



СПОСОБЫ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДЕТСКОГО САДА

Скоролупова Оксана Алексеевна,

**вице-президент ИМОС по дошкольному образованию,
вице-президент Ассоциации Фребель-педагогов,
член рабочей группы по разработке ФГОС ДО,
член Экспертного Совета по дошкольному образованию
Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации,
почетный работник общего образования Российской Федерации**

Москва – Тюмень, апрель 2019

Инициатива — ЭТО

почин, первый шаг в каком-либо деле;
внутреннее побуждение к новым формам
деятельности, руководящая роль в каких-
либо действиях

*Синонимы: начинание, предприимчивость,
способность к самостоятельным,
активным действиям*

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

Утвержден приказом Минобрнауки России

от 17 октября 2013 г. № 1155

Зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г.,

регистрационный № 30 384

Пункт 1.4. Основные принципы дошкольного образования:

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

Пункт 1.6. Задачи, на решение которых направлен

Стандарт:

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, **развитие** их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, **инициативности, самостоятельности и ответственности**, формирование предпосылок учебной деятельности

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

Требования к структуре образовательной программы дошкольного образования

Пункт 2.4. Программа направлена на:

- ✓ создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, **развития инициативы и творческих способностей** на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности
- ✓ на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

Требования к структуре образовательной программы дошкольного образования

Пункт 2.11.2. В содержательном разделе Программы должны быть представлены:

- а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- б) **способы и направления поддержки детской инициативы**
- в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
- г) иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

Пункт 3.2.1. Требования к психолого-педагогическим условиям реализации ООП ДО

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей ...
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям ...
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми ...
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности
- 5) **поддержка инициативы** и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

Пункт 3.2.1. Требования к психолого-педагогическим условиям реализации ООП ДО

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- б) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия
- 8) поддержка родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

Пункт 3.2.5. Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей

1. обеспечение эмоционального благополучия ...
2. **поддержка** индивидуальности и **инициативы** детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей
 - недирективную помощь детям, **поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)**
3. установление правил взаимодействия в разных ситуациях...
4. построение вариативного развивающего образования ...
5. взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка ...

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

Пункт 4.6. Целевые ориентиры, которые ставит ФГОС на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, **проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности ...**
- ребенок **проявляет любознательность**, задает вопросы взрослым и сверстникам, **интересуется** причинно-следственными связями ...; **склонен наблюдать, экспериментировать**. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет ...; ребенок **способен к принятию собственных решений**, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

- Пункт 3.3.4. Развивающая предметно-пространственная среда – одно из средств поддержки детской инициативы :**
«Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:
- игровую, познавательную, исследовательскую и **творческую активность** всех воспитанников...
 - **возможность самовыражения** детей»

Способы поддержки детской инициативы в речевом развитии

Создание условий

- Разнообразный дидактический материал для развития речи: картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки
- Альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей
- Книжный уголок с богатым подбором художественной литературы для детей, а также познавательной образовательной детской литературы

Позиция педагога

- развивать активный и пассивный словарь детей, постоянно обогащать их словарный запас, поощрять к использованию новых слов
- ежедневно использовать в работе с детьми дидактические речевые игры, отгадывание загадок, применять пословицы и поговорки, образные выражения
- в качестве одной из добрых традиций практиковать ежедневное чтение детям
- поощрять стремление ребенка делать собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением
- поддерживать стремление ребёнка рассказать о личном опыте, поделиться своими впечатлениями

Все дети мечтают быть услышанными



Ежедневное чтение и время для общения



Проблемы в общении



Способы поддержки детской инициативы в речевом развитии



Подготовительная группа

Создание условий

В РППС для речевого развития используется содержание всех центров активности детей в группе. Особое значение для речевого развития имеют Центр познания и коммуникации и Книжный уголок.

В Центре познания и коммуникации содержатся:

- разнообразный дидактический материал для развития речи: картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки**
- альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей**
- познавательную литературу для детей (детские энциклопедии, словари, атласы).**

Книжный уголок содержит:

- богатый подбор художественной литературы для детей,**
- иллюстративный материал;**
- детские журналы.**

Подготовительная группа

Позиция воспитателя

Воспитатель:

- **ежедневно использует в работе с детьми дидактические речевые игры, отгадывание загадок, применять пословицы и поговорки, образные выражения**
- **в качестве одной из добрых традиций практикует ежедневное чтение детям**
- **поощрять стремление ребенка делать собственные умозаключения, внимательно выслушивает все его рассуждения, относится внимательно, с уважением к попыткам детей высказать свои мысли**
- **при проведении занятий использует игры, позволяющие высказаться как можно большему числу детей**
- **активно использует личный опыт детей при организации занятий по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром, проведении викторин, конкурсов, реализации проектов**
- **практикует игры, стимулирующие детское словотворчество**

Подготовительная группа

Организация образовательного процесса

Реализация речевого развития осуществляется преимущественно в следующих специфических **видах детской** деятельности:

- **игровая** (включая сюжетно-ролевые игры, игры с правилами, режиссерские и театрализованные игры и т. д.)
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
- **познавательно-исследовательская** (действия с предметами, исследование объектов окружающего мира, экспериментирование, поиск необходимой информации и т. д.)
- **творческая** (драматизация, рисование, лепка, пение, танцы и т. д.)
- **физкультурно-оздоровительная (двигательная активность)** (двигательные игры со словом, речевые зарядки, соревнования, обсуждения вокруг спортивной тематики и здорового образа жизни и т. д.)

Подготовительная группа

Организация образовательного процесса

Вариативные формы, методы, приёмы и средства реализации содержания образовательной области «Речевое развитие» выбираются педагогом самостоятельно, исходя из индивидуальных потребностей, возможностей и интересов детей.

В качестве **основных форм** организации образовательного процесса возможны:

- проведение **занятий** по развитию речи с глубокой интеграцией в другие образовательные области

Подготовительная группа

Организация образовательного процесса

- **совместная** образовательная деятельность детей и взрослых различной направленности (*коммуникативной, социально-нравственной, познавательно-исследовательской, творческой, физкультурно-оздоровительной*), «оречевляемая» в контексте задач речевого развития. Среди форм совместной речевой деятельности взрослых и детей можно назвать:
 - беседы
 - разгадывание и придумывание загадок
 - чтение художественной и познавательной литературы
 - рассказы педагога и детей
 - экскурсии и наблюдение
 - рассматривание и обсуждение репродукций картин, иллюстраций к детским книгам, фотоиллюстраций
 - коллекционирование
 - конкурсы и викторины
 - разгадывание кроссвордов, придумывание сказок
 - решение ситуативных задач
 - реализация проектов

Подготовительная группа

Организация образовательного процесса

- **самостоятельная деятельность детей** (*спонтанная и специально организованная*) в предметно-пространственной среде детского сада и семьи, непосредственно направленная на развитие речевого ресурса или интегративно обеспеченная коммуникативно-речевым сопровождением

Способы поддержки детской инициативы в художественно-эстетическом развитии

Создание условий

- Разнообразный дидактический материал: картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки
- Альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей
- Альбомы с репродукциями картин известных художников
- Подборка фотоиллюстраций с пейзажами и природными ландшафтами (детских фотографий в различном природном окружении)

Позиция педагога

- при организации продуктивной деятельности детей применять различные приемы, не ограничиваясь прямым показом последовательности действий
- в старшем дошкольном возрасте избегать прямого показа и действий по инструкции, ограничиваясь словесной инструкцией
- использовать практику работы педагога по созданию определенных художественных образов за одним столом с детьми, практиковать приемы «подглядывания», «списывания», «подражания» действиям педагога
- практиковать выполнение коллективных работ
- поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными средствами, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением; подсказывать, какие эффекты можно получить, используя несколько изобразительных средств
- рассматривая вместе с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких выразительных средств мог быть получен тот или иной художественный эффект











Способы поддержки детской инициативы в художественно-эстетическом развитии



Старшая группа

Создание условий

Воспитатель создает в группе **Центр изобразительного творчества** (желательно мобильный, передвижной, легко перемещаемый в любое место группы). В него входят:

- **Наглядный материал:**

- ✓ картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки
- ✓ альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей
- ✓ альбомы живописи и графики
- ✓ изделия народных промыслов
- ✓ подборка фотоиллюстраций с пейзажами и природными ландшафтами (детских фотографий в различном природном окружении)
- ✓ набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям
- ✓ альбомы (постеры, плакаты) с изображением различных архитектурных сооружений, исторических и современных зданий
- ✓ коллекция тканей

Старшая группа

Создание условий

- **Материалы для продуктивной деятельности:**
 - ✓ коллекция бумаги для рисования
 - ✓ коллекция бумаги для аппликации
 - ✓ различные изобразительные средства (цветные и простые карандаши, восковые и известковые мелки, гуашь и акварель, сангина, пастель, уголь)
 - ✓ набор печаток
 - ✓ кисти беличьи, колонковые, щетинные
 - ✓ нитки, в том числе мулине, для вышивания, иглы, пяльцы
- **Природный и бросовый материал**

Старшая группа

Позиция воспитателя

Педагог:

- **спокойно реагирует на неуспех ребенка в продуктивной и музыкальной деятельности и предлагает несколько вариантов исправления работы для достижения лучшего результата**
- **поддерживает в детях чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами**
- **создает условия и выделяет время для самостоятельной творческой деятельности детей**
- **устраивает выставки (в том числе индивидуальные выставки детей, которые оформляет вместе с детьми)**
- **организует концерты для выступления детей и взрослых**
- **создает условия для экспериментирования детей с различными изобразительными средствами**
- **поддерживает в детях желание создавать оригинальные изображения, различные варианты художественного воплощения одной темы, образа**

Старшая группа

Позиция воспитателя

Педагог создает условия для:

- **самостоятельного выбора детьми изобразительных средств для воплощения своих замыслов**
- **развития способности детей видеть в различных природных и бросовых материалах эстетические признаки, позволяющие использовать эти объекты для создания выразительных образов**

Старшая группа

Организация образовательного процесса

- Применяются различные виды занятий (фронтальные, подгрупповые – работа в минигруппах, индивидуальные)
- Используются дидактические игры для развития сенсорных эталонов, связанных с цветом и формой
- При развитии художественных способностей используется симбиоз различных видов искусства (живопись, скульптура, архитектура, художественное слово, фольклор, музыка)
- Используются как специально организованные занятия, так и работа в мастерской, самостоятельная творческая деятельность детей

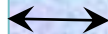
Способы педагогической поддержки детской инициативы в познавательном развитии детей дошкольного возраста

Обеспечение использования собственных, в том числе “ручных”, **действий** в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания



Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности



Организация обучения детей, предполагающая использование детьми ***совместных действий*** в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует ***активное речевое общение детей со сверстниками***



Организация разнообразных форм взаимодействия:

“педагог - дети”, “дети - дети”



Способы педагогической поддержки детской инициативы в познавательном развитии детей дошкольного возраста

Организация речевого общения детей

Организация обучения детей

Организация разнообразных форм взаимодействия

Позиция педагога

при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления.

Основная роль воспитателя - *организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами*, когда ребенок сохраняет в процессе обучения *чувство комфортности и уверенности в собственных силах*

Психологическая перестройка

позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является *формирование у детей средств и способов приобретения знаний* в ходе специально организованной самостоятельной деятельности

Фиксация успеха,

достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса





Средняя группа. Познавательное развитие

Создание условий

- **Разнообразный дидактический материал для формирования у детей понятий числа и количества, плоскости и пространства, развития навыков количественного и порядкового счета, измерения и сравнения по величине**
- **Разнообразный дидактический материал для формирования пространственных представлений**
- **Материал для развития логического мышления**
- **Оборудование для наблюдений и исследований (из безопасных и небьющихся материалов) (Центр экспериментирования и организации наблюдения)**
- **Познавательная литература и настольно-печатные развивающие игры (Центр коммуникации и познания)**
- **Альбомы с детскими фотографиями по различным темам**

Средняя группа. Познавательное развитие

Позиция педагога

Воспитатель при организации жизни детей в детском саду предоставляет детям возможности для самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления.

