



Тюменская Область. 2019 год

Педагог Года



Выпуск
№3

Новости с конкурса

Кускова Марина Валентиновна, проректор ТОГИРРО, кандидат педагогических наук, победитель областного конкурса «Учитель года Тюменской области -1994», член жюри в номинации "Учитель года".



Сравнивая конкурс сейчас что вы можете сказать об уровне педагогов?

Я могу вспомнить конкурс и 25 лет назад, ведь я сама в нем участвовала. Конечно, изменился конкурс грандиозно. Раньше мы давали только уроки, защищали свою методическую концепцию и давали мастер-класс, предлагали членам жюри свое хобби, свои увлечения. Но спустя годы самое главное - урок. И 10 лет назад, и 20 лет назад, урок - это единственное мерило ценностей и профессионализма учителя, сохранившийся до сих пор. Но его содержание поменялось, а также и средства обучения. Наши учителя, и молодые, и стажисты, очень эффективно применяют информационные ресурсы и свободно работают в этом пространстве. Самое главное, что наши педагоги с огромным желанием приходят и смотрят как работают их коллеги. И старшие учатся у молодых учителей, и наоборот. Время меняется, и мы друг у друга учимся учиться.

"Есть ли разница между сельским педагогом и городским?"

"Нет, я думаю, что самым главным является для детей на сколько ты смог удивить, найти ключик, стать интересным. Сегодня мы видели, что молодой учитель математики из небольшой сельской школы привез гаджеты, которые он использует в своей школе. И это становится нормой. Профессиональная подготовка наших учителей, и сельской, и городской школы, вполне достаточна. В позапрошлом году Марина Алексеевна, учитель физической культуры, из небольшой сельской школы, мало того, что она победила, она стала лауреатом, вошла в пятнашку лучших учителей России.



Муравьева Ксения Сергеевна, учитель-дефектолог, МБОУ для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья начальная школа - детский сад № 82, г.Тюмень.



ВОПРОС ?

ОТВЕТ !

Назовите одно качество педагога, которое необходимо для создания взаимопонимания с учениками.

Активность.

Педагогу какого возраста легче найти общий язык с учениками ?

Если педагог любит свою работу и вообще чем-то занимается, то ему легко и просто найти общий язык с ребенком в любом возрасте.

Что сегодня было самым сложным?

Ожидание. Пока чего-то ждешь, перегорает интерес, а потом, когда выходишь выступать с тем, над чем ты долгое время работал, появляется некий боевой подъем.



Володина Елена Николаевна, доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин ТОГИРРО, кандидат филологических наук, победитель областного конкурса «Учитель года - 2008», обладатель "Малого хрустального пеликана" конкурса «Учитель года России-2008», председатель жюри в номинации "Педагогический дебют" (учитель).

Запомнился ли вам особенно кто-либо из конкурсантов в номинации «Педагогический дебют»?



Эта молодая педагогическая поросль – это созвездие ярких личностей. Я очень рада, что эти звездочки зажглись на областном образовательном небосклоне. Безусловно, поразил урок русского языка, в форме расследования Шерлока Холмса, Полины Глазуновой. Удивительно работали ребята в физико-химической лаборатории, открывая гелий вслед за его первооткрывателем на уроке Владимира Сорокина. Конечно, яркими и интересными были находки учителя из Казанской школы Елизаветы Первухиной. Поразил своими идеями учитель биологии Андрей Мошков. Урок математики Макеевой Марии прошел в формате образовательного туризма. Молодая учительница провела урок-путешествие из Тюмени в Ишим по всем, соответственно, станциям, со знакомством с историей, культурой, традициями. Молодые, но при этом не зеленые, имеющие свою позицию, свой взгляд на учителя, на дело, которому они себя посвятили. Очень хочется, чтобы они остались в профессии. Яркие, творческие, думающие личности.

Такие конкурсы могут изменить педагогов в профессиональном смысле?

Не сомневаюсь. Будучи членом российского жюри, из года в год прослеживаю путь продвижения простого учителя в завучи, в директора, а то и в управленцы в системе образования. Это такая точка роста, когда аккумулируется все лучшее в педагоге, когда личностно происходит качественный скачок в мышлении, происходит раздвижение горизонтов. И, конечно, не может не быть успеха впереди. А многие защищают диссертации.



Члены жюри в номинации "Педагогический дебют" (учитель)



Зверева Ирина Владимировна, мастер производственного обучения ГАПОУ ТО "Голышмановский агропедагогический колледж", Голышмановский район.

Почему вы решили принять участие в конкурсе?

Когда мне предложили принять участие в конкурсе, я подумала: «а почему бы не попробовать себя?». Тем более, что такие конкурсы могут повлиять на карьерный рост.



Волновались перед конкурсом?

Я как проснулась сегодня с горящими глазами, так с горящими глазами и пришла. Мне даже настраиваться не пришлось, так как я очень люблю свою профессию, я ее знаю и от этого получаю удовольствие.

