

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении межрегионального конкурса
«Лучший сетевой этнокультурный проект школьника»

1. Общие положения

1. Настоящее Положение о конкурсе «Лучший сетевой этнокультурный проект школьника» (далее – Положение) определяет условия и порядок проведения конкурса «Лучший сетевой этнокультурный проект школьника» (далее – Конкурс), его организационное и финансовое обеспечение, порядок участия и определение победителей Конкурса.

Основными целями и задачами являются:

- выявление и развитие одаренности, познавательных, организаторских, художественных способностей и талантов школьников;
- стимулирование интереса учащихся к изучению родного языка и родной литературы, выявление и развитие умений и навыков сетевого взаимодействия;
- создание условий для обучения основам проектной деятельности;
- обмен опытом (между учащимися, педагогами) в целях дальнейшего повышения уровня проектной деятельности;
- презентация результатов проектной деятельности, поощрение лучших достижений;
- рефлексия результатов, описание положительной практики, тиражирование опыта.

2. Участники конкурса проектов

К участию в конкурсе приглашаются обучающиеся 3 -11 классов.

3. Направления:

- образовательный туризм;
- театрализация;
- музейная педагогика;
- краеведение;
- успешная социализация.

Список открыт.

4. Сроки проведения конкурса

Первый этап конкурса (отборочный) является заочным и проводится дистанционно по представленным тезисам. Прием документов **с 11 ноября по 22 ноября 2019г.** по e-mail: dialog-kultur2019@mail.ru с пометкой «Лучший этнокультурный проект. ФИО участника».

Второй этап конкурса (заключительный) является очным и состоится **29 ноября 2019 г.** Участники, прошедшие во второй этап конкурса, будут извещены дополнительно.

5. Идея конкурса

В нашем современном мире существует много заказчиков образовательных услуг: государство, регион, муниципалитет, родители и, наконец, сам ребенок. Подчас у всех этих заказчиков разные цели, но все они схожи в одном – чтобы ребенок был успешным. Считают, чтобы стать успешным нужно:

- быть здоровым, сохранять внутреннюю психологическую гармонию;
- иметь активную гражданскую позицию, быть носителем культурных традиций нашего народа;
- уметь ставить цели и добиваться их реализации;
- творчески проявлять себя в решении поставленных задач;
- максимально использовать имеющиеся ресурсы для дальнейшего обучения (включая трудовую деятельность).

Одной из педагогических технологий, направленных на развитие успешности ребенка является проектно-исследовательская деятельность.

Главное в работе над проектами – научить школьников создавать и реализовывать свои замыслы. Это очень важное умение.

Предложенный конкурс позволяет каждому участнику создать значимый для него самого и для общественности результат (продукт).

6. Условия и порядок участия

6.1. В конкурсе участвуют проекты по направлениям, перечисленным в данном Положении.

6.2. Номинации конкурса:

- возрастная категория (3-4 класс);
- возрастная категория (5-6 класс);
- возрастная категория (7-8 класс);
- возрастная категория (9-11 класс).

6.3. Одну работу могут представлять не более двух авторов. Проект должен соответствовать заявленной тематике. Работа должна быть оформлена согласно требованиям, представленными в **Приложении 1**.

7. Правила оформления работ

7.1. Содержание проекта (развернутое описание проектной работы):

Введение: развернутое изложение актуальности темы, проблемы, целей и задач проекта; для исследовательских проектов обязательно должна быть сформулирована гипотеза, а также выделены объект и предмет исследования;

Основная часть: развернутое описание используемых методов и средств, этапов (плана) реализации проекта, анализ хода его осуществления; ожидаемые результаты (качественные и количественные); риски проекта; устойчивость проекта; распределение результатов; бюджет проекта;

Заключение: выводы по результатам проекта;

Список используемых ресурсов: оборудования, компьютерных программ, информационных источников и др.;

Приложение: графики, таблицы, рисунки, фотографии и т.д., поясняющие содержание основной части.

7.2. Требования к оформлению работ приведены в *Приложении 1* к настоящему Положению.