Основная роль воспитателя – организация ситуаций для познания детьми не только свойств различных предметов, но и отношений между предметами. Он:

- создает условия и выделяет в режиме дня время для безопасной самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности и экспериментирования;**
- обеспечивает использование детьми собственных действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания**

Средняя группа. Познавательное развитие

Позиция педагога

Воспитатель при организации жизни детей в детском саду предоставляет детям возможности для самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя – организация ситуаций для познания детьми не только свойств различных предметов, но и отношений между предметами. Он:

- создает условия и выделяет в режиме дня время для безопасной самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности и экспериментирования;**
- обеспечивает использование детьми собственных действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания**
- помогает ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей**
- поощряет стремление научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости**
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволяет ему действовать в своем темпе**

Средняя группа. Познавательное развитие

Позиция педагога

Педагог так организует процесс познания, чтобы ребенок сохранил чувство комфортности и уверенности в собственных силах. Это позволяет развивать у детей познавательный интерес. Воспитатель:

- старается подчеркнуть успех каждого ребенка в познании окружающего мира; фиксирует успех, хвалит или порицает каждого ребенка дифференцированно, достижение успеха определяет по динамике развития ребенка относительно него самого днем, неделей, месяцем ранее; ни в коем случае не допускает сравнение ребенка с другими детьми**
- адекватно и конструктивно оценивает результаты деятельности ребенка**
- в разных организационных формах образовательного процесса и в различных видах детской деятельности предоставляет детям возможность продемонстрировать свою компетентность, имеющиеся знания, приобретенные умения**
- подчеркивает приложенные ребенком усилия для достижения результата**
- помогает ребенку спланировать действия по улучшению, исправлению результата**

Средняя группа. Познавательное развитие

Организация образовательного процесса

Воспитатель:

- **сочетает различные формы организации детей на занятиях (фронтальную, групповую, по возможности – индивидуальную работу) с учетом дифференцированного обучения**
- **использует совместные действия детей в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микро-группы по 3-4 человека, им предлагаются одинаковые задания, выполняя которые дети могут наблюдать за действиями сверстников, повторять их (взаимообучение), либо одно задание для коллективной работы по его выполнению. Вне рамок занятий детям предлагаются совместные развивающие игры, групповые задания для наблюдения;**
- **актуализирует знания, умения и способности каждого ребенка и личностных качеств детей при организации совместной работы;**
- **практикует свободное общение детей в процессе познания (в том числе во время специально организованных занятий), обеспечивающее самостоятельное использование слов, обозначающих явления окружающей действительности, математические понятия;**
- **использует коллекционирование как одну из форм познавательной деятельности (интересных предметов, игровых возможностей, впечатлений, способов создания предметов)**

Поддержка детской инициативы



Притча о бабочке



Развитие через преодоление разумных затруднений



Комплексная образовательная программа дошкольного образования «МИР ОТКРЫТИЙ»

Институт системно-деятельностной педагогики

Институт системно-деятельностной педагогики

Институт системно-деятельностной педагогики

Комплексная образовательная программа

Комплексная образовательная программа дошкольного образования

Мир открытий



Соответствует ФГОС ДО
Издательство
«БИНОМ. Лаборатория знаний»

Мир открытий



Издательство
«БИНОМ. Лаборатория знаний»

Методические рекомендации

Методические рекомендации к комплексной образовательной программе дошкольного образования

Мир открытий



Соответствует ФГОС ДО
Издательство
«БИНОМ. Лаборатория знаний»

Мир открытий



Издательство
«БИНОМ. Лаборатория знаний»

Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика к комплексной программе дошкольного образования

Мир открытий



Соответствует ФГОС ДО
Издательство
«БИНОМ. Лаборатория знаний»

Мир открытий



Издательство
«БИНОМ. Лаборатория знаний»

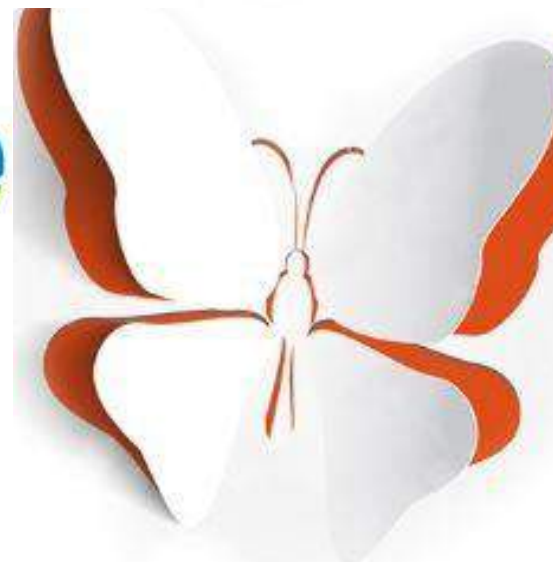
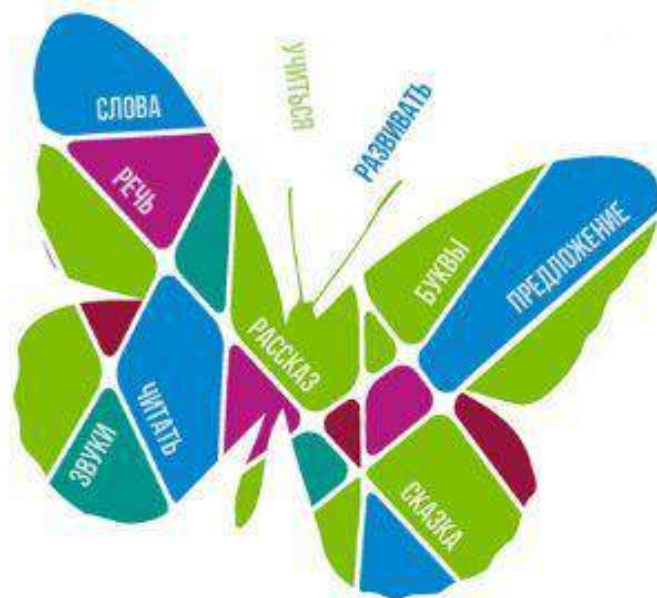
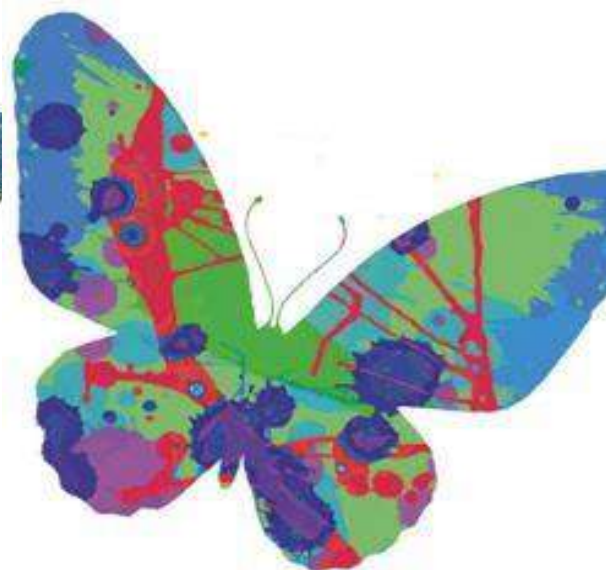


«Мир открытий» – программа нового поколения, направленная на развитие детей от младенчества до поступления в школу

Цель Программы – непрерывное накопление ребёнком культурного опыта деятельности и общения, формирование в его сознании целостной картины мира, готовности к саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни



Наши символы



Технология «Ситуация»



Технология «Ситуация» – новый педагогический инструмент, который позволяет через поддержку детской инициативы поэтапно и последовательно формировать у дошкольников опыт выполнения универсальных действий, лежащих в основе механизмов саморазвития личности

Концептуальная идея: источником развития и становления личности ребенка является его собственная познавательная деятельность, направленная на преодоление посильных для него затруднений (Л.С. Выготский)

Технология «Ситуация»: шесть последовательных этапов



1 этап. Введение в ситуацию

На данном этапе взрослый создает условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) к достижению значимой для них «детской» цели и, таким образом, включает их в познавательную деятельность



Технология «Ситуация»: шесть последовательных этапов



*2 этап. Актуализация
детского опыта (уже
имеющихся знаний, умений,
навыков)*

Педагог организует
совместную с детьми
деятельность,
способствующую актуализации
у них мыслительных операций,
знаний и умений, необходимых
для следующего шага



Технология «Ситуация»: шесть последовательных этапов



3 этап. Затруднение в ситуации (проблематизация)

Педагог моделирует проблемную ситуацию, где для достижения своей «детской» цели детям требуется выполнить новое, неизвестное для них действие.

Задавая систему вопросов: «Смогли?», «Почему не смогли?», взрослый помогает детям приобрести опыт фиксирования затруднения и выявления его причины. Поскольку затруднение лично значимо для каждого ребенка, то у детей возникает внутренняя потребность в его преодолении – теперь уже новая цель, связанная с познанием и соотносимая с «взрослой» целью

Технология «Ситуация»: шесть последовательных этапов



*4 этап. «Открытие»
детьми нового знания
(способа действий)*

На данном этапе
взрослый вовлекает
детей в процесс
самостоятельного
поиска и открытия
нового знания



Технология «Ситуация»: шесть последовательных этапов



5 этап. Включение нового знания (способа действий) в систему знаний

На данном этапе организуются различные виды деятельности детей, в которых они могут применить открытое ими новое знание или способ действий (в том числе в измененных условиях)

Технология «Ситуация»: шесть последовательных этапов



6 этап. Осмысление

На данном этапе дети соотносят цели и результаты своей деятельности, фиксируют достижение цели и определяют условия, которые позволили ее добиться



Технология «Ситуация»: **шесть последовательных этапов**



- 1. Введение в ситуацию**
- 2. Актуализация детского опыта**
- 3. Затруднение в ситуации (проблематизация)**
- 4. «Открытие» детьми нового знания (способа действий)**
- 5. Включение нового знания (способа действий) в систему знаний**
- 6. Осмысление**

Технология «СИТУАЦИЯ»