Приготовление блюд - искусство или техника?

И то, и другое. Настоящий повар или кондитер должен уметь нарисовать то блюдо, которое готовит. И если у него есть фантазия, то блюдо будет не только вкусным, но и изысканным.

Есть ли у вас блюдо, которым вы гордитесь?

Это куриная грудка, начиненная черносливом, курагой и грецкими орехами и посыпанная кунжутом. За основу был взят уже готовый рецепт, я немного его изменила. А вот как именно - уже мой маленький секрет.

Соснина Мария Андреевна, преподаватель ГАПОУ ТО «Тюменский техникум индустрии питания, коммерции и сервиса», г. Тюмень.



Мария Андреевна, расскажите, какие испытания в рамках конкурса проходят сегодня.

На базе Тюменского медицинского колледжа проходит один из этапов конкурса "Педагог года" - работа в формате WorldSkills. Мы находимся на компетенции предпринимательства.

Здесь конкурсантам необходимо разработать свою бизнес-идею с нуля по ранее представленным темам и представить ее по модулям. Есть модуль «бизнес-идеи», модуль «маркетинговое планирование рабочего процесса». Работа достаточно трудная, потому что ты находишься в "шкуре" студента, который выполняет задания преподавателя. Сложность в том, что это такая компетенция предпринимательства, которая является парной, то есть работа проходит в командах из 2-х человек.

Зачем вам участие в этом конкурсе?

Удовлетворение личных амбиций. Ранее я принимала участие в этом конкурсе. Сейчас хочу улучшить результаты. В этом году формат другой. Есть возможность участвовать в WorldSkills, и это колоссальное развитие. Еще это экзамен для себя, на что ты способен.

Конкуренция серьезная?

В этой компетенции у нас 3 участника. А в самом конкурсе - 10 участников.

Расстроитесь ли вы, если победа «уйдет» к другому участнику?

Не расстроюсь. Навыки, которые я приобрету, никакой победой не оценить. В любом случае этот конкурс не пройдет даром, так как меня поддерживают самые близкие люди, моя семья.

Есть ли у вас универсальный способ заранее настроиться на продуктивную работу, снять напряжение?

Для каждой женщины важно выглядеть хорошо. Поэтому, что разрядить стрессовую обстановку, перед конкурсом я посетила магазин. Устроила себе шопинг.



Колегова Ольга Ивановна, учитель - логопед,
Стрехнинский детский сад - МАОУ Стрехнинская СОШ, Ишимский район.

Используете ли вы сюжетно-ролевые игры, которые дети могут придумать сами?

Интересный вопрос! Моя сюжетно-ролевая игра – журнал "Кино-крошка". Это видеожурнал, организованный для детей, и я являюсь его руководителем.

Кому следует идти работать в школу?

Идти работать в школу могут только те, кто действительно хочет находиться в окружении детей. Если нет желания проводить время с детьми, то научить их ничему не получится. Например, как заставить человека строить, если он не хочет этого делать? У студента должна сформироваться внутренняя потребность работать учителем.

Что необходимо помнить при участии в подобных состязаниях?

Не завывать планку требования к себе, стараться по-максимуму показать, что ты умеешь. Должно быть желание с кем-то поделиться, чему-то научить, а не доказать кому-то, что ты умеешь. Из этого ничего не получится.

Пошлякова Дарья Гавриловна, педагог-психолог,
МАОУ Маслянская СОШ, Сладковский район.



Общаясь с коллегами, узнаете ли что-то новое для своего профессионального роста?

Конечно же, мы с коллегами общаемся, делимся опытом, помогаем друг другу.

Намного легче работать, когда знаешь, что есть единомышленники в твоём деле, которые готовы друг друга поддержать, помочь. Мы тоже люди и мы тоже нуждаемся в поддержке.



Обращаются ли учителя к школьному психологу за помощью и как часто?

Да, конечно, обращаются. Например, когда нужна поддержка и помощь, когда не знают, какой подход найти к ребёнку или нужна консультация, как правильно разговаривать с родителями ребёнка. Сегодняшний мой мастер-класс будет направлен на эмоциональное выгорание педагогов, поэтому я буду разговаривать непосредственно с педагогами. Но дети обращаются чаще, чем учителя, разумеется. Педагоги, можно сказать, в какой-то степени боятся раскрыться. Не все придут, не все признаются, что у них что-то не так.

Какую музыку вы любите?

Музыку? Музыку я люблю абсолютно любую: это рок, это рэп, это попса, что по душе. Какое настроение - такая и музыка. Я же современная, молодая девушка, поэтому люблю и современную музыку.



Эти и другие новости с конкурса вы можете найти на сайте
<http://togirro.ru/> и <https://vk.com/zelinskogo22>



Над номером работали: Науменко Богдан, Шишигина Дарья, Чемакина Полина, Береженцева Евгения, Циглинцева Анна, Шорина Валерия, Терентьева Дарья, Зайцева О.С., Москальчук А.В., Петрова М.Р., Петрученко Николай.