

***Гуманитарные проблемы школьной  
дидактики. Опыт Тюменской области  
во внедрении новых методов обучения  
и воспитания, образовательных  
технологий в условиях цифровой среды***

*О.Г. Марчукова  
доцент каф. педагогики и психологии, к.п.н.  
ГАОУ ТО ДПО ТОГИРРО*

*Опыт Тюменской области  
во внедрении новых методов обучения и воспитания,  
образовательных технологий в условиях цифровой среды*

Идея методических сессий 2017-2019 гг.:

«Урок. Среда. Деловой оборот»

Урок

«Урок: новое прочтение»

- Интегрированный урок.
- Урок вне школьных стен.

«Урок в цифровой среде»

- on-line-урок («перевернутый класс» / «смешанное обучение» / BYOD-технология).
- Урок «на платформе».

«Продолжение урока»

- «Новая внеурочка».
- Поколение XXI века: воспитание, социализация, профориентация.

Образовательная среда:

новый потенциал в образовании

- Исторический парк «Россия - моя история»
- КультУРА (филармония, музеи, библиотеки)

Деловой оборот: анализ изменений в содержании и организации учебной деятельности ребенка

- Изменения в содержании предметно-учебной деятельности ребенка (ООП, КТП)
- Изменения в организации образовательного процесса (гибкое расписание, электронный документооборот)

**Характеристики педагогического взаимодействия:**

*Интерактивность*

*Продуктивность*

*Событийность*

*Продуктивные технологии*

*Игровые оболочки*

*Цифровые ресурсы*

*Взаимодействие в группе*

*Альтернативы классно-урочным форматам*

*Расширение пространства образования*

*Социальные взаимодействия*

*Региональная этно-*

*культурная специфика*

Какую проблему дидактики решаем? -

Знание перестает быть книжным, «мертвым» - оно обретает реальную жизнь в контексте реальной истории, культуры и технологий.

Региональные приоритеты  
Планируя изменения в школе.  
Планируя изменения в себе.

## Изменения в учебно-методической документации учителя

Систематизация опыта социального взаимодействия и обучения в цифровой среде.

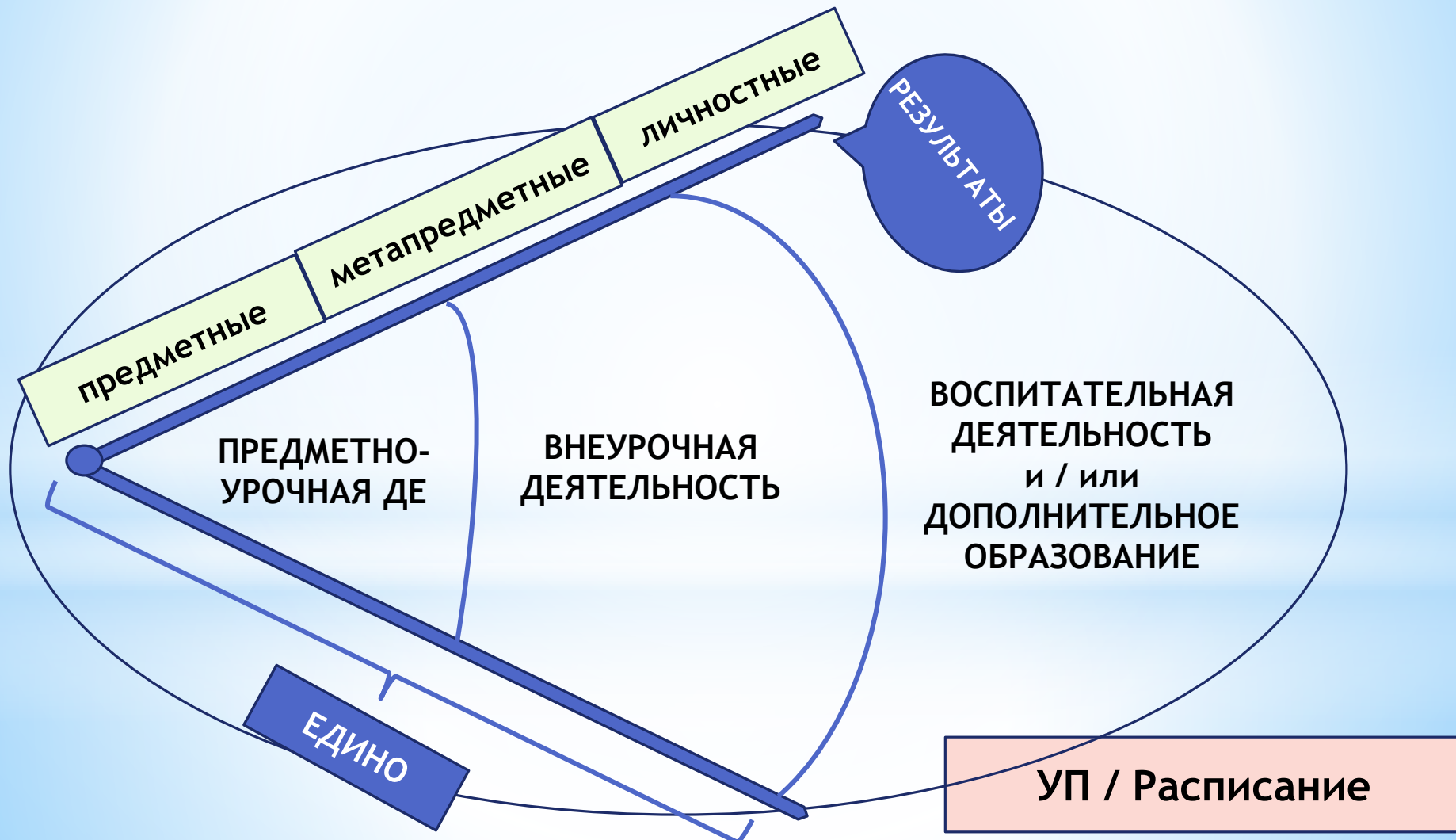
Рабочая программа (КТП):