Разминка: формулируем задания



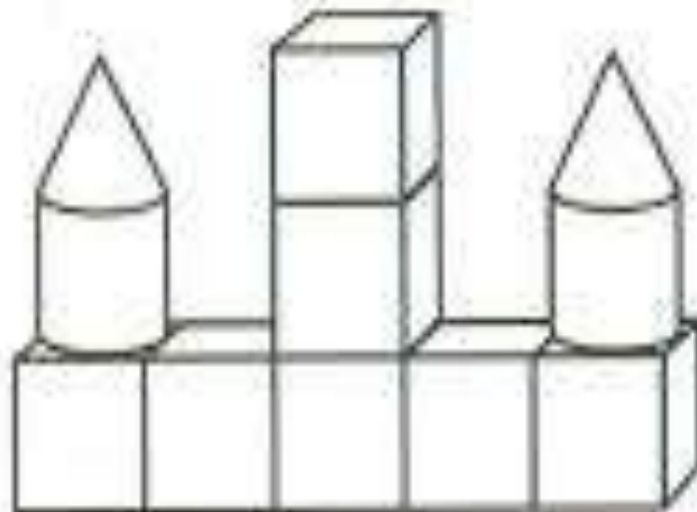
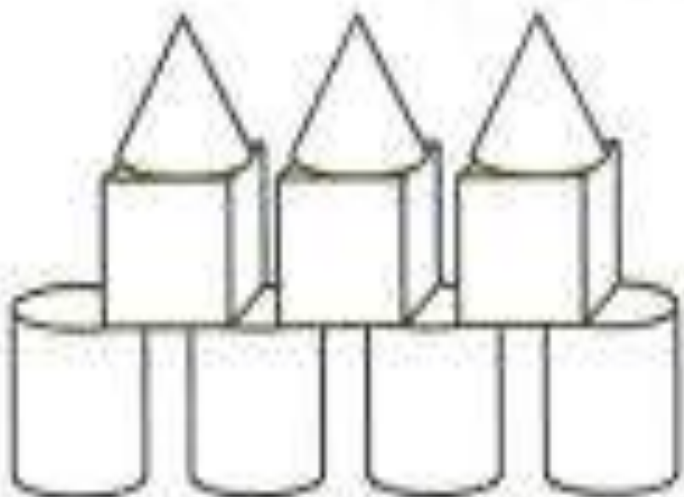
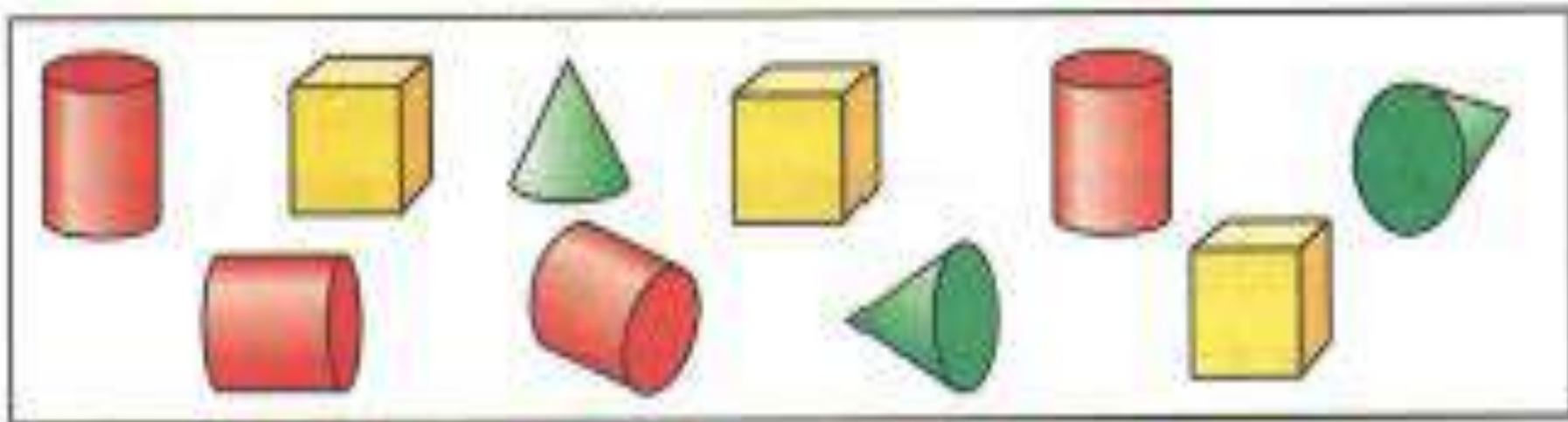
Технология «СИТУАЦИЯ»

Раскрась так, чтобы кружки были одинаковыми



Технология «СИТУАЦИЯ»

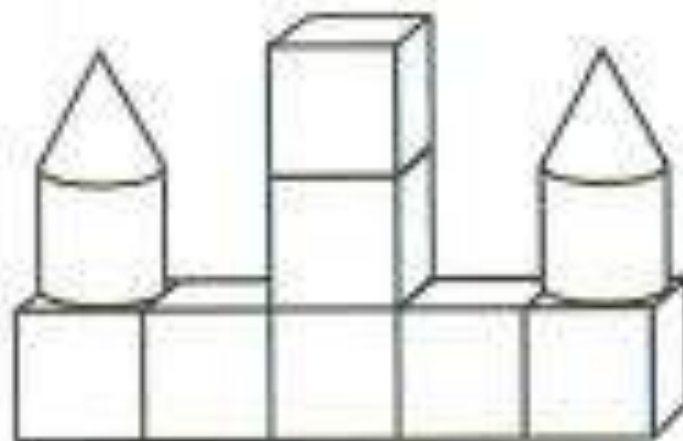
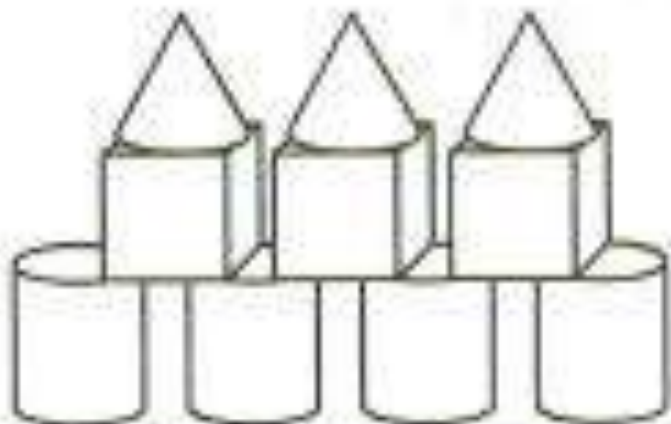
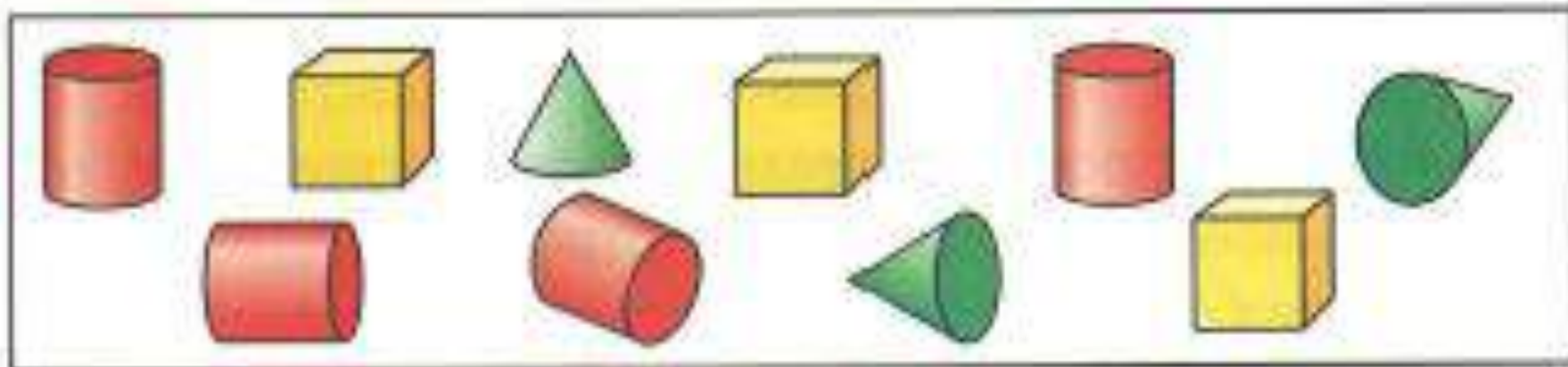
Разминка: формулируем задания



Технология «СИТУАЦИЯ»

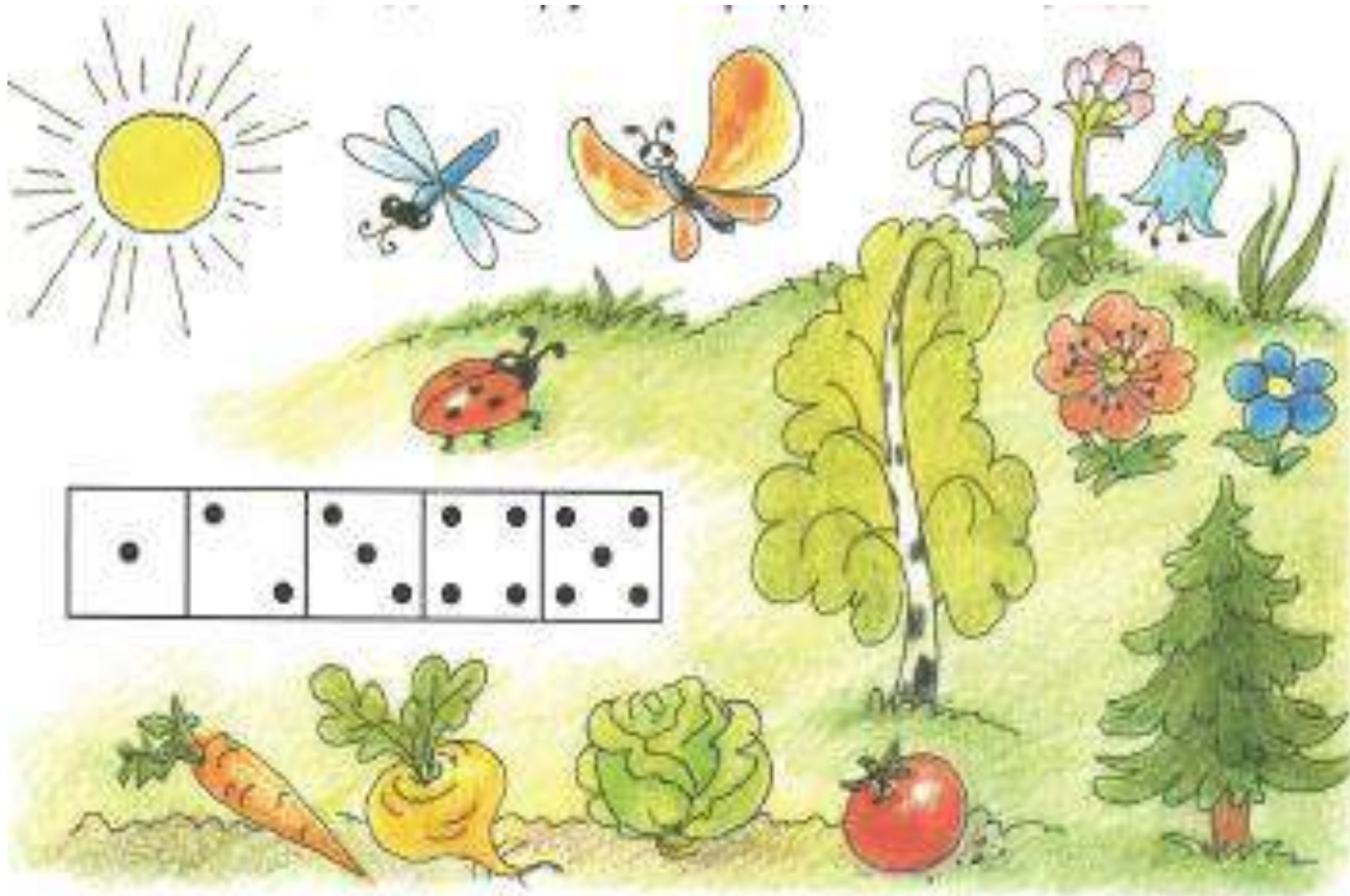
Разминка: формулируем задания

Развалины какой постройки ты видишь в рамке?
Восстанови постройку, соблюдая цвета деталей.