7.3. В работе необходимо четко обозначить цели, задачи, гипотезу, методику, области использования результатов. В случае если результаты работы нашли применение, должны быть приложены подтверждающие материалы. Проблема, затронутая в работе, должна быть по возможности оригинальной. Если проблема не оригинальна, то должно быть оригинальным ее решение. Ценным является творчество, интеллектуальная продуктивность, открытие и генерация новых идей, может быть даже необычных, но обоснованных.

8.Оценивание участников конкурса

8.1. Для разработки критериев оценки проектных работ, требований к их содержанию и оформлению, проведения мониторинга хода конкурса, оценивания работ, представляемых на конкурс проектов, и определения победителей создается экспертное жюри.

8.2. В соответствии с порядком проведения конкурса оцениванию подлежат работы, прошедшие дистанционный тур (тезисы) и рекомендованные к участию в очном туре.

Оценивание производится на этапе защиты работ.

8.3. Оцениваются проекты в соответствии с критериями, определёнными в экспертном листе (*Приложение 2*).

8.4. По окончании фестиваля проводится заседание экспертного жюри, на котором, на основании оценочных листов экспертов, составляется протокол, фиксирующий результаты – определение победителей и призовых мест участников.

9. Порядок награждения

9.1. Победители и призёры конкурса проектов награждаются соответствующими дипломами и ценными призами за счёт средств, предусмотренных сметой конкурса.

9.2. Все остальные участники конкурса (включая и тех, кто не прошёл в очный тур) получают свидетельства участника конкурса.

9.3. Соответствующие дипломы и свидетельства получают руководители победителей и призеров проектных работ.

Приложение 1

Требования к оформлению работ

Требования к текстовым файлам:

- формат страницы А4;
- ориентация листа – книжная (или альбомная);

- поля по 2 см;
- шрифт Times New Roman;
- размер шрифта – 14;
- междустрочный интервал – одинарный;
- выравнивание – по ширине листа.

Объем - не более 10 -12 страниц (без приложений).

Требования к видеороликам (в случае, если продуктом является ролик)

Видеоролики предоставляются в формате AVI, MPG, MOV. Размер не должен превышать 1 Гб, продолжительность ролика не менее 10 и не более 60 секунд.

Требования к графическим работам (в случае, если продуктом является графическая работа)

Работа сдается в растровом или векторном формате с обязательным предоставлением исходного файла (файла среды изготовления программы, с открытыми слоями).

Например:

- Работы, выполненные в программе Adobe PhotoShop, представляются в электронном виде - исходный файл с расширением psd без слияния слоев, т.е. исходный рабочий вариант и файл с расширением jpeg;
- Работы, выполненные в программе CorelDraw, представляются в электронном виде - исходный файл с расширением cdr и файл с расширением jpeg.
- Размер не должен превышать 10 Мб

Требования к презентациям (в случае, если продуктом является презентация)

- Формат презентации – ppt/pptx, pps/ppsx (MS Office PowerPoint 97-2003, 2007, 2010), размер не должен превышать 10 Мб
- Количество слайдов не более 10.
- Принимаются только завершенные оригинальные произведения (презентации), отвечающие целям, задачам и тематике проекта

Требования к фотографиям (в случае, если продуктом является фотография) принимаются цветные и черно-белые фотографии в формате .jpg, размером не более 300 Кб.

Приложение 2

Критерии оценивания проектных работ

КРИТЕРИИ ОЦЕНОК	<u>Максимальный</u> <u>балл</u> 60
------------------------	---

Оценка работы	10
Логичность проблемы, целей, задач, методов решения проблемы	
Актуальность и новизна предлагаемых решений, сложность темы	10
Реальность и практическая ценность	10
Качество оформления работы, структура	10
Подбор материала, содержательность, полнота (согласно заявленной теме)	10
Сетевой характер	10
Оценка защиты	<u>Максимальный</u>
	<u>балл</u>
	30
Проявление глубины и широты знаний по предлагаемой теме	10
Ответы на вопросы членов жюри, участников конкурса	10
Сценарий защиты. Грамотное построение доклада	10
ИТОГОВАЯ ОЦЕНКА (балл)	90 баллов