№	Тема (темы / раздела)	Цель / Со	Кол-во чч	Трансформируемый / Обогащающий компонент организации учебной деятельности
<b>1</b>	<b>Имя числительное:</b>		<b>10</b>	<b>ЦОР:</b> Учи.ру «...», Я-класс «...», Яндекс.Учебник «...», «Культура. рф ...».
1.1.	...			<b>Интеграция:</b> <u>Межпредметные связи:</u> (понятия/действия/уч.материал).
1.2.	...			<u>Урок:</u> История: «Движение декабристов» (бинарный сдвоенный урок)
1.3.	...			<u>Курс внеур. де:</u> «Топонимика - история мест». Тема «...» (расширение/углубление со)
1.4.	Правописание числительных		2	<u>Со-бытийная практика:</u> «Лингвистическая регата»
1.5.	Употребление числительных в речи		2	<u>«Вне школьных стен» / Территория образования:</u> Урок в музее... (2ч)

*Региональные приоритеты  
Планируя изменения в школе.  
Планируя изменения в себе.*

**Изменяется учебно-методическая документация школы**

**Систематизация опыта социального взаимодействия и обучения в цифровой среде.**





# ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО ДЕТСТВА: XXI ВЕК



ОДУХОТВОРЕНИЕ



## «Формирование культуры СЛОВА...»

(Августовская методическая сессия г. Заводоуковск, 27.08.2016)

1. В начале было Слово...

3. Все через Него начало быть, и без Него ничто не начало быть, что начало быть...

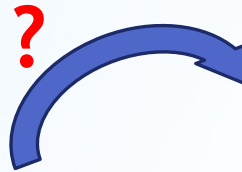
4. В Нем была жизнь, и жизнь была свет человеков.

*Св. Евангелие от Иоанна, гл.1*

«...в процессе образования можно тотально перестраивать сознание людей, молодёжи и фактически заново формировать сознание детей дошкольного возраста»

О.Н. Четверикова МГИМО

2019 год:



### Компетенции XXI века:

#### Модель «Четырех К»:

- критическое мышление
- коллективное взаимодействие
- креативность
- коммуникативные навыки

«...современная технологизированная культура направлена не на понимание, а на обладание миром и извлекаемыми из него вещами...»