Технология «СИТУАЦИЯ»

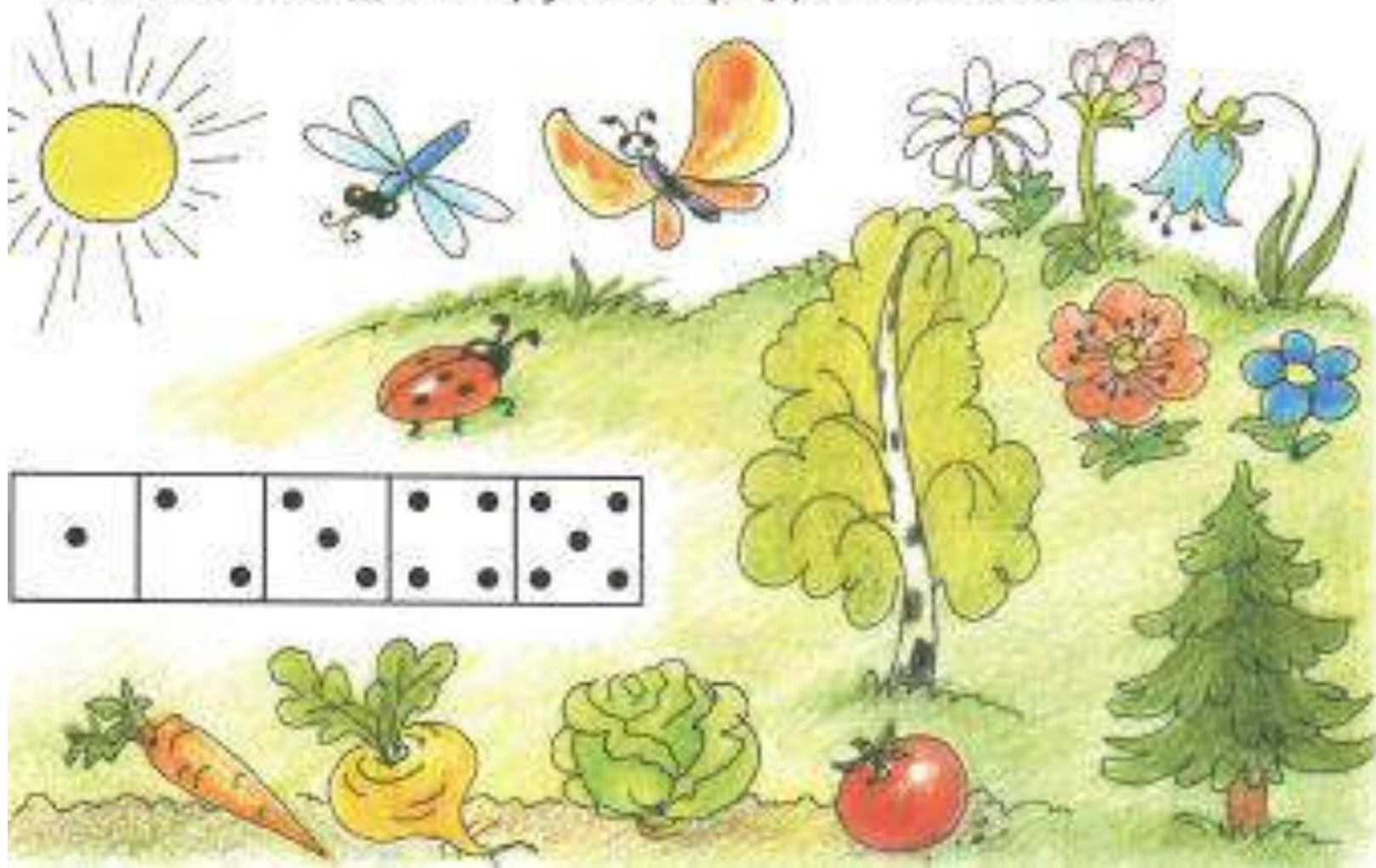
Разминка: формулируем задания



Технология «СИТУАЦИЯ»

Разминка: формулируем задания

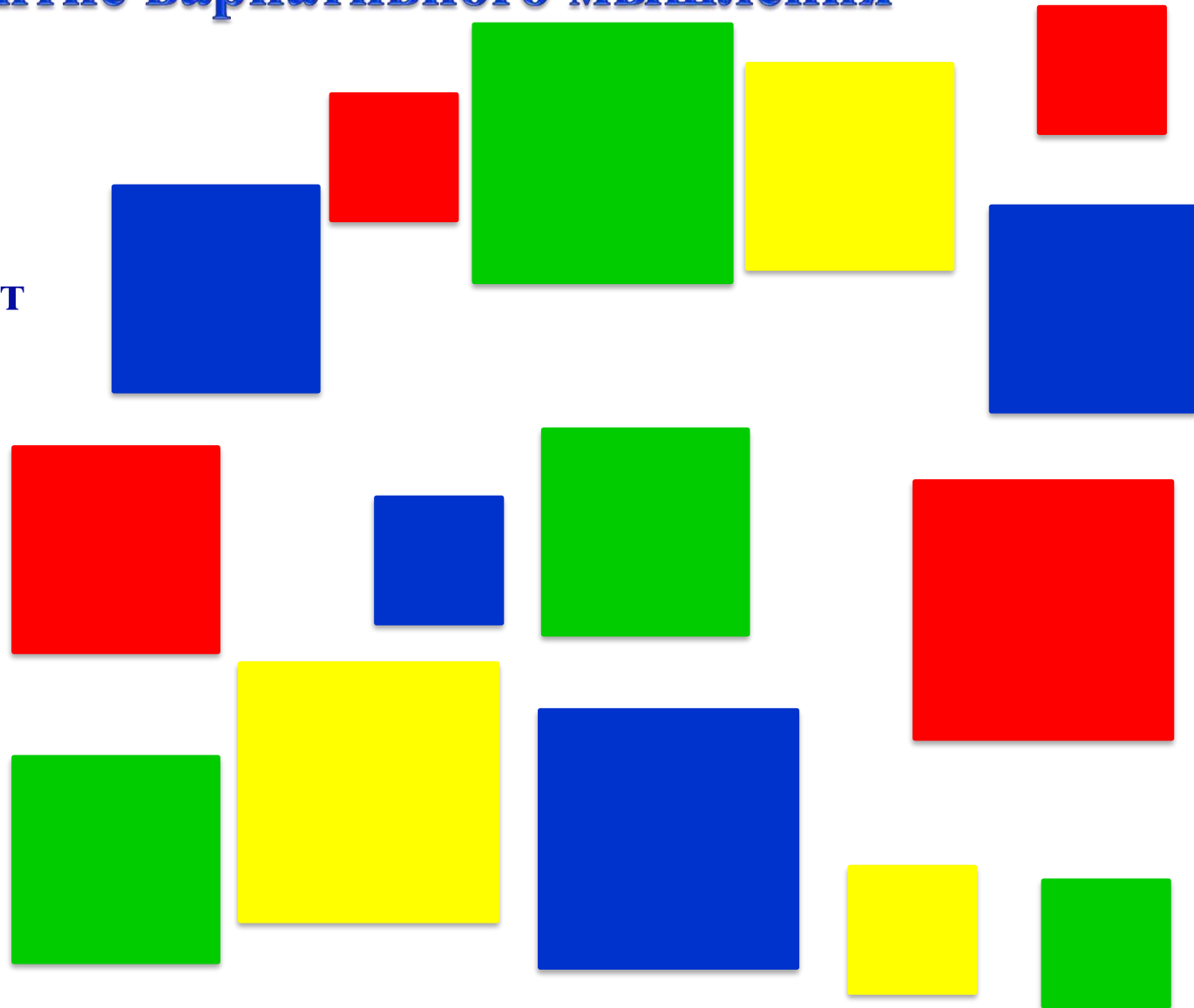
Обведи предметы, которые можно назвать одним словом. Соедини группы предметов и точки.

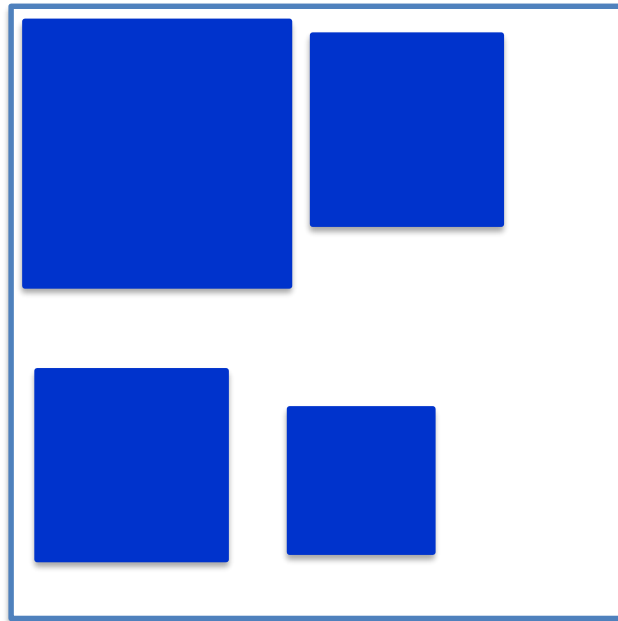
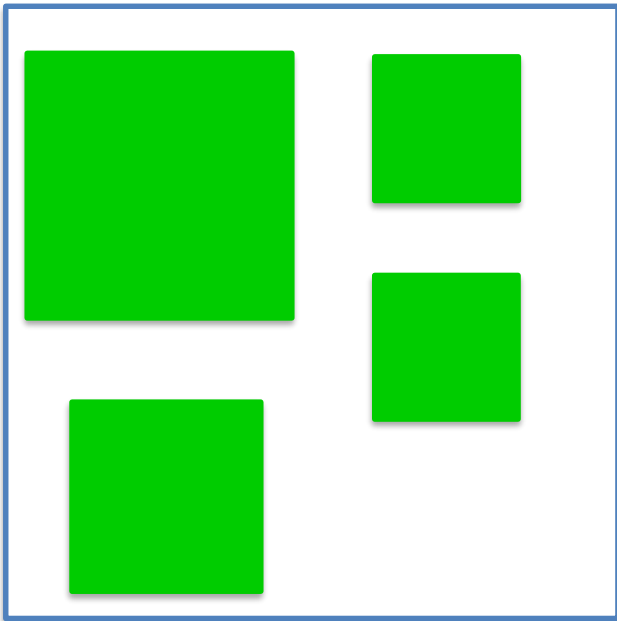
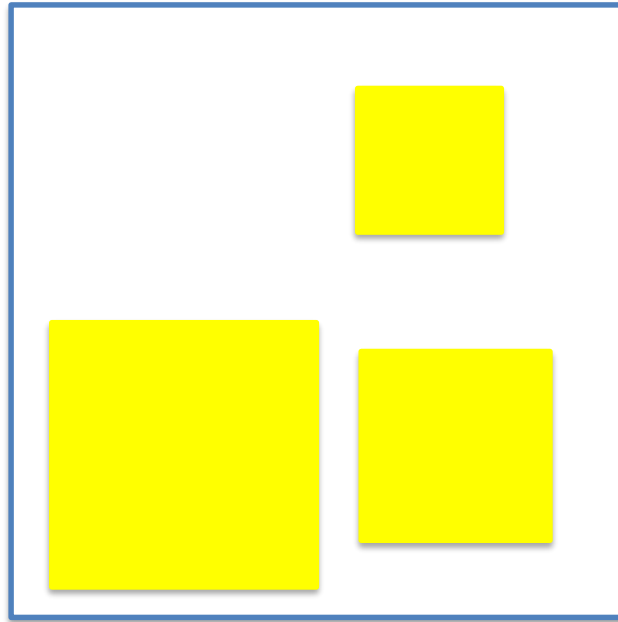
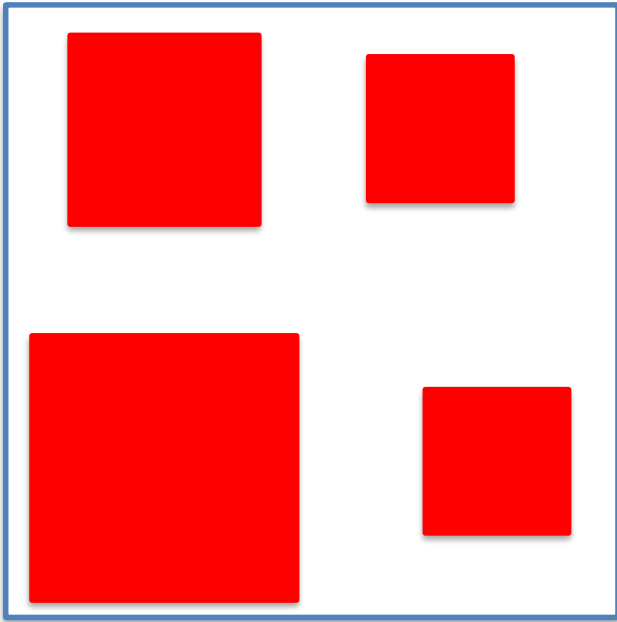


