходит от древней славянской основы *дър-(дор)* — расчищенное, то есть «продранное, выдерганное» место. Прокладывать дороги в Древней Руси было трудно: нужно было продирааться через непроходимый лес, устраивать насыпи на болотах, строить мосты. Поэтому долгое время самыми надёжными дорогами и зимой, и летом были реки, на которых стояли почти все древние города Руси. С расширением территории и возникновением новых поселений стали устраиваться и новые, сухопутные, дороги. Они проходили через леса, а позже и через степи. Весной, осенью и летом состояние дорог полностью зависело от погоды. Размытые дождями грунтовые дороги становились трудно проходимыми. Зимой дороги покрывались снегом, и ехать по ним было легко и удобно, особенно на санях.

С дорогой у русского народа связано много примет и суеверий, например: перед дальней дорогой положено присесть и помолчать. Считается хорошей приметой отправляться в дальнюю дорогу в дождь.

7. 1. Рассмотрите картины русских художников: Алексея Кондратьевича Саврасова «Зимняя дорога» и Исаака Ильича Левитана «Осень. Дорога в деревне». Какой философский подтекст заключён в образе дороги на полотнах русских живописцев?



Зимняя дорога. Художник А.К. Саврасов. 1870

1. Проект, посвящённый концептам русской литературы *гармония, воля, любовь, мир*.
2. Словарик фразеологизмов из книг, мультфильмов, кинофильмов.
3. Языковые изменения, произошедшие на протяжении жизни наших бабушек и дедушек.
4. Неологизмы русского языка в социальных сетях.
5. Изменение значений и стилистическая переоценка слов современного русского языка в языке рекламы.
6. Использование тавтологии и плеоназма в разных литературных жанрах.
7. Сравнительный анализ помет в словарях «Грамматическая правильность русской речи», орфоэпическом и толковом.
8. Русские пословица как средство отражения национальной культуры.
9. Особенности языка Интернета.
10. Разработка рекомендаций «Сайты, полезные для подготовки к экзаменам, образовательным проектам и получения новой информации».

 — проектное задание

Особое внимание уделяется проектным заданиям, направленным на практическое творческое и научное освоение теоретического материала.



48. 1. Составьте небольшой путеводитель для одноклассников по одному из русских городов, в котором вы бывали или хотели бы побывать. Напишите самую важную информацию о городе; расскажите, почему вашим товарищам необходимо в нём побывать; подберите иллюстрации, репродукции картин, которые могли бы показать красоту города.



4. Порассуждайте, что нам нужно сделать для того, чтобы сохранить наследие наших предков, о котором рассуждает автор.



2. Найдите в энциклопедиях или в Интернете подробную историю происхождения названий городов, данных в схеме.



3. Прочитайте выразительно текст, распределяя его по ролям: рассказчик, Федя Рыбкин, Зинаида Ивановна.



6. Представьте, что вы создаёте магазин игрушек. Но магазин особенный: в нём должны быть такие игрушки, которые могли бы рассказать о культуре нашего народа. Какие игрушки полках вашего магазина? Напишите краткую: Подготовьте презентацию созданного вами и



3. Проведите исследование, посвящённое русскому имени *Матрёна*. Для этого можно использовать следующие вопросы:

- Из какого языка заимствовано имя?
- Как переводится на русский язык?
- Какие православные святые носили это имя? Как часто в связи с этим оно встречалось в православном календаре?

На основе проведённого исследования сделайте вывод о том, почему это имя было так популярно у русского народа.



3. Придумайте свой сказочный заповедник: расскажите, какие герои в нём будут располагаться, какие интересные места и т.д. Какие типы речи вы будете использовать для составления своего рассказа?

Учебно-методический комплект «Русский родной язык»



Авторский коллектив:

Т.М. Воителева, О.Н. Марченко, Л.Г. Смирнова, И.В. Шамшин,
И.В. Текучева

| | |
|---|--|
| Взаимовыручка | Образованность, интеллигентность |
| Война | Взросление (взрослый человек- это...) |
| Детство | Уверенность/неуверенность в себе |
| Воспитание | Красота |
| Вечные ценности | Любовь |
| Мечта | Милосердие |
| Предательство | Нравственность |
| Верность | Выбор, нравственный выбор |
| Равнодушие | Предательство |
| Отзывчивость | Природа (любовь к природе), сила природы, единство человека и природы |
| Цель, целеустремленность | Талант |
| Добро | Прощение |
| Доброта | Надежда |
| Счастье | Самооценка |
| Дружба | Патриотизм |
| Искусство | Традиция |
| Книга (драгоценная, хорошая) | Чудо |
| Чтение (в чем польза чтения?) | Вина |
| Семья | правда |
| Мама (какое место в жизни человека занимает мама?) | Совесьть |
| Искусство (для чего нужно искусство? что такое настоящее искусство?) | Жадность/скупость |
| Культура (для чего нужна культура, ее роль в жизни человека, какого человека можно назвать культурным? в чем проявляется культура? что значит быть культурным человеком?) | Жестокость |
| Власть | Память |
| Внутренний мир | Гордость/гордыня |
| Манипуляция | Путь жизни |
| Индивидуализм, личность (индивидуальность, какого человека можно назвать индивидуальностью, личностью?) | Самовоспитание |
| Нравственность | Сила (сила воли, сила духа, характера и т.д. что значит быть сильным?) |

1. Война и мир
2. Надежда и отчаяние
3. Добро и зло
4. Гордость и смирение
5. Он и она

Время
Дом
Любовь
Путь

«Разум и чувство»,
«Честь и бесчестие»,
«Победа и поражение»,
«Опыт и ошибки»,
«Дружба и вражда».

Отцы и дети
Мечта и реальность
Мечь и великодушные
Искусство и ремесло
Доброта и жестокость

«Верность и измена»,
«Равнодушные и отзывчивость»,
«Цели и средства»,
«Смелость и трусость»,
«Человек и общество».