ученик - «арендатор знаний»

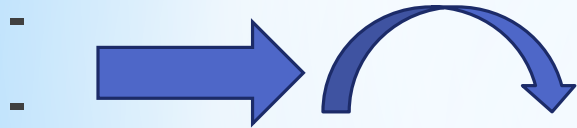
«...сегодня проблема поиска своего подлинного Я (своей идентичности) имеет гораздо большую остроту, чем это было в прошлом...» (К. Роджерс, Дж. Фрейберг)

# слово становится СЛОВОМ когда начертано

Сегодня

«Расщепление» сознания: в КАЖДОЙ теме и почти КАЖДОМ уроке

- ... - «вставь», «допиши», «найди», «угадай», «предположи», «какая буква», «какой знак»...



- «соедини»...

- «вставь», «распредели», «расположи»...



- Обесмысленные «вырванные» куски текста = тексты упражнений и заданий, НИКАК не связанные между собой МЫСЛЬЮ / СМЫСЛОМ / ИДЕЕЙ = ОБЩНОСТЬЮ

- «Безликие» параграфы (не содержат «личностной истории» науки)

- Лишенный ценностей учебный материал (нет системы в формировании ценностных установок от задания к заданию)

- \* 5 Укажите современный и исторический морфемный состав слов, приведённых в таблице. Сравните их и сделайте вывод. При выполнении задания используйте этимологический словарь.

Слово	Морфемный состав слова	
	Современный	Исторический
ветчина	ветчин а	ветчин а (от ветхий)
колесо		
сокровище		
обед		
околица		

6 СОБИРАЕМ И СИСТЕМАТИЗИРУЕМ ИНФОРМАЦИЮ

Расскажите, что нового о родном языке вы узнали, выполняя упражнения § 1. Не забудьте обратиться к этимологическому словарю учебника.

\* 7 РАССУЖДАЕМ НА ЛИНГВИСТИЧЕСКУЮ ТЕМУ

Используя материалы § 1 и этимологический словарь учебника, докажите, что язык — это развивающееся явление.

З С П -1

(значение — строение — правописание).

Внимани|е — внимател|ьность| — невнимател|ьно (нареч.),  
 согр|ев|ать| — водонагр|евател|ь|, раст|яж|ение| —  
 прот|яж|ённость|, перевооруж|ение| — разоруж|ить|ся,  
 жел|ание| — недоброжелател|ь|, проголосов|ать| —  
 голосо|вани|е|, эл|экт|рик| («электротехник») —  
 электр|ич|ество| — электросв|арщик|, диктоф|он| —  
 проди|кто|вать|.

8 СЛОВАРНЫЙ ДИКТАНТ



На основе материалов упр. 2, 3, 5 составьте список слов для словарного диктанта. Подготовьтесь к его написанию.

## Анализируя дидактический потенциал учебного материала...

МНОГО:

«гуманность» = доброта и забота, эмоции, душа, формируется во взаимодействии через общение

НЕДОСТАТОЧНО:

«гуманитарность» - смыслы и ценности, воля, дух, формируется

в **Я-деятельности** через при-общение и преодоление «посильной сложности»



# Каждое мгновение - любованье Словом

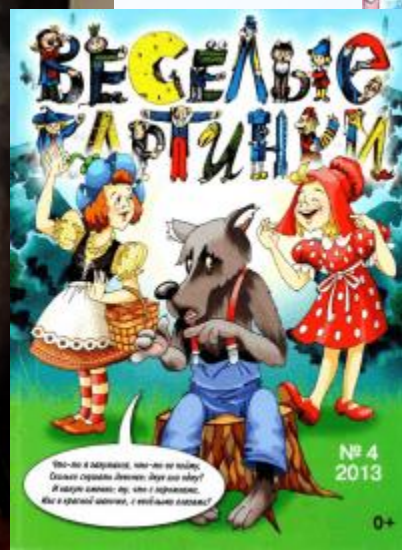
## Заслуги Пифагора

Пифагор славится как известный математик и философ. Он создал первую в Элладе философскую школу и проект первого театра. Кроме того, Пифагор разработал систему начального, среднего и высшего образования и содержание таких наук, как: грамматика, риторика, поэтика, арифметика, геометрия, астрономия и музыка.



MyShared

## Что мы можем?





***Спасибо за внимание***

***контакты:***

***8-919-924-92-88***

***vera-nadegda@bk.ru***