Технология «СИТУАЦИЯ»

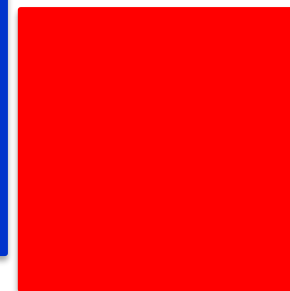
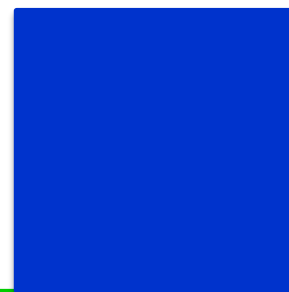
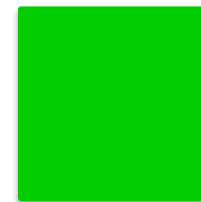
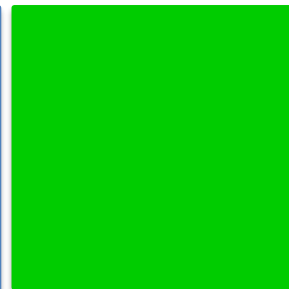
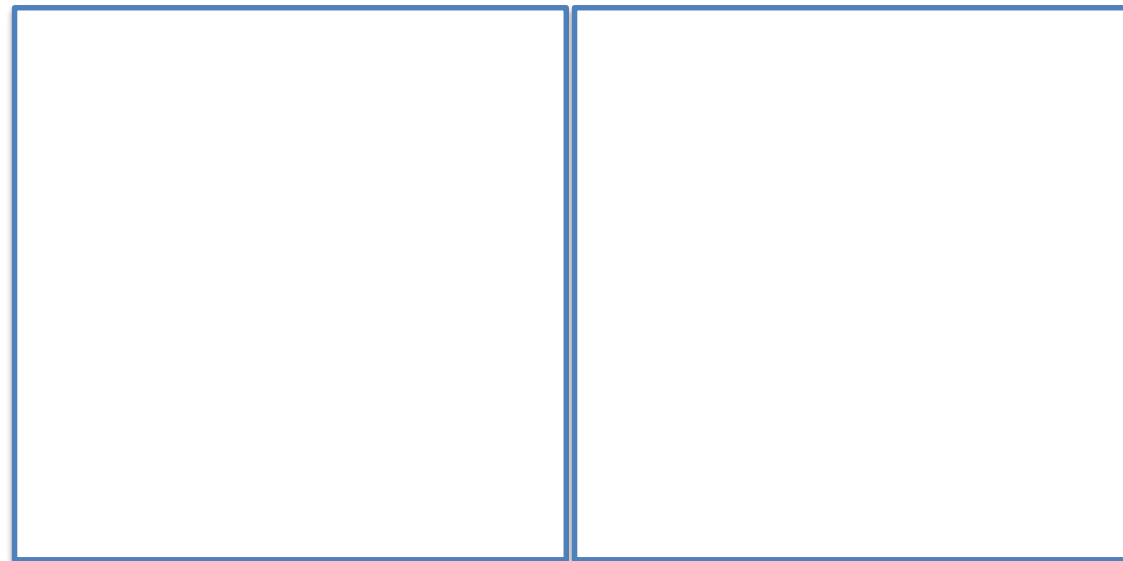
Развитие вариативного мышления

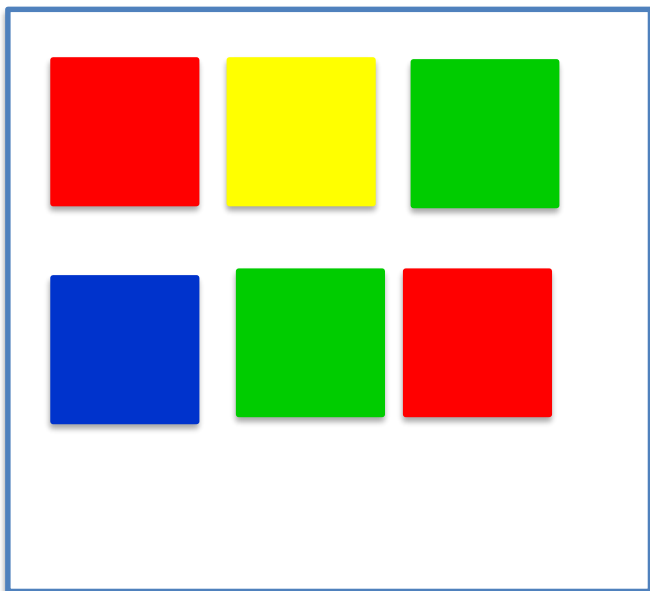
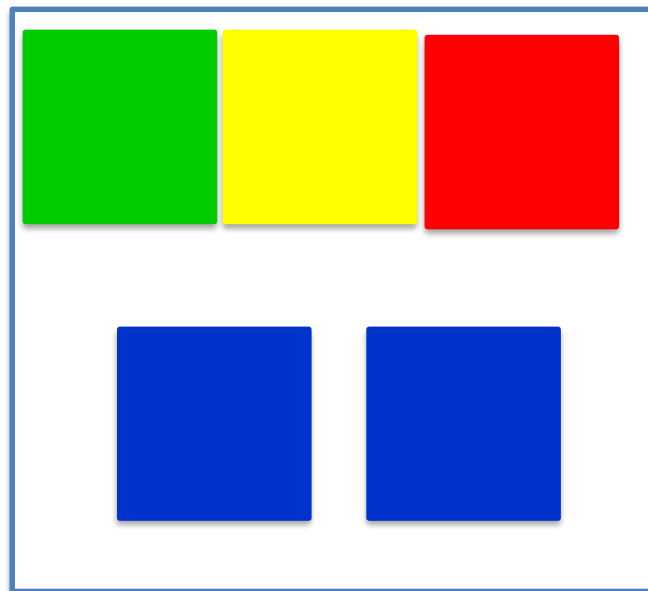
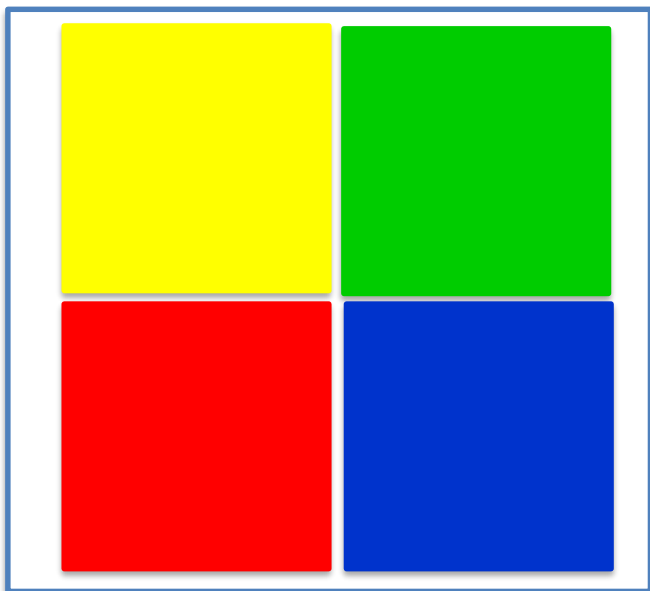
Создание
затруднения,
которое позволяет
детям прийти к
пониманию
возможности
разных
результатов
классификации
предметов





Технология «СИТУАЦИЯ»

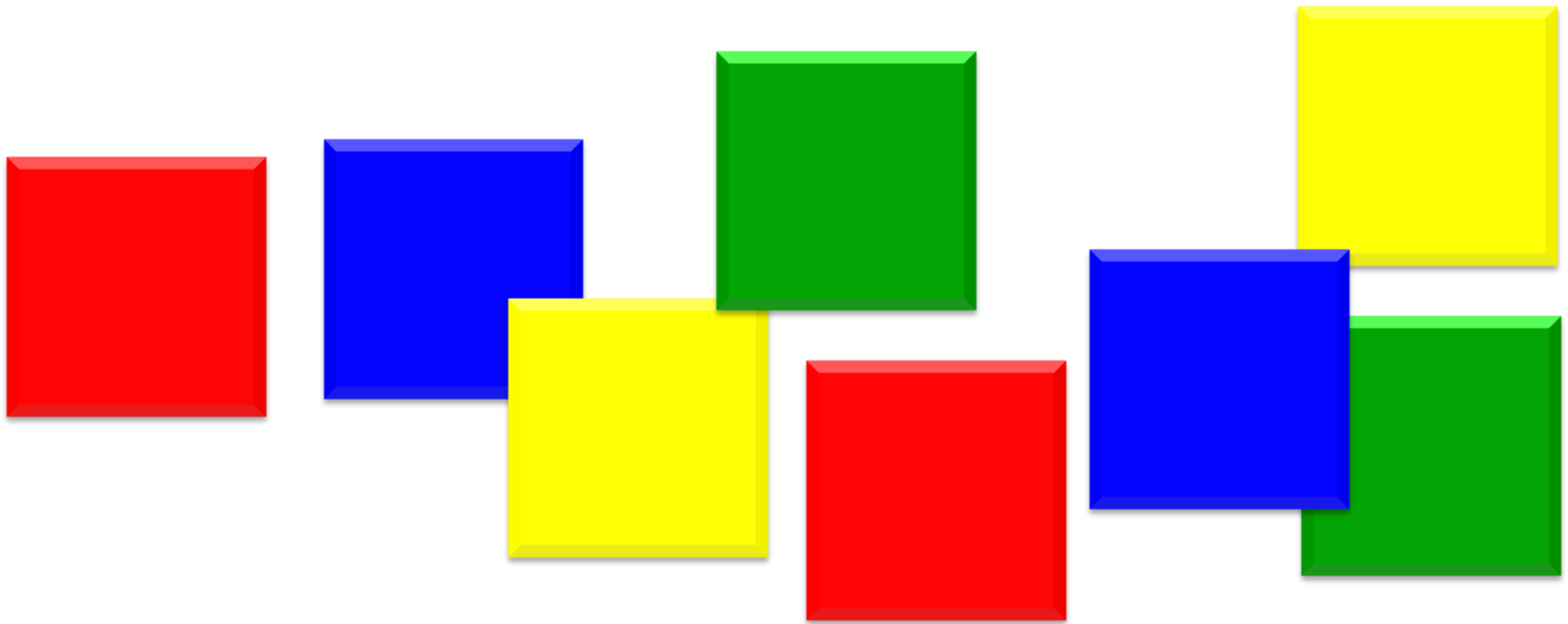




Технология «СИТУАЦИЯ»

Мозговой штурм

Придумать игру с кубиками для детей младшей группы, развивающую вариативность мышления



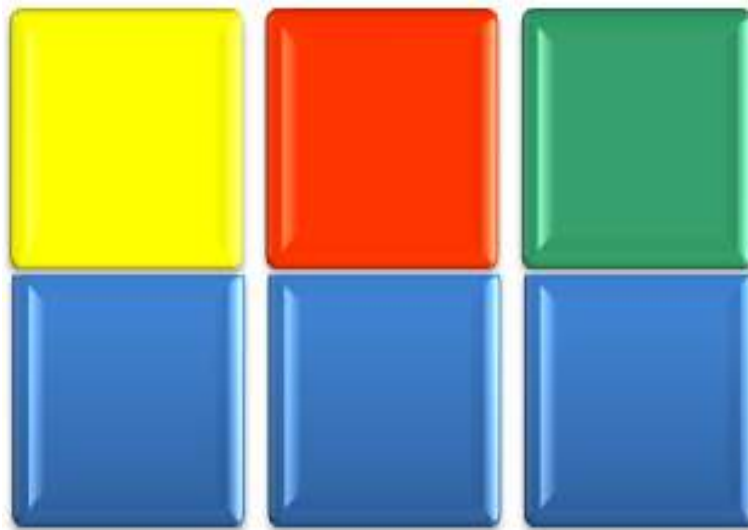
Технология «СИТУАЦИЯ»

Мы будем строить башню из кубиков. Сначала возьмите один синий кубик



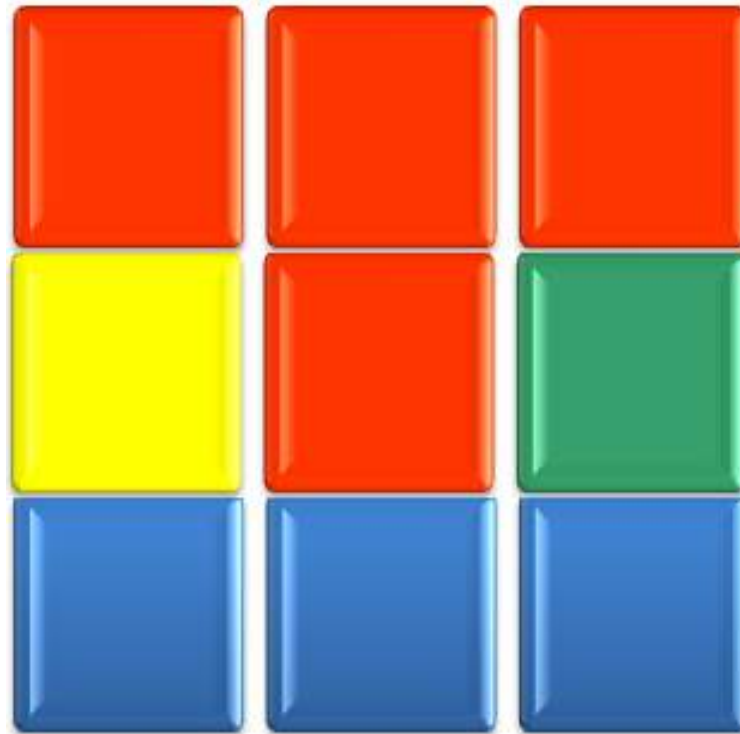
Технология «СИТУАЦИЯ»

А теперь положите на него один **не** синий кубик

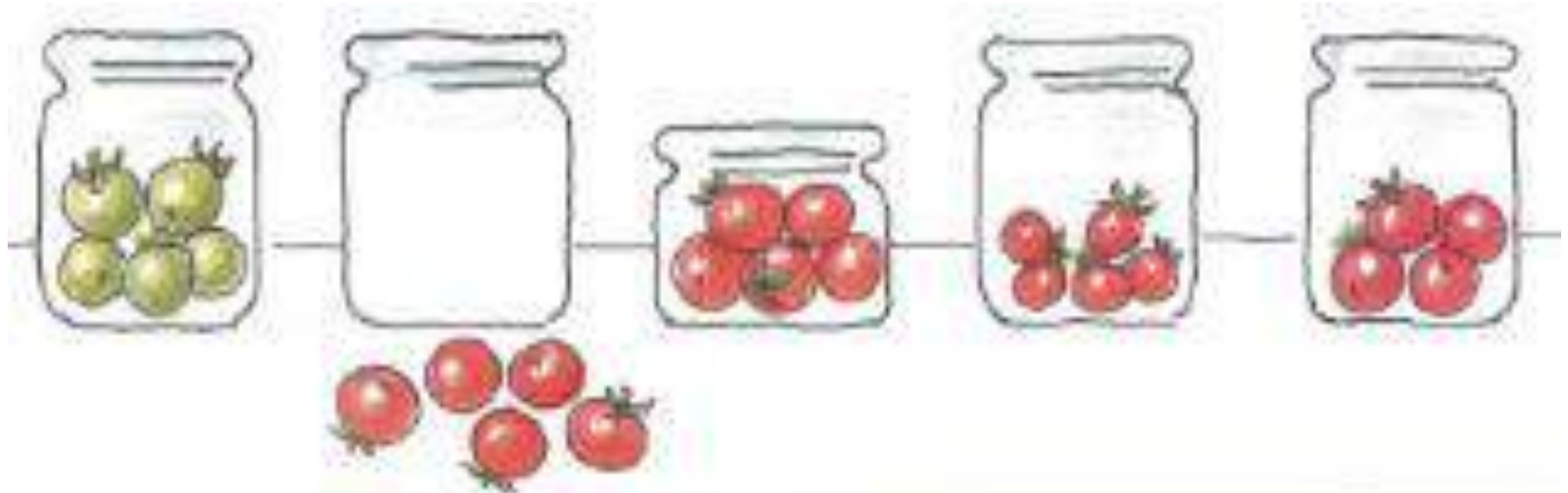


Технология «СИТУАЦИЯ»

Теперь положите в вашу башню один красный кубик



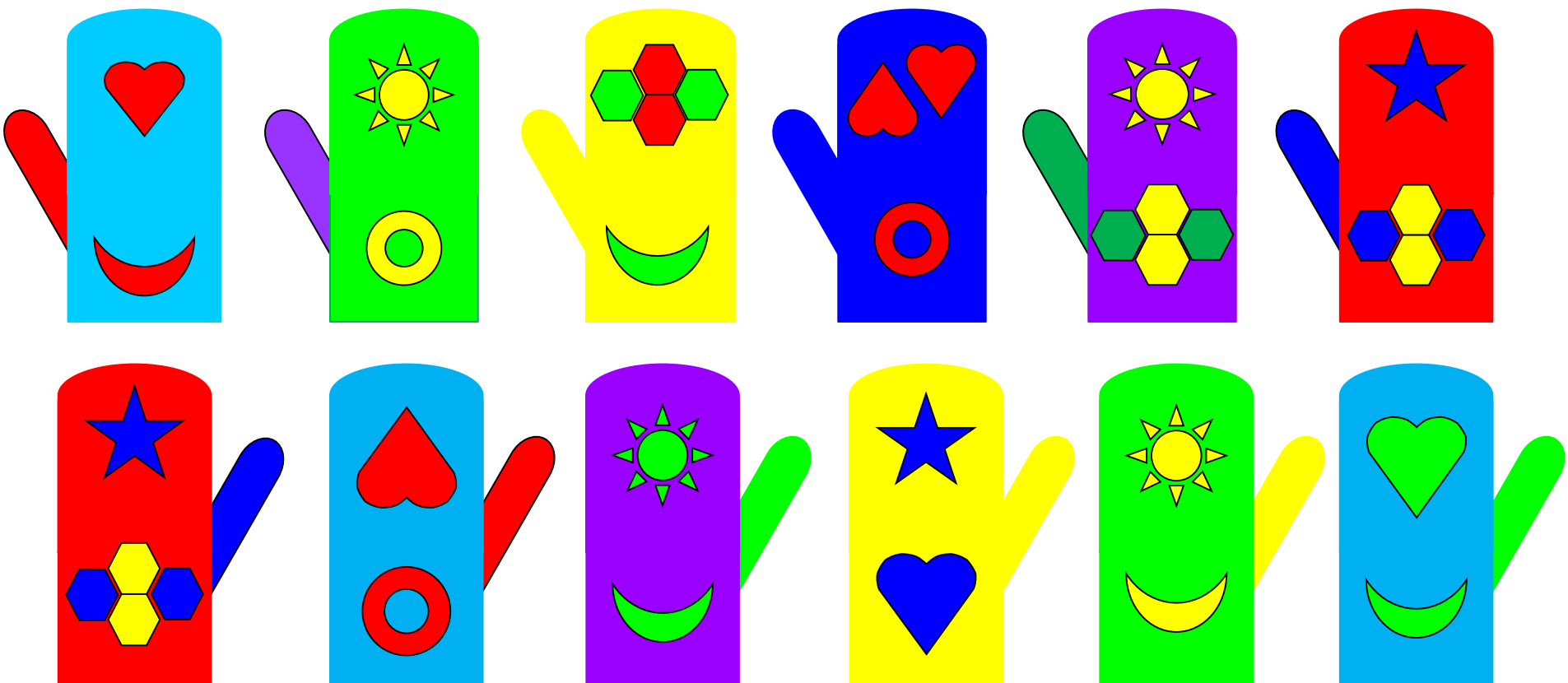
Технология «СИТУАЦИЯ»



Технология «СИТУАЦИЯ»

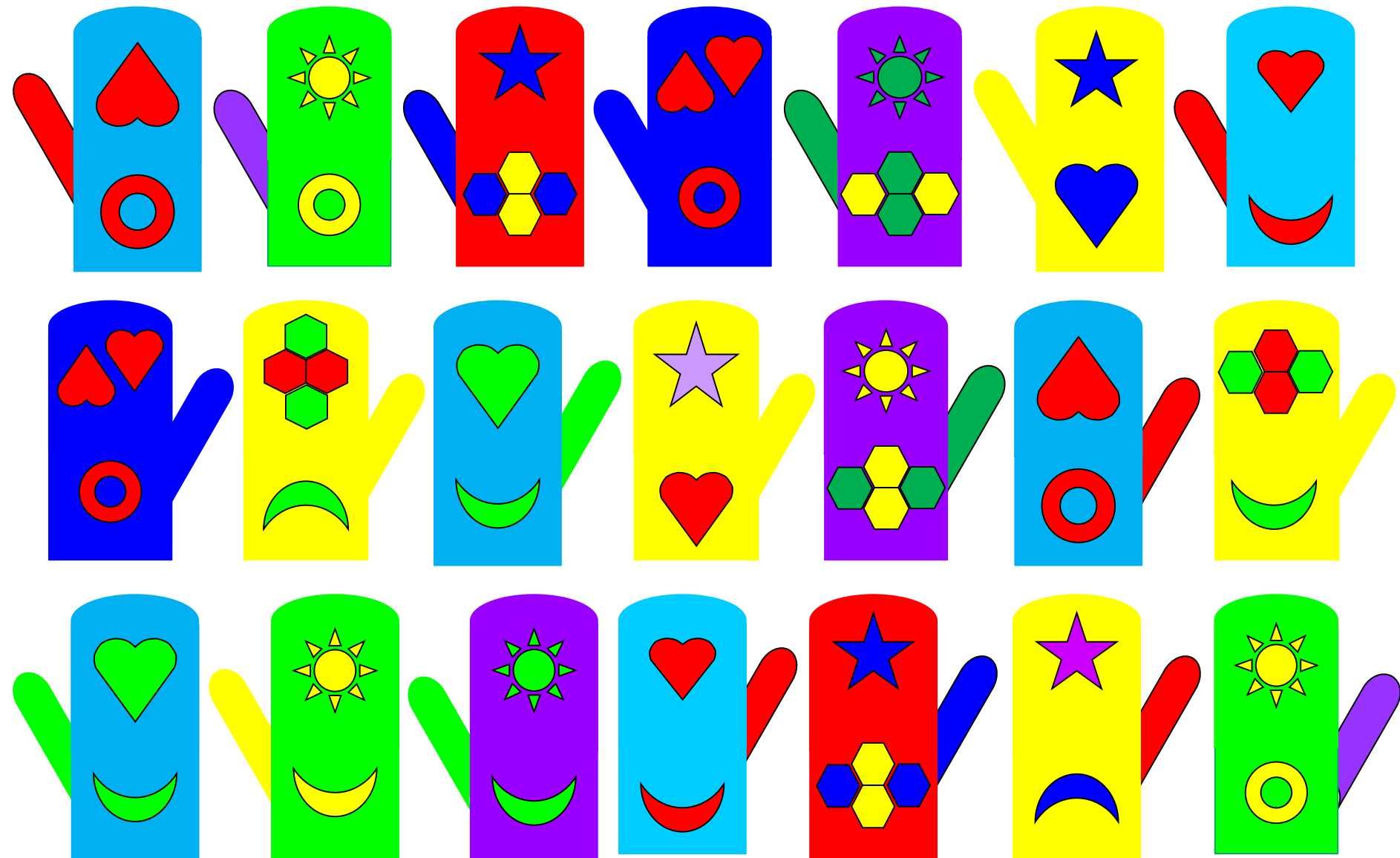
Предлагаемое детям задание

Для каждой варежки на этом листе найди пару со второго листа



Задание для педагогов: Что будет на втором листе?

Технология «СИТУАЦИЯ»



«ИГРАЛОЧКА»

Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова

Развитие элементарных математических представлений

Математика в жизни наших детей и
«Математика для жизни»

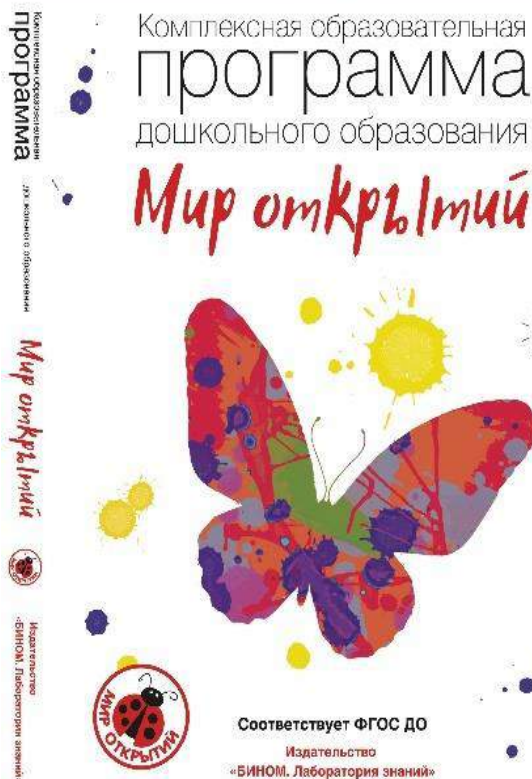


Комплексная образовательная программа дошкольного образования «МИР ОТКРЫТИЙ»

Институт системно-деятельностной педагогики

Институт системно-деятельностной педагогики

Институт системно-деятельностной педагогики



Применение технологии «Ситуация» при развитии коммуникативных навыков

ЗАНЯТИЕ 4. КОШКИ-МЫШКИ



Похожа ли эта мышка на мышку из сказки «Репка»?
Чем они похожи, а что у них разное?

Это другая мышка, её зовут Крошка.
Почему её так зовут?
(Она маленькая, совсем крошечная.)
У мышки Крошки мышата. Какие они?



Тише, мыши! Тише, мыши!
Кот сидит на нашей крыше.
Мышка, мышка, берегись
И коту не попадись!

Кого больше всего боятся мышки?
Что говорит мама-мышка мышатам? Повтори.



Какая мышка? (Серенькая, маленькая, шустрая.)
Какой у мышки хвост? Как мышка пицтит?
Кот большой, а мышка ... (маленькая).



Что любят грызть маленькие мышки?



Как мышка поёт свою песенку? (Пи-пи-пи.)
Каким голосом она поёт? (Тонким.)
Как называют детёнышей мышки? (Мышата.)
Каким голосом они зовут маму? (Очень тоненьким.)
Мышата бегают быстро, а их мама-мышка еще... (быстрее).
Хвост у мышки длинный. Можно сказать – мышка
длиннохвостая. А у мышат хвостик короче, чем у мамы-мышки.
Какого цвета бывают мышки? (Серые и белые.)

Тебе какие мышки нравятся?



Что умеет делать кошка?
(Мяукать, бегать, лакать молоко,
играть с клубочком, царапаться.)
Какая она? (Пушистая, мягкая, гладкая.)
У кошки белые лапы, она белоплая.

Как называют детёнышей кошки? (Котят.)
Какие они?
(Маленькие, пушистые, забавные, симпатичные.)
Как кошка зовёт котят? (Мяу-мяу. Она мяукает.)
Как она мяукает? (Громко.)
Как котята мяукают? (Тихо.)



Котята прыгают и играют с мячиком. Как они прыгают? Покажи.
Возьми мячик. Пусть взрослый бросает его тебе и называет животное.
А ты лови мячик и называй детёныша этого животного.



Применение технологии «Ситуация» при развитии коммуникативных навыков

ЗАНЯТИЕ 5. КТО ХРАБРЕЕ?



«Ну-ка дети!
Кто храбрее всех на свете?»
Так и знал – в ответ все хором нараспев:
«Лев!»
– «Лев? Ха-ха... Легко быть храбрым,
Если лапы шире швабры.
Нет, не лев, не слон... Храбрее всех, малыш, –
Мышь!
Сам вчера я видел чудо,
Как мышонкок влез на блюдо
И у носа спящей кошки
Не спеша поел все крошки.
Что!»
(Саша Черный)



Как можно сказать про этого мышонка?

Он какой? (Храбрый.)

Какие ещё слова подходят для мышонка?

Он ... (смелый, отважный,
храбрец, смельчак,
удалец.)



Пусть взрослый спрячет игрушку в комнате, а ты её найди и скажи, где она была.

Мышата играют с котом в прятки. Где они спрятались?
Скажи тихо, чтобы кот не услышал.

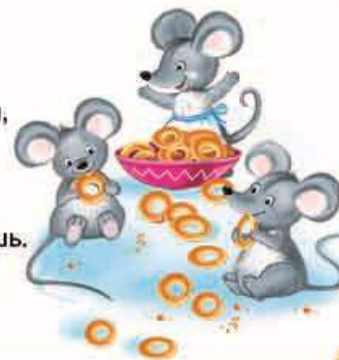
(Под столом, за диваном,
за вазой, на шкафу.)



Выучи потешки про мышку. Какой звук повторяется? (Звук Ш.)
Учись его правильно произносить. Произнеси звук Ш сначала громко, затем потише, совсем тихо и шёпотом.

Мышка сушек засушила,
Мышка мышек пригласила,
Мышки сушки кушать стали,
Зубы сразу же сломали.

Мышонку шепчет мышь:
– Ты все шуршишь, не спишь.
Мышонкок шепчет мыши:
– Шуршать я буду тише.



Обратите внимание ребенка: когда он произносит звук Ш, губы выдвинуты вперед, кончик языка поднят к небу, но не касается его, язык принимает форму ковшика или чашечки, воз-душная струя выдыхается с силой, голос не звучит.



Применение технологии «Ситуация» при развитии коммуникативных навыков

ЗАНЯТИЕ 7. В ГОСТЯХ У МЕДВЕЖОНКА



У медвежонка сегодня праздник. Он пригласил в гости своих друзей – мышонка, зайчонка, лисёнка и ежонка. Сначала они поиграли, а затем медвежонок пригласил всех к столу – попить чаю.

Поставил на стол чашки, блюдца, чайник, конфеты, сахар, салфетки, сухари, да все перепутал: конфеты положил на блюдце, салфетки в чашку, а сахар и сухари прямо на стол.

Мышонок сразу заметил, что не все в порядке на столе, да сам точно не знает, что куда надо положить.



Давай поможем друзьям!
Скажи правильно, что куда кладут.

Сахар кладут в ... (сахарницу).
Конфеты ... (в конфетницу).
Салфетки ... (в салфетницу).
Сухари... (в сухарницу).



Пошли гости руки мыть. Сначала открыли кран с горячей водой, затем с холодной.

Потекла из крана вода.

Какая? (Тёплая, прохладная.)



Помыли малыши руки.

Миша приглашает гостей за стол:

– Садитесь, пожалуйста, за стол, будем чай пить!

Взял Миша в руки блюдце, поставил на него чашку, стали малыши пить чай. Когда попили, мышонок сказал медвежонку тоненьким голосочком: «Пи-пи-пи, спасибо тебе, Миша!» И зайчонок, ежонок и лисёнок сказали: «Благодарим тебя, Миша, за чай!» Что друзья сделали?

(Поблагодарили медвежонка.)



Раскрась сахарницу красным цветом, конфетницу – жёлтым, салфетницу – зелёным, сухарницу – синим. Какая у тебя получится посуда?

(Посуда получилась разного цвета – разноцветная.)



Гости рады сладкому угощению.

Конфета какая? (Вкусная, сладкая.)
Торт какой? (Сладкий.)
Варенье какое? (Сладкое.)
А сок, конфеты, шоколад какие?
(Вкусные, сладкие.)
Что ещё бывает сладким? (Сахар, вафли, шоколад, варенье, торт.)

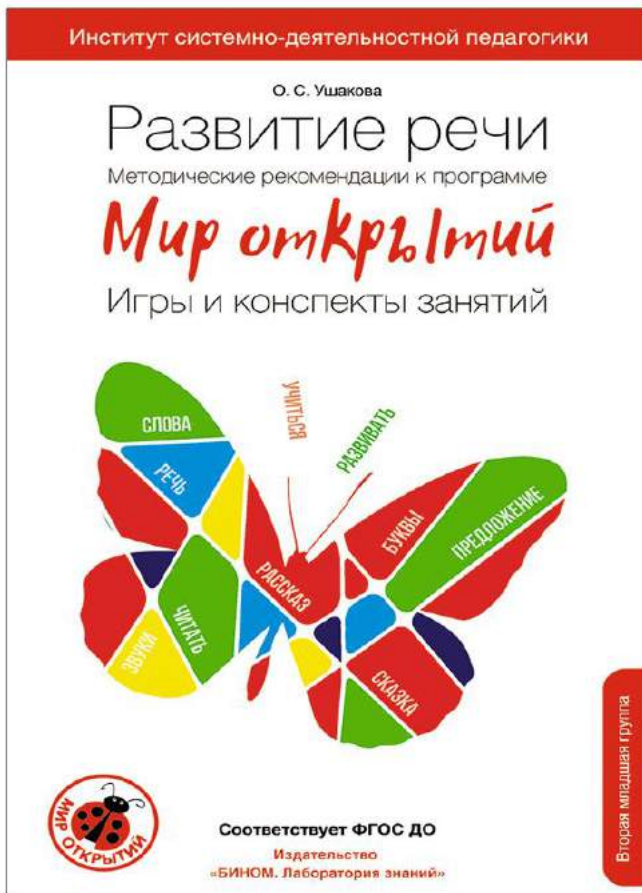


Медвежонок, зайчонок, мышонок, лисёнок и ежонок играют в прятки.

Куда спрятался зайчонок? (За шкаф.)
Ежонок? (Под стол.)
А где медвежонок? (За креслом.)
А мышонок куда залез? (В ящик.)
А куда бы ты посоветовал(а) спрятаться друзьям Миши?



Наши помощники



Комплексное
речевое
развитие
ребенка:
развитие
связной речи,
словаря и
грамматики,
звуковой
культуры речи

Применение технологии «Ситуация» при развитии художественного творчества

Творческий проект «Краски осени»



Цель: предоставить детям возможность поэкспериментировать с различными изобразительными средствами, попробовать себя в различных живописных техниках
Дети учились смешивать краски для получения нужного оттенка

Творческий проект «Краски осени»

Экспериментируя с красками, активизировали свое понимание возможностей различных материалов: получили «плотное» изображение с помощью гуаши и мягкой беличьей кисти, размытые оттенки, эффект «размытости» (осеннее небо) с помощью акварели



Творческий проект «Краски осени»



Размытые
оттенки, эффект
«размытости»
(осеннее небо)
был также
получен с
помощью
освоения новой
техники
«Суминагаши»
или «Эбру»

Альбомы творческих заданий И.А. Лыковой



Ирина Лыкова позвала дедушку и внуков в лес за грибами. Дедушка и внуки оделись с длинными рукавами, чтобы не кусали мушкетеры. Дедушка-настрога наказала быть в лесу рядом, чтобы не заблудиться.

Дети и пришли на грибную поляну. А здесь много грибов: белые, с красными шапочками и разноцветные: розовые, зелёные, жёлтые.

Соберём подосиновики в корзину, а сыроежки – в ведро.

Дедушка нашёл куст малины и позвал внуков полакомиться. Нарисуем много спелых ягод ватной палочкой или пальчиком.



А теперь вместе слепим корзинку и разные грибы. Что будем делать с мухомором?





МОБИЛЬНОЕ ЭЛЕКТРОННОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

Цифровая система «Мобильное электронное образование – Детский сад»

Цифровое образование в детском саду

Универсальное решение:

**Мобильное электронное образование – Детский сад
«МЭО – Детский сад»**



Обеспечивает дошкольное образование в единой информационно-образовательной интерактивной среде

Универсально относительно существующих программ дошкольного образования

Обеспечивает требования ФГОС ДО к структуре основных образовательных программ: предусмотрена реализация содержания дошкольного образования по пяти образовательным областям

Взаимодействие участников образовательных отношений



Роль педагога

Педагог-информатор

Педагог – «передатчик» готового знания

ИЛИ

Педагог-партнер

Педагог-организатор

Педагог-координатор

Педагог-инициатор

Педагог – участник совместной деятельности

Несколько важных положений

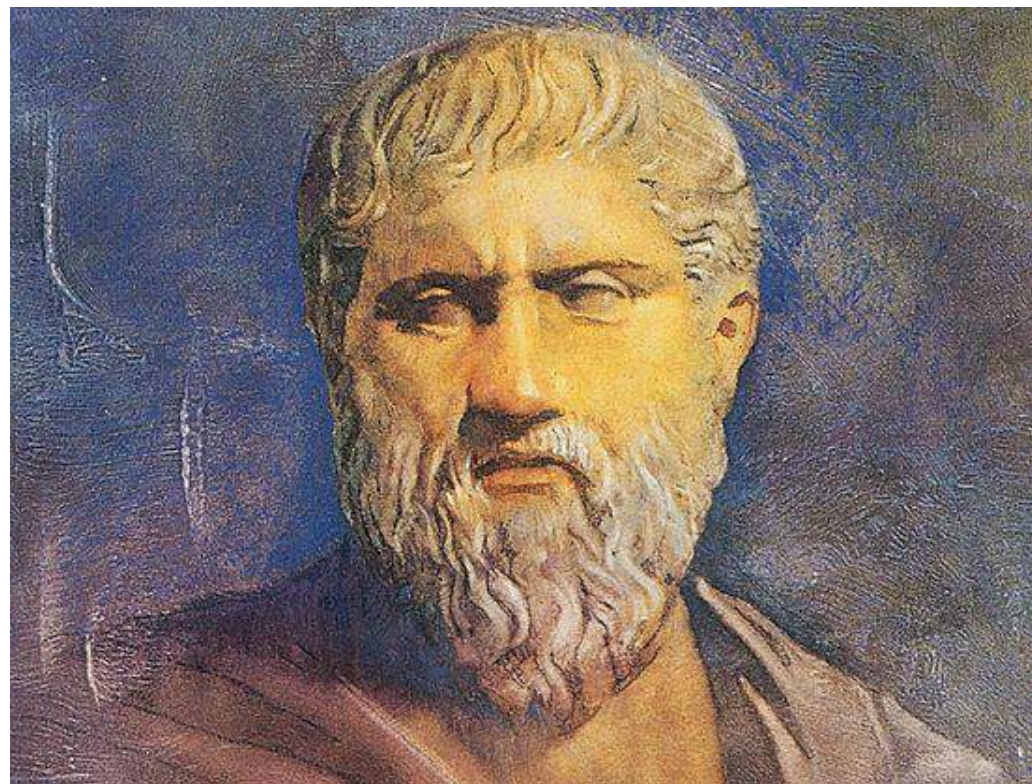
- Взрослые и дети — партнёры по совместной деятельности
- **Как партнёры и участники совместной деятельности и взрослые, и дети имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления**
- Деятельностный принцип организации образовательного процесса — образование через организацию различных видов деятельности детей — является одним из главных способов развития детской инициативы
- Регламентация образовательного процесса существует, но он организован достаточно гибко. Отступления взрослого от планов (конспектов и т. д.) обуславливается потребностями и интересами детей, актуальной ситуацией образовательного процесса

Несколько важных положений

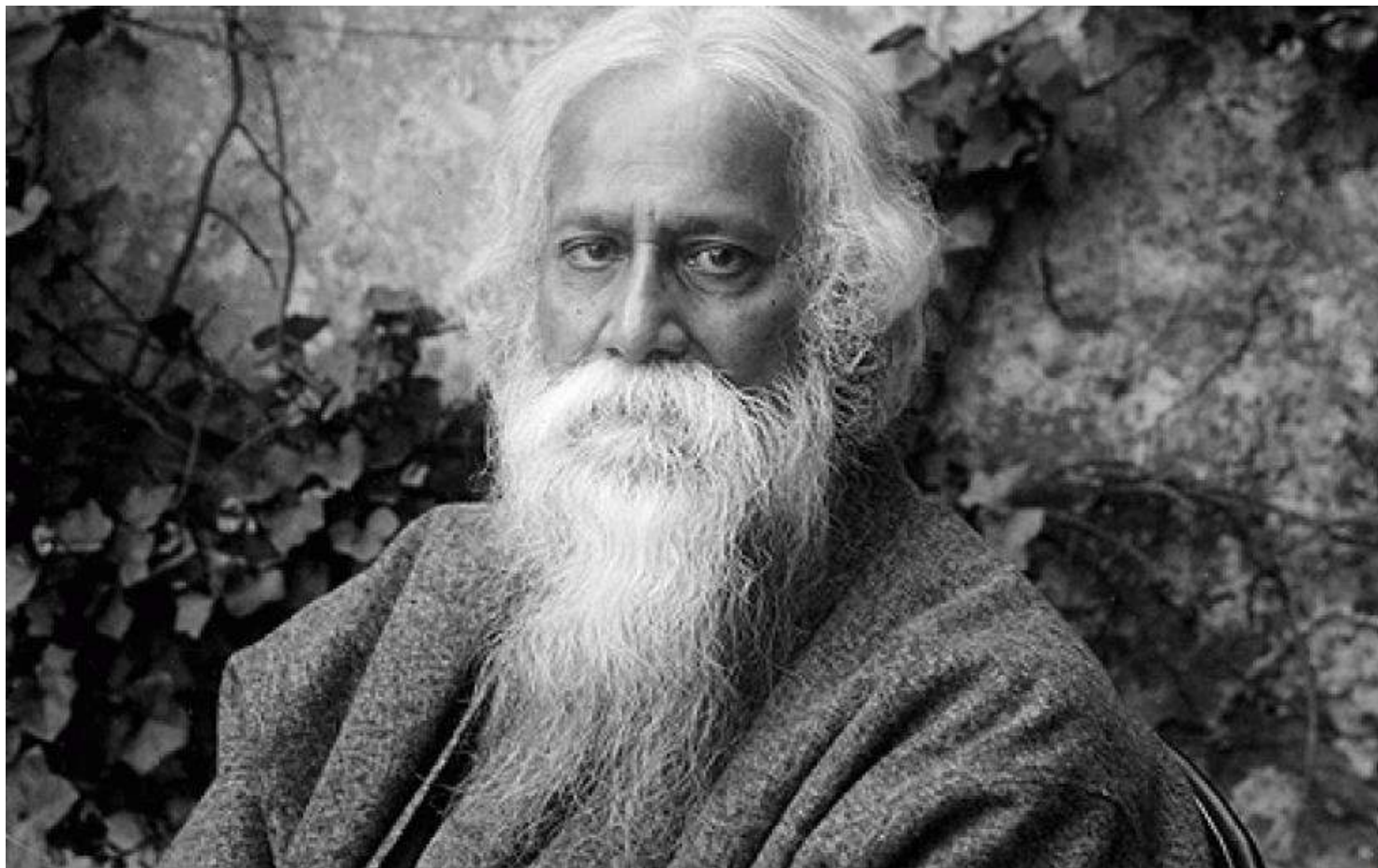
- Путь усвоения образовательного материала детьми не прямой. В нём должно преобладать развитие смыслов, мотивов, целеполагания деятельности, а не многократное повторение (натаскивание), подражание, имитация, следование образцам
- Взрослый, как более мудрый партнёр, обеспечивает ситуацию успешности каждого ребёнка группы. Только вера ребёнка в себя, отсутствие страха, что он может быть не понят или осуждён, способны поддерживать развитие детской инициативы **(Инициатива не наказуема!)**
- Неоценимое значение для создания такой ситуации успешности имеет искренняя похвала взрослого. Искусством говорить комплименты педагог должен владеть фактически в совершенстве, так как похвала, повторяемая одними и теми же словами и с той же интонацией, перестаёт работать

Характер взаимодействия взрослого и ребёнка выступает главным условием поддержки детской инициативы в образовательном процессе

**«Свободнорожденному
человеку ни одну науку
не следует изучать
рабски... Поэтому, друг
мой, питай своих детей
науками не насильно, а
играючи, чтобы ты
лучше мог наблюдать
природные наклонности
каждого»**

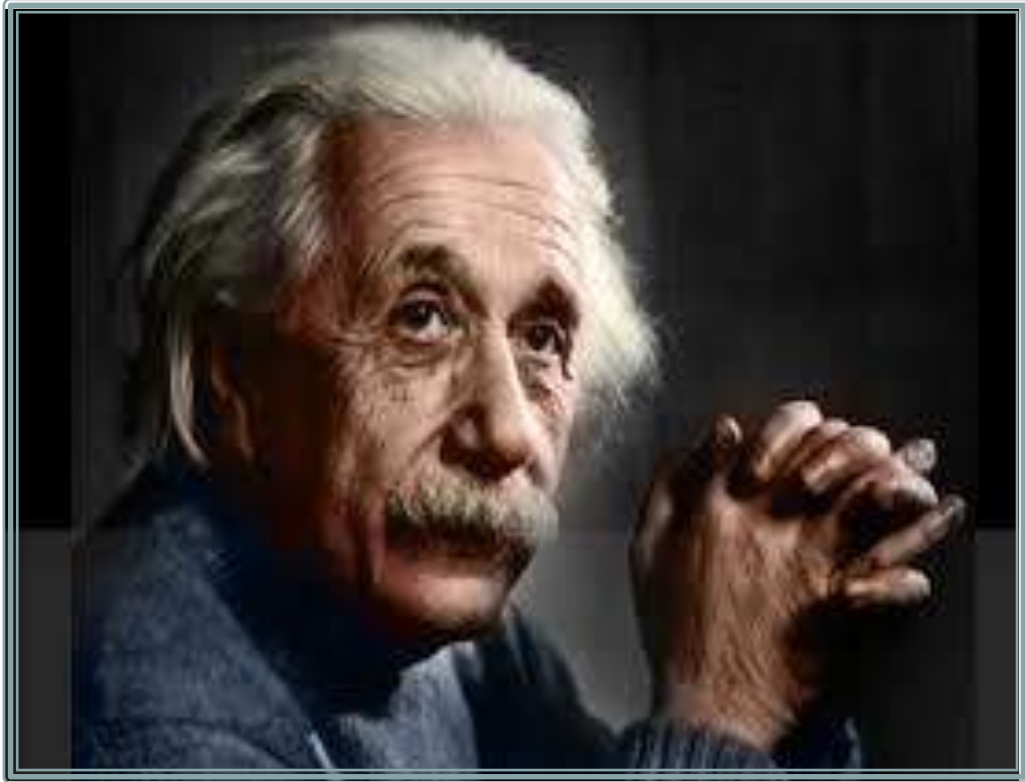


Платон



«Не ограничивайте ребенка своими собственными знаниями, ведь он родился в другое время»

Рабиндранат Тагор



**«Это просто чудо,
что современные
методы обучения
еще не окончательно
убили в учениках
естественную тягу к
исследованиям ...»**

Альберт Эйнштейн

**В центре внимания –
РЕБЕНОК
РАЗВИВАЮЩИЙСЯ!**

**«Infantum
progressum»**



Издательство «БИНОМ. Лаборатория знаний»



Мы – ваш надежный партнер

Наши книги – ваш верный помощник

Наш сайт <http://lbz.ru>

Сайт интернет-магазина <http://labirint.ru/>

oskorolupova@gmail